



National Service Scheme

Dr. Naresh M. Madavi
Director(I/c.)
Ph. No. - 8888204463

MIDC Road, Complex, GADCHIROLI - 442 605 (M.S)
web: www.unigug.org
Email: nssdsw.gug@gmail.com

पत्र क्र. No.GU/NSS/ 942/2020

Dt: 15/01/2020

प्रति,

- मा. विभाग प्रमुख/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, पदव्युत्तर शैक्षणिक विभाग, गों. वि. गडचिरोली.
मा. प्राचार्य/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, कर्मविर दादासाहेब देवतळ महाविद्यालय, चामोर्शी.
मा. प्राचार्य/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, कला व वाणिज्य महाविद्यालय, भिसी.
मा. प्राचार्य/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, ग्रामगिता महाविद्यालय, चिमुर्.
मा. प्राचार्य/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, जनता महाविद्यालय, चंद्रपूर.
मा. प्राचार्य/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, सुशीलाबाई रामचंद्र मामीडवार समाजकार्य महाविद्यालय, पडोली.
मा. प्राचार्य/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, सरदार पटेल महाविद्यालय, चुद्रपूर.
मा. प्राचार्य/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, महात्मा गांधी कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, आरमोरी
मा. प्राचार्य/रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर महाविद्यालय, चंद्रपूर.

विषय: उत्कर्ष सामाजिक सांस्कृतिक स्पर्धा २०१९-२०२० निवड झालेल्या विद्यार्थींच्या सहभागाबाबत.

संदर्भ: १) क्रमांक:रासेयो-२०१९/प्र.क्र १५५२साशी-७ दिनांक १२/१२/२०१९

२) जा.क्र कबचौउमवि/१४-क/रासेयो/उत्कर्ष-२०१९-२०/०५/२०२० दि. ०३/०१/२०२०

महोदय/महोदया,

उपरोक्त संदर्भाकीत विषयान्वये आपणास कळविण्यात येते की, दिनांक २८ ते ३१ जानेवारी २०२० या कालावधीमध्ये कवियत्री बहीणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव येथे उत्कर्ष २०१९-२०२० या सामाजिक सांस्कृतिक स्पर्धांचे आयोजन करण्यात आले आहे. सदर स्पर्धेमध्ये सहभागी होणाऱ्या गोंडवाना विद्यापीठाच्या संघात आपल्या महाविद्यालयातील संलग्न यादीतील विद्यार्थी व संघनायकांची निवड करण्यात आली आहे.

उत्कर्ष स्पर्धेच्या निमीत्याने खालील विषय निश्चित करण्यात आलेले आहे.

- अ) पथसंचलन- १) सुदृढ भारत २) स्वच्छता मोहीम
ब) वकृत्व स्पर्धा-१) निर्भया किती वर्ष अत्याचार सहन करणार?
क) निबंधस्पर्धा- १) पर्यावरण संरक्षणामध्ये राष्ट्रीय सेवा योजनेचे योगदान
२) खेडयाच्या विकासासाठी राष्ट्रीय सेवा योजनेचे योगदान

निवड झालेल्या स्वयंसेवकासबोत प्रा.मिलींद भगत, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर महाविद्यालय, चंद्रपूर जिल्हा- चंद्रपूर यांची संघनायक म्हणुन निवड करण्यात आली असुन अधिक माहिती करीता संघनायक यांच्याशी संपर्क साधावा दिनांक २८ जानेवारी २०२० रोजी दुपारी २.०० वाजेपर्यंत कवियत्री बहीणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव येथे पोहचणे आवश्यक आहे.

धन्यवाद!

डॉ. नरेश मडावी

संचालक (प्र.)

राष्ट्रीय सेवा योजना


गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

टिप:- निवड करण्यात आलेल्या स्वयंसेवक/स्वयंसेविकानी वैद्यकिय प्रमाणपत्र, प्रतिज्ञापत्र, रासेयो स्वयंसेवक नोंदणी पत्र, सोबत आनने आवश्यक आहे.

संलग्नपत्र:- उत्कर्ष २०१९-२०२० करीता निवड झालेल्या विद्यार्थी व संघनायकांची यादी.

उत्कर्ष २०१९-२०२० करीता निवड झालेल्या विद्यार्थींची यादी

अ.क्र	विद्यार्थीचे नाव	महाविद्यालयाचे नाव	वर्ग	जन्मतारीख	भ्रमनध्वनी क्र
१	श्री. अकीब आरीब शेख	ग्रामगिता महाविद्यालय, भिंसी	बी. एस्सी-३	१६/१०/१९९८	७३७८४७२०१०
२	श्री. अनिकेत नामेश्वर दुर्गे	एस.आर.एम. महाविद्यालय, पडोली चंद्रपूर	बीएस डब्ल्यू-२	१७/०९/२०००	९५२७५८०९६४
३	श्री. अविनाश गोवर्धन चंद्रणकर	जनता महाविद्यालय, चंद्रपूर	बी. ए-२	२६/०५/१९९६	८३०८४०११८०
४	श्री. आकाश मनोज मडावी	सरदार पटेल महाविद्यालय, चंद्रपूर	बी. कॉम-३	०१/११/१९९७	९६३७५०३११८
५	श्री. प्रशिक संतोष मेश्राम	महात्मा गांधी महाविद्यालय, आरमोरी	बी. एस्सी-३	०६/१२/१९९६	८८०५०७४४१९
६	श्री. पवन अशोक कोटारंगे	पदव्युत्तर शैक्षणिक विभाग, गों. वि. गडचिरोली	एम.कॉम-२	२६/१२/१९९७	९४०५८२२११९
७	श्री. शुभम रामाजी नारनवरे	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, भिंसी	बी. ए-१	२७/१०/१९९७	१९७२६११३३९
८	श्री. सुमेश बुधाराम घस्त	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, भिंसी	बी. ए-२	२६/०९/२०००	९३७०५१२७६७
९	श्री. समिर केशव विरुटकर	जनता महाविद्यालय, चंद्रपूर	बी. ए-१	०७/०९/२००९	९०२१६९१४८१
१०	कु. प्रियंका शामराव ठाकरे	महात्मा गांधी महाविद्यालय, आरमोरी	बी. एस्सी-३	१५/०३/२०००	९३२५९७६१८७
११	कु. राधीका पुंडलिक जुवारे	कर्मविर दादासाहेब देवतळे, महा. चामोशी	बी. ए-१	०१/०९/२००९	९२८४१३६१२८
१२	कु. करिष्मा दिगांबर फुलबांधे	पदव्युत्तर शैक्षणिक विभाग, गों. वि. गडचिरोली	एम.कॉम-२	१७/०२/१९९७	७७७६८३०८९६
१३	कु. प्रतिक्षा संतोष दुपारे	एस.आर.एम. महाविद्यालय, पडोली चंद्रपूर	बीएस डब्ल्यू-२	११/०९/२०००	९२८४१९११००
१४	कु. सतिका प्रकाश नागपुरे	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, भिंसी	बी. ए-२	०३/०९/२०००	९९२३४९५४५३
१५	कु. प्रतिक्षा लिलाधर कामडी	ग्रामगिता महाविद्यालय, भिंसी	बी. एस्सी-२	२८/०८/२००१	७७९८८३०१६३
१६	कु. सुषमा लक्ष्मन जुनघरे	कला व वाणिज्य महाविद्यालय, भिंसी	बी. ए-१	११/०९/२००१	८३९०१५१२१२
१७	कु. मयुरी रमेश आत्राम	एस.आर.एम. महाविद्यालय, पडोली चंद्रपूर	एमएस डब्ल्यू-१	११/०३/१९९५	८८८८२६७७६९
१८	कु. पल्लवी शामराव रायपुरे	पदव्युत्तर शैक्षणिक विभाग, गों. वि. गडचिरोली	एम. एस्सी-१	२९/१२/१९९८	९८८१८९०९७३
१९	प्रा. डॉ. मिलींद भगत	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर महाविद्यालय, चंद्रपूर	संघनायक	—	


डॉ. नरेश मडावी
संचालक (प्र.)

राष्ट्रीय सेवा योजना
गोडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली



'A' Grade
NAAC Re-Accredited
(3rd Cycle)

॥ अंतरी पेटवू ज्ञानज्योत ॥

कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव

Kavayitri Bahinabai Chaudhari North Maharashtra University, Jalgaon



राष्ट्रीय सेवा योजना कक्ष उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग, मंत्रालय व
कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित
राज्यस्तरीय सामाजिक व सांस्कृतिक स्पर्धा उत्कर्ष-२०१९-२०

दि. २८ ते ३१ जानेवारी, २०२०

-: स्पर्धा वेळापत्रक :-

अ.क्र.	वेळ	स्पर्धा प्रकार	स्थळ
मंगळवार दि. २८, जानेवारी, २०२०			
१	दु. २.०० ते ३.००	आगमन व नांव नोंदणी	दृकश्राव्य कक्ष-१०३
२	दु. ३.३० ते ३.४५	चहापान	वर्ग-१-२, वाहन तळ
३	दु. ४.०० ते ६.००	पथसंचलन (शोभायात्रा)	मुख्यप्रवेशद्वार (NH-6) ते प्रशासकीय इमारत
४	सं. ६.३० ते ८.००	उद्घाटन	अधिसभा सभागृह
५	रा. ८.३० ते ९.३०	भोजन	वर्ग-१-२, वाहन तळ
६	रा. ९.४० ते १०.००	संघनायक / व्यवस्थापक बैठक	दृकश्राव्य कक्ष-१०३
बुधवार दि. २९, जानेवारी, २०२०			
१	स. ७.०० ते ८.००	अल्पोपहार व चहा	वर्ग-१-२, वाहन तळ
२	स. ८.०० ते १०.३०	भारतीय लोककला (पोवाडा, भारुड, भजन)	अधिसभा सभागृह
३	स. १०.३० ते ११.००	भित्तीपत्रक व कार्यप्रसिध्दी अहवाल प्रदर्शन	दृकश्राव्य कक्ष-१०३
४	स. ११.०० ते २.३०	भारतीय लोकवाद्य	अधिसभा सभागृह
५	दु. १.३० ते २.४०	भोजन	वर्ग-१-२, वाहन तळ
६	दु. २.४० ते ४.४०	संकल्पना नृत्य	अधिसभा सभागृह
७	स. ५.०० ते ८.००	कविता	अधिसभा सभागृह
८	रा. ८.३० ते ९.३०	भोजन	वर्ग-१-२, वाहन तळ
९	रा. ९.४० ते १०.००	संघनायक / व्यवस्थापक बैठक	दृकश्राव्य कक्ष-१०३
गुरुवार दि. ३०, जानेवारी, २०२०			
१	स. ७.०० ते ८.००	अल्पोपहार व चहा	वर्ग-१-२, वाहन तळ
२	स. ८.३० ते ११.३०	पथनाटय सादरीकरण	अधिसभा सभागृह
३	स. ११.३० ते १.३०	निबंध	अधिसभा सभागृह
४	दु. १.३० ते २.४०	भोजन	वर्ग-१-२, वाहन तळ
५	दु. २.३० ते ५.३०	समुहगीत	अधिसभा सभागृह
६	स. ५.३० ते ८.३०	भित्तीचित्र घोषवाक्यासह	दृकश्राव्य कक्ष-१०३
७	दु. ५.३० ते ७.३०	वक्तृत्व स्पर्धा	अधिसभा सभागृह
८	रा. ८.३० ते ९.३०	भोजन	वर्ग-१-२, वाहन तळ
९	रा. ९.४० ते १०.००	संघनायक / व्यवस्थापक बैठक	दृकश्राव्य कक्ष-१०३
शुक्रवार दि. ३१, जानेवारी, २०२०			
१	स. ७.०० ते ८.३०	अल्पोपहार व चहा	वर्ग-१-२, वाहन तळ
२	स. ९.०० ते १०.००	संघनायक / व्यवस्थापक बैठक	दृकश्राव्य कक्ष-१०३
३	स. ११.०० ते १.००	पारितोषिक वितरण व समारोप	अधिसभा सभागृह
४	दु. १.३० ते २.३०	भोजन	वर्ग-१-२, वाहन तळ
५	दु. २.३० ते ४.३०	प्रस्थान	

टिप:- १) सहभागींनी मंगळवार दि. २८ जानेवारी, २०२० रोजी दुपारी २.०० वाजेपर्यंत कबचौडमवि, जळगाव या ठिकाणी पोहचणे आवश्यक आहे.

३) छायाचित्रण स्पर्धेतील सहभागींनी स्पर्धा पथसंचलन पासून ते स्पर्धा संपेपर्यंतच्या कालावधीत छायाचित्रे काढणे व त्या निवडक छायाचित्रांची सिडी गुरुवार दि. ३० जानेवारी, २०२० रोजी रा. ८.४० पर्यंत दृकश्राव्य कक्ष-१०३ मध्ये कक्ष प्रमुखांकडे सादर करणे आवश्यक राहिल.

**राष्ट्रीय सेवा योजना कक्ष उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग, मंत्रालय व
कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित
राज्यस्तरीय सामाजिक व सांस्कृतिक स्पर्धा उत्कर्ष-२०१९-२०**

दि. २८ ते ३१ जानेवारी, २०२०

नियमावली :-

१. प्रत्येक विद्यापीठ राष्ट्रीय सेवा योजनेतर्गत उत्कृष्ट स्वयंसेवकांची निवड चाचणी द्वारे संघ तयार करतील.
२. संघ संख्या १९ असेल, त्यात ९ स्वयंसेवक व ९ स्वयंसेविका व १ कार्यक्रम अधिकारी यांचा समावेश असेल.
३. सहभागी संघास राष्ट्रीय सेवा योजनेची उद्दिष्टे माहित असावीत.
४. संघातील प्रत्येक स्वयंसेवक राष्ट्रीय सेवा योजनेतर्गत नोंदणीकृत असणे बंधनकारक राहिल व त्याचे वय स्पर्धेदरम्यान २५ वर्षे पूर्ण नसावे.
५. संघ पात्रतेची पूर्ण जबाबदारी संबंधित कार्यक्रम समन्वयक यांच्यावर राहिल.
६. सहभागी संघ आरोग्यदृष्ट्या सक्षम असेल याची खात्री करावी व सोबत डॉक्टरांनी प्रमाणित केलेले प्रमाणपत्र असावे.
७. सहभागी संघातील प्रत्येक स्पर्धकास पालक व तसेच प्राचार्यांच्या सही शिक्क्यासह सोबत जोडलेल्या नमुन्याप्रमाणे संमतीपत्र जोडणे बंधनकारक राहिल.
८. परीक्षकांनी दिलेले निर्णय सर्वांना बंधनकारक राहतील.
९. स्पर्धेसाठी कोणतेही प्रवेश मूल्य आकारले जाणार नाही.
१०. सहभागी स्पर्धकांचा प्रवासखर्च विद्यापीठाने / महाविद्यालयाने प्रशासकीय खर्चातून करावा.
११. प्रत्येक स्पर्धकांचे महाविद्यालयाचे ओळखपत्र सोबत असावे.
१२. राष्ट्रीय स्तरावरील सांस्कृतिक स्पर्धेत सहभागी होणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी स्पर्धेत सहभागी होऊ नये.
१३. ही स्पर्धा फक्त राष्ट्रीय सेवा योजना स्वयंसेवकांसाठी असेल.

उत्कर्ष राज्यस्तरीय सामाजिक सांस्कृतिक स्पर्धा सहा विभागात घेतली जाईल.

१) नृत्य : (DANCE)

संकल्पना नृत्य : (CREATIVE DANCE)

१. यामध्ये एका कलाकाराचा सहभाग असेल व कलाकृती सादर करताना ३ साथीदार सोबत असतील.
२. सहभागी कलाकार नृत्यातून आविष्कार सादर करेल. इतर साथीदार संगीत, संवाद व गाणे या माध्यमातून त्याला साथ देतील.
३. नृत्याचा कालावधी जास्तीत जास्त ७ मिनिटे असेल व ५ मिनिटानंतर सूचक घंटा वाजविली जाईल. (सादरीकरणाची किमान वेळ ५ मिनिटे असेल.)
४. संकल्पना नृत्याच्या माध्यमातून राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या संकल्पनेवर आधारित विषयाचा संदेश प्राप्त होणे अपेक्षित आहे.

२) नाट्य : (THEATRE)

पथनाट्य :

१. नाट्यप्रकार पथनाट्य सादर केले जाईल.
२. पथनाटयामध्ये ४ ते ९ स्पर्धक भाग घेतील व त्यात साथीदार समाविष्ट असतील.
३. पथनाटयाचा कालावधी १० मिनिटे असेल व ८ मिनिटानंतर सूचक घंटा वाजविण्यात येईल.
४. पथनाटयामध्ये संहिता स्वयंसेवकांनी लिहिलेली असल्यास त्यास विशेष प्राधान्य दिले जाईल.
५. पथनाटयामध्ये लेखी संहिता, संगीत, संवाद, दिग्दर्शकाचे नावे स्पर्धेपूर्वी आयोजक विद्यापीठास सादर करणे बंधनकारक राहिल.
६. या प्रकारात ध्वनी क्षेपकांचा वापर अपेक्षित नाही.

३) संगीत : (MUSIC)

(अ) समूहगीत

१. संगीत विभागात समूहगीत सादर केले जाईल.
२. या स्पर्धेत ६ कलाकार सहभाग घेतील व ३ साथीदार साथ देतील.
३. समूहगीत सादरीकरणाचा कालावधी १० मिनिटे असेल व त्यात सलग २ गीत सादर करणे अपेक्षित आहे.
४. त्यात १ लोकगीत (Folk song) व दुसरे देशभक्तीपर (Patriotic) गीत असेल.
५. चित्रपटात सादर झालेले गीत स्पर्धेकरिता निवडू नये.
६. समूहगीत मराठी किंवा हिंदी भाषेत सादर करावे.

(ब) भारतीय लोक वाद्य :

१. स्पर्धेत एका विद्यापीठाचा एक स्पर्धक भाग घेऊ शकेल.
२. रंगमंचावर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
३. संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत जास्त दोन असावी.
४. सिनेगीतांना या कला प्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
५. सादरीकरण गुणवत्ता, संगीत साथ व एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
६. सादरीकरणासाठी जास्तीत जास्त १० मिनिटे दिली जातील व ८ मिनिटानंतर सूचक घंटा होईल.

(ख) भारतीय लोककला- पोवाडा, भारुड, भजन इत्यादी.

१. सदर स्पर्धा प्रकारात महाराष्ट्रातील लोककला परंपरेच्या माध्यमातून विविध विषयांवर समाज जागृती करण्यासाठी वापरण्यात येणाऱ्या विविध लोककला सादर करणे अपेक्षित आहे. अदा.पोवाडा, भारुड, भजन, ओव्या इत्यादी.
२. सदर स्पर्धेत १ स्पर्धक (मुलगा/मुलगी) भाग घेतील.
३. स्पर्धेचा कालावधी ५ मिनिटाचा असेल.
४. सदर स्पर्धेसाठी स्पर्धकास दोन साथीदार/सहाय्यकांचा वापर करता येईल.

4) ललितकला (FINE ART)

भितीचित्र (POSTER COMPETITION) घोषवाक्यासह (SLOGAN)

१. सदर स्पर्धेत २ स्पर्धक (१ मुलगा १ मुलगी) सहभाग घेतील. म्हणजेच प्रत्येक विद्यापीठाच्या २ प्रवेशिका असतील.
२. स्पर्धेचा कालावधी अडीच तास असेल.
३. स्पर्धेस लागणारा कागद आयोजक विद्यापीठ उपलब्ध करेल. परंतु इतर साहित्य (उदा. रंग, ब्रश इ.) स्पर्धक व संबंधित विद्यापीठाने आणावयाचे आहे.
४. स्पर्धेचा विषय स्पर्धा सुरु करताना दिला जाईल.
५. भितीचित्राच्या मागील बाजूस स्पर्धकाचे नांव, विषय व विद्यापीठाचा कोड क्रमांक नमूद करावा.
६. भितीचित्रात समर्पक घोषवाक्याचा समावेश असावा.

5) साहित्य : (LITERATURE)

(अ) निबंध

१. निबंध स्पर्धेत दोन स्पर्धक त्यात १ मुलगा व १ मुलगी सहभागी होणे बंधनकारक राहिल.
२. स्पर्धेचा कालावधी २ तास असेल.
३. निबंधाचे २ विषय संघप्रमुखाच्या बैठकीत पहिल्या दिवशी दिले जातील.
४. प्रत्येक संघाने २ स्पर्धकाची तयारी करून एकेकाने एका विषयावर स्पर्धेच्या दिवशी व नियोजित वेळी निबंध लिहावयाचा आहे.
५. निबंधाचे माध्यम मराठी, इंग्रजी व हिंदी असेल.

ब) वकृत्व स्पर्धा :

१. वकृत्व स्पर्धेत १ स्पर्धक (मुलगा किंवा मुलगी) सहभागी होणे बंधनकारक राहिल.
२. सहभागी स्पर्धकास सादरीकरणासाठी ५ मिनिटांचा कालावधी असेल व ३ मिनिटानंतर सूचक घंटा होईल.
३. स्पर्धेचे विषय संघ प्रमुखाच्या बैठकीत पहिल्या दिवशी जाहीर केला जाईल.
४. स्पर्धेदरम्यान जाहीर केलेल्या विषयावरील ठळक मुद्दे लेखी स्वरूपात पंचांना सादर करणे बंधनकारक राहिल.

क) कविता:

१. स्पर्धेत दोन स्पर्धक त्यात १ मुलगा व १ मुलगी सहभागी होणे बंधनकारक राहिल.
२. प्रत्येक संघाने २ स्पर्धकाची तयारी करून एकेकाने एका विषयावर स्पर्धेच्या दिवशी व नियोजित वेळी कविता सादर आहे.
३. निबंधाचे माध्यम मराठी व हिंदी असेल.
४. सहभागी स्पर्धकास सादरीकरणासाठी ५ मिनिटांचा कालावधी असेल व ३ मिनिटानंतर सूचकघंटा होईल.
५. कवितेमध्ये नविन आशयाचा संदेश असावा.

6) छायाचित्रण स्पर्धा (Photography)

१. प्रत्येक सहभागी संघाने स्पर्धेच्या उद्घाटनापासून ते स्पर्धा संपेपर्यंतच्या कालावधीतील छायाचित्रे काढावीत.
२. त्यातून उत्कृष्ट 15 छायाचित्रे लघुमुद्रिका (सी.डी.) स्वरूपात सादर करावयाची आहे.
३. स्पर्धेसाठी लागणारा डिजिटल कॅमेरा सहभागी विद्यापीठाने आणावयाचा आहे.
४. संगणक व संबंधित सामुग्रीची व्यवस्था आयोजन विद्यापीठ करेल.

7) पथसंचलन:

पथसंचलन हे उद्घाटन सोहळ्यापूर्वी संपन्न होणे अपेक्षित आहे. उत्कर्ष हि स्पर्धा सामाजिक व सांस्कृतिक स्पर्धा असल्यामुळे सामाजिक समस्येवर आधारित रासेयो उपक्रमातील संबंधित संकल्पना देण्यात येईल. दिलेल्या विषयावर विविध प्रकारे वेशभुषा, रंगसंगती, चलचित्र, घोषवाक्यइ. माध्यमांचा वापर व्हावा. या पथसंचलनात सुरुवातीला विद्यापीठाचा बॅनर असावा व त्या पाठोपाठ पथसंचलनाचा चमू असावा. विद्यापीठ अंतर्गत सहभागी सर्व स्पर्धक पथसंचलनात भाग घेणे अपेक्षित आहे. पथसंचलनाच्या गुणांचा सर्वसाधारण विजेते पद घोषित करताना विचार केला जाणार नाही. नाविन्यपूर्ण, उत्कृष्ट पथसंचलन चमूस फिरता चषक देण्यात येईल.

8) उत्कर्ष कार्यप्रसिध्दी अहवाल/स्पर्धा-(फ्लेक्सबॅनर) :

24 सप्टेंबर ते 2 ऑक्टोबर या सप्ताहामध्ये विद्यापीठाने आयोजित केलेल्या विविध उपक्रमांवर आधारित अहवाल तयार करणे अपेक्षित असून, तो अहवाल या स्पर्धेसाठी अपेक्षित आहे आणि या अहवालावर परिक्षकांमार्फत गुण तक्ता तयार करून सर्वोत्कृष्ट कार्यप्रसिध्दी अहवालास पुरस्कार दिला जातो. या गुणांचा सर्वसाधारण विजेत्या पदासाठी विचार केला जाणार नाही.

1. या स्पर्धेत सहभागी विद्यापीठांनी 1 x 1 मीटर या आकाराच्या फ्लेक्सिभिलिटी चित्र बनविणे अपेक्षित आहे.
2. या स्पर्धेसाठी प्रत्येक विद्यापीठाने 2 फ्लेक्स आणणे अपेक्षित आहे.

प्रमाणपत्रे व पारितोषिके :

4. प्रत्येक विभागातील स्पर्धेस अनुसरून प्रथम 3 उत्कृष्ट विजेत्यांना पारितोषिके दिले जातील.
5. सर्व सहभागी स्पर्धकांना सहभाग प्रमाणपत्र दिले जाईल.
6. स्पर्धेच्या प्रत्येक विभागात फिरता चषक, तसेच सर्वोत्कृष्ट संघास फिरता चषक देण्यात येईल.

संपर्क आणि स्पर्धा स्थळ:

स्थळ : राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग, कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव.

संपर्क: 1) डॉ. पंकजकुमार शांताराम नन्नवरे, कार्यक्रम समन्वयक तथा संचालक, रासेयो,

डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम विद्यार्थी भवन, पहिला माळा, कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र

विद्यापीठ, जळगांव. भ्रमणध्वनी : 9423904872 कार्यालय: दूरध्वनी: 0257-2257349/50,

फॅक्स 0257 - 2258403/ 406 ई मेल : drpankajnannavare@gmail.com nss@nmu.ac.in

2) डॉ. वाल्मिक शंकर आढावे-स्पर्धा समन्वयक-भ्रमणध्वनी : 8805663024 ई मेल : adhavevs@gmail.com

स्पर्धा दिनांक : दिनांक 28 जानेवारी, 2020 ते 31 जानेवारी, 2020

आगमन: दिनांक 28 जानेवारी, 2020 (दुपारी 02.00 वाजेपर्यंत)

प्रस्थान: दिनांक 31 जानेवारी, 2020 (दुपारी 02.30 वा. नंतर)

प्रतिज्ञापत्र

मी खालील सही करणार की, श्री/श्रीमती/कु. असे नमूद करतो/ करते की, मी विद्यापीठाच्या स्पर्धासाठी प्रवेशिका दाखल केली आहे. उपरोक्त प्रवेशिकेमध्ये नमूद केलेली सर्व माहिती सत्य आणि वास्तव आहे. अशी मी हमी देत आहे. यामध्ये कोणतीही असत्यता आढळल्यास किंवा सिध्द झाल्यास सदर स्पर्धेसाठी संघ अपात्र ठरविण्यात येईल. याची मला पूर्ण जाणीव आहे. तसेचपुढेमीअसेहीनमूदकरत/करतेकी, उपरोक्तस्पर्धेच्यासर्वनियमवअटीमीवाचलेल्याअसूनत्यामाझ्यावरबंधनकारकराहतील. शिवायराज्यसंपर्कअधिकारी, आयोजनसमितीनेदिलेलानिर्णयमाझ्यावरबंधनकारकराहील, याचीदेखीलमलापूर्णजाणीवआहे.

सदरस्पर्धेतसहभागीहोणारेसर्व19स्वयंसेवकहे2019-20याशैक्षणिकवर्षातमहाविद्यालय विद्यापीठामध्येकार्यरतअसलेल्याराष्ट्रीयसेवायोजनाएककातीलनोंदणीकृतस्वयंसेवकआहेत. सोबतप्रत्येकाचेस्वयंसेवकनोंदणीप्रमाणपत्रजोडलेलेआहे.

नांववसही दिनांक :

कार्यक्रमसमन्वयक तथा संचालक
राष्ट्रीय सेवा योजना

Certificate of Medical / Physical Fitness – A Specimen

Signature of the Candidate.....

I do hereby certify that I have examined Mr./Ms.....
S/o/D/o..... and found fit for undergoing for UTKARSH-2019-20

The candidate whose signature is given above is not suffering any communicable or chronic disease, which may cause any hindrance in his/her participation in the above-mentioned programme.

Station:

Dated:

Signature of the Medical Officer
with Registration Number & Seal