

**GONDWANA UNIVERSITY GADCHIROLI**

**F.Y.U.G. – B. Sc. Sem- I and II- Syllabus**

**COMPULSORY ENGLISH**

**Ability Enhancement Course (AEC) in**

**Introduction to English Grammar**

**For the session 2024-25 and onwards**

**Course Objectives:**

6. To introduce the learners to basic grammar components.
7. To inform the learners about the importance of words and sentences.
8. To introduce the learners to different types of words and sentences.
9. To introduce the learners to the basics of tenses in English.
10. To enable the learners to compose grammatically correct sentences.

**Course Outcomes:**

4. The learners would get aware of the basics of English grammar.
5. The learners would learn different types of words and sentences.
6. The learners would be able to compose grammatically correct sentences.

**Contents**

**Marks Allotted**

**Module : 1**

5. Parts of Speech	06
6. Types of Sentences	04
7. Tenses	06
8. Subject-Verb Agreement	04

**Module : 2**

5. Voices	06
6. Degrees of Comparison	04
7. Narration	06
8. Punctuation	04

**Book Prescribed for the Course:**

- iv) **Paths to Success: A Course book in Functional English, Board of Editors, 2024, Orient BlackSwan**
- v) **Igniting Minds, Board of Editors, 2022, Hyderabad, Orient Black Swan.**
- vi) **Oasis : A Textbook for College Students- Bord of Editors, 2022, Hyderabad, Orient Black Swan.**

### Recommended reading:

- iii) English Grammar and Composition, R. C. Jain' Macmillan India Limited' Chennai, 2003.
- iv) ii) A Course in English Grammar by R N. Bakshl, Orient Black Swan.

### QUESTION PAPER PATTERN FOR SEMESTER-I

Total Marks: 40

Que. 1. A) Do as directed

(Any Six out of Eight Based Parts of Speech) 1x6= 06

Que. 1. B) Transformation of Sentences.

(Any Four out of Six Based on Types of Sentences) 1x4= 04

Que. 2. A) Identify/Change the Tense in the given sentence

(Any Six out of Eight Based on Tenses) 1x6= 06

Que. 2. B) Choose the correct form of verb

(Any Four out of Six Based on Sub-Verb Agreement) 1x4= 04

Que. 3. A) Change the voice

(Any Three out of Five Based on Voices) 2x3= 06

Que. 3. B) Change the Degree of the given sentence

(Any Four out of Six Based on Degrees of Comparison) 1x4= 04

Que. 4. A) Narration

(Any Three out of Five Based on Narration) 2x3= 06

Que. 4. B) Punctuate the given sentence

(Any Two out of Four Based on Punctuation) 2x2= 04

**The Internal Assessment** will be of 10 marks out of which 5 marks will be for Attendance and overall performance, and 5 marks for Unit Test and Oral Test.

**GONDWANA UNIVERSITY GADCHIROLI**

**F.Y.U.G. – B. Sc. Sem- I and II- Syllabus**

**SUPPLEMENTARY ENGLISH**

**Ability Enhancement Course (AEC) in**

**Basic English Soft Skills part I**

**For the session 2024-25 and onwards**

**Book prescribed:** English and Soft Skills, written by: S.P. Dhanavel, publish by Orient and Black Swan, 2023 (Chapters 1 to 5 )

Sr No.	Chapters
1	Listening Skills
2	Teamwork Skills
3	Emotional Intelligence Skills
4	Assertive Skills
5	Learning Skills

**Objectives:**

1. To generate interest among the students for spoken English
2. To enhance confidence in the students and to reduce hesitation in the mind of students while speaking
3. To develop basic English skills of listening, reading, writing and speaking
4. To develop with employability skills in the students
5. To develop clubbable or social sense or teamwork teamwork in the students

**Course Outcomes:**

1. The students would get aware of the basics of English language learning and soft skills.
2. The students would learn to read, speak and write in English in different contexts.
3. The confidence of students will be increased and team leadership qualities will be enhanced

## **QUESTION PAPER PATTERN FOR SEMESTER-I/II**

**Faculty of Science and Technology**

B.Sc Semester I/II

Syllabus as per NEP for **AES : Supplementary English**

Title of Paper: Basic English Soft Skills part I

As per NEP total credits : 2

Question paper Pattern (40:10) (UA- University Assessment= 40 marks)

Total marks : **40**

Time: 2 Hrs

**Question 1:** Three short answer questions with internal choice will be asked from given chapters to be written in about 60 to 80 words each (3 X 4 = 12)

**Question 2:** Five questions will be asked on all the five chapters, out of which any three are to be solved in about 100 to 120 words each (3X 6= 18)

**Question 3:** MCQ based questions will be asked on vocabulary, prefixes, suffixes, words and phrases etc on the basis of the prescribed book (10X1=10)

(CA- College or internal Assessment = **10 marks**)

College level assessment will be based on students overall performance, tests, attendance and assignments given to the students

Gondwana University, Gadchiroli  
Ability Enhancement Course (AEC)  
F.Y. B.Com/<sup>B.S.C</sup>Semester-I & II -सत्र पहिले व दुसरे  
भाषा व समाजमाध्यमे

घटक पहिले – अर्थार्जनाच्या संधी

- १) मुद्रित माध्यमे
- २) आकाशवाणी
- ३) चित्रवाणी
- ४) उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जन संधी
- ५) अनुवाद
- ६) मराठी टंकलेखन, युनिकोड व पी.पी.टी. परिचय
- ७) वर्तमानपत्र कालचे आणि आजचे
- ८) पर्यटन व्यवसाय फायदे व तोटे

घटक दुसरे – सायबर संस्कृती

१. सायबर विश्वाची उत्क्रांती— पुर्वकथन
२. सायबर स्पेसची संकल्पना
३. आंतरजाल ची वाटचाल
४. वेब पेजची संकल्पना
५. होम पेज
६. पूरक तंत्रज्ञान
७. विकिपीडीया
८. माय स्पेस
९. फिलकर
१०. फेसबुक
११. युट्युब
१२. ट्विटर, वाट्सअप— समजुती आणि भ्रम

अभ्यासग्रंथ : भाषाट्यवहार (संपादित ग्रंथ)

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप

एकुण गुण— ४०

प्रश्न— १— पुढीलपैकी कोणतेही चार प्रश्न सोडवा

घटक—१ मधील सहा प्रश्नांपैकी कोणतेही चार प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे— $४ \times ५ = २०$

प्रश्न— २— पुढीलपैकी कोणतेही चार प्रश्न सोडवा

घटक—२ मधील सहा प्रश्नांपैकी कोणतेही चार प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे— $४ \times ५ = २०$

अंतर्गत मूल्यमापन - १० गुण

नियमित उपस्थिती - ०५ गुण

स्वाध्याय - ०५ गुण

टीप ) =स्वाध्यायाकरिता कमीत कमी चार प्रश्न द्यावेत.

गोंडवाना विश्वविद्यालय गडचिरोली.  
NEP राष्ट्रीय शिक्षा नीति २०२० के अनुसार पाठ्यक्रम  
शैक्षणिक सत्र २०२४-२५ से प्रारंभ  
F.Y. B.Com. | <sup>B.S.C</sup> Sem. I (CBCS)  
Ability Enhancement Course (AEC) 2 Credit  
हिन्दी Hindi

### कोर्स के उद्देश्य ( Course Objectives CO)

१. हिन्दी भाषा एवं साहित्य का परिचय
२. उत्कृष्ट हिन्दी साहित्य की विधाओं अध्ययन छात्र का पाएँ।
३. हिन्दी के प्रसिद्ध साहित्यकारों का परिचय हो।
४. छात्रों में सामाजिक, सांस्कृतिक, वैज्ञानिक, व्यवहारिक, वाणिज्यिक मूल्यों की पहचान हो।
५. छात्र अपने जीवन में मानविय जीवन मूल्यों का विकास करके राष्ट्रिय भावना का विकसित कर सकें।

### कोर्स अधिगम उपलब्धि ( Course learning out come CLO )

१. हिन्दी साहित्य की विधाओं और रचनाकारों के अध्ययन से छात्रों में साहित्यिक अध्ययन रुचि का विकास करना।
२. छात्रों को हिन्दी भाषा एवं साहित्य का आवश्यक ज्ञान कराना।
३. व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान द्वारा छात्रों को रोजगारोन्मुख बनाना।
४. छात्रों में मानविय जीवन मूल्यों का विकास कर उन्हें आत्मनिर्भर बनाना।

पाठ्यपुस्तक — साहित्य रश्मि

हिन्दी अभ्यास मंडल गोंडवाना विश्वविद्यालय गडचिरोली व्दारा संपादित  
प्रकाशक—राघव पब्लिशर्स नागपुर—४४००३२

पाठ्यविषय—व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान

१. देवनागरी लिपि का परिचय
२. पारिभाषिक शब्द
३. कम्प्युटर. का सामान्य परिचय, महत्व एवं उपयोगिता।

आंतरिक मूल्यांकन

## हिन्दी Hindi

इकाई १ गद्य विभाग

१. पाप के चार हथियार (निबंध)- कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'
२. घर, बाजार और कबीर (ललित निबंध)- श्रीराम परिहार
३. पर्यावरण संरक्षण हमारा नैतिक दायित्व (लोकोपयोगी लेख)- शुकदेव प्रसाद

इकाई २ पद्य विभाग

१. कबीर के दोहे —कबीर
२. रहीम के दोहे —रहीम
३. कलम और तलवार (कविता)— रामधारी सिंह 'दिनकर'
४. पथिक से (कविता)—उदयशंकर भट्ट

इकाई ३ व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान

१. देवनागरी लिपि,
२. पारिभाषिक शब्द
३. कम्प्युटर. का सामान्य परिचय, महत्व एवं उपयोगिता।

इकाई ४ द्रुतपाठ

द्रुतपाठ हेतु निम्नलिखित साहित्यकारों का संक्षिप्त जीवन परिचय, विशेषताएं, रचनाओं का लेखन एवं प्रकाशन काल का अध्ययन अपेक्षित है।

१. मुंशी प्रेमचंद
२. रामकुमार वर्मा
३. महादेवी वर्मा, एवं
४. ममता कालिया

अंतर्गत मूल्यांकन: १० अंक

छात्रों के शैक्षिक, मानसिक, व्यवहारिक आदिविकास को ध्यान में रखकर उपक्रम का आयोजन करना।

चर्चासत्र, समूह चर्चा, घटक चाचणी आदि

Seminar and Group Discussion, Test etc.



## प्रश्नपत्र का प्रारूप एवं अंक विभाजन

समय—२ घण्टे

अधिकतम अंक — ४०

प्रश्न क्रमांक १ के पाठ्य पुस्तक साहित्य रश्मि इकाई १ से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ पूछे जायेंगे जिनमें से किसी एक प्रश्न का उत्तर (कम से कम २०० शब्दों में) लिखना अनिवार्य है।

१X८= ८

प्रश्न क्रमांक २ के अंतर्गत पाठ्य पुस्तक साहित्य रश्मि इकाई १ से चार लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे जिनमें से किसी दो प्रश्न का उत्तर (प्रति प्रश्न कम से कम १०० शब्द) लिखना अनिवार्य है।

२X४= ८

प्रश्न क्रमांक ३ के अंतर्गत पाठ्य पुस्तक साहित्य रश्मि इकाई २ से चार लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे जिनमें से किसी दो प्रश्न का उत्तर (प्रति प्रश्न कम से कम १०० शब्द) लिखना अनिवार्य है।

२X४= ८

प्रश्न क्रमांक ४ के अंतर्गत पाठ्यविषय व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान इकाई ३ और इकाई ४ द्रुत पाठ से चार लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे। सभी प्रश्नों का उत्तर (प्रति प्रश्न कम से कम ५० शब्द) लिखना अनिवार्य है।

२X४= ८

प्रश्न क्रमांक ५ के अंतर्गत संपूर्ण पाठ्यक्रम इकाई १, २, ३ और ४ से चार लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे जिनमें से सभी चार प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य है। (प्रति प्रश्न कम से कम ५० शब्द)

२X४= ८

### अंतर्गत मूल्यांकन:

१० अंक

छात्रों के शैक्षिक विकास को ध्यान में रखकर उपक्रम का आयोजन, चर्चासत्र, समूह चर्चा Seminar and Group Discussion, Test

अंक विभाजन तालिका

पाठ्यक्रम	दीर्घोत्तरी	लघुत्तरी	अतिलघुत्तरी	कुल अंक
गद्य विभाग	०८ अंक	०८ अंक	०२ अंक	१८
पद्य विभाग		०८ अंक	०२ अंक	१०
व्यवहारिक हिन्दी		०४ अंक	०२	०६
द्रुतपाठ		०४ अंक	०२	०६
कुल अंक	०८	२४	०८	४०
अंतर्गत मूल्यांकन	पूर्णांक	उत्तिर्ण होने के लिए न्यूनतम अंक ४०%		
पाठ्यक्रम	४०	१६		
अंतर्गत मूल्यांकन	१०	०४		
कुल अंक	५०	२०		

गोंडवाना विश्वविद्यालय गडचिरोली.  
राष्ट्रीय शिक्षा नीति (NEP) २०२० के अनुसार पाठ्यक्रम  
शैक्षणिक सत्र २०२४-२५ से प्रारंभ  
FYUGP B.Com. and B.Sc. Sem. II  
2 Credit

पाठ्यक्रम Syllabus  
व्यवहारिक हिन्दी

कोर्स के उद्देश्य ( Course Objectives CO)

१. हिन्दी भाषा के व्यवहारिक ज्ञान का परिचय
२. आवश्यक कार्यों हेतु व्यवहारिक ज्ञान का अध्ययन
३. हिन्दी भाषी छात्रों के लिए रोजगारोन्मुख एवं आवश्यक व्यवहारिक ज्ञान
४. छात्रों में व्यवहारिक वाणिज्यिक एवं रोजगार प्राप्ति के आवश्यक व्यवहारिक ज्ञान का क्रियान्वयन करने की झिझक दूर कर, कार्य सुलभ करने के लिए।
५. छात्रों को स्वयंरोजगार के लिए तैयार करना।
६. लेखन कला का विकास करना।

कोर्स अधिगम उपलब्धि ( Course learning out come CLO )

१. व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान के अंतर्गत समाचार पत्र लेखन का परिचयात्मक ज्ञान प्राप्त कर लेखन के लिए प्रोत्साहित करना।
२. छात्रों को स्व अध्ययन के प्रति जागृत करना।
३. छात्रों को व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान में मीडिया लेखन एवं प्रमुख जनसंचार माध्यम का परिचय एवं लेखन कला का ज्ञान प्राप्त कराना।
४. व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान द्वारा छात्रों को रोजगारोन्मुख बनाना।
५. व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान द्वारा छात्रों को आत्मनिर्भर बनाना।
६. अंतर्गत मूल्यांकन द्वारा अनुशासन, कार्य के प्रति सातत्य, लेखन कार्य, सादरीकरण, सहकार्य की भावना के साथ ही बुद्धि कौशल्य का विकास करना।

राष्ट्रीय शिक्षा नीति (NEP) २०२० के अनुसार  
पाठ्यक्रम Syllabus  
2 Credit  
व्यवहारिक हिन्दी भाग -१

पाठ्य विषय—मीडिया लेखन और प्रमुख जन—संचार माध्यम  
आंतरिक मूल्यांकन

इकाई १ मीडिया लेखन

१. जनसंचार परिचय, स्वरूप, परिभाषा, भाषा
२. स्वरूप,
३. परिभाषा,
४. प्रिन्ट मीडिया की भाषा, इलेक्ट्रिक मीडिया की भाषा

इकाई २ प्रमुख जनसंचार माध्यमों का परिचय

१. प्रिन्ट मीडिया अर्थात् प्रेस समाचार पत्र
२. इलेक्ट्रानिक मीडिया रेडिओ
३. दूरदर्शन
४. फिल्म, सिनेमा

इकाई ३ प्रमुख जनसंचार माध्यमों का परिचय

१. इन्टरनेट
२. वीडियो
३. मोबाईल
४. वाट्सअप
५. ब्लॉग

अंतर्गत मूल्यांकन : १० अंक

छात्रों के शैक्षिक विकास को ध्यान में रखकर उपक्रमों का आयोजन,  
गृहकार्य, चर्चासत्र, समूह चर्चा इत्यादि

Home Assignment, Seminar and Group Discussion etc.

## प्रश्नपत्र का प्रारूप एवं अंक विभाजन

समय—२ घण्टे

अधिकतम अंक — ४०

प्रश्न क्रमांक १ इकाई १ से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ पूछे जायेंगे जिनमें से किसी एक प्रश्न का उत्तर (कम से कम २०० शब्दों में) लिखना अनिवार्य है।

१X८= ८

प्रश्न क्रमांक २ के अंतर्गत इकाई २ से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ पूछे जायेंगे जिनमें से किसी एक प्रश्न का उत्तर (कम से कम २०० शब्दों में) लिखना अनिवार्य है।

१X८= ८

प्रश्न क्रमांक ३ के अंतर्गत इकाई ३ से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ पूछे जायेंगे जिनमें से किसी एक प्रश्न का उत्तर (कम से कम २०० शब्दों में) लिखना अनिवार्य है। लिखना अनिवार्य है।

२X४= ८

प्रश्न क्रमांक ४ के अंतर्गत व्यवहारिक हिन्दी— समाचार लेखन इकाई १, २, ३ से छह लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे जिनमें से किसी चार प्रश्न का उत्तर (प्रति प्रश्न कम से कम ५० शब्द) लिखना अनिवार्य है।

४X२= ८

प्रश्न क्रमांक ५ के अंतर्गत संपूर्ण पाठ्यक्रम इकाई १, २, ३ से आठ वस्तुनिष्ठ बहुपर्यायी लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे जिनमें से सभी आठ प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है।

१X८= ८

अंतर्गत मूल्यांकन : १० अंक

छात्रों के शैक्षिक विकास को ध्यान में रखकर उपक्रमों का आयोजन, गृहकार्य, चर्चासत्र, समूह चर्चा इत्यादि

Home Assignment, Seminar Group Discussion and other Activities

अंक विभाजन तालिका

पाठ्यक्रम	दीर्घोत्तरी प्रश्न	लघुत्तरी प्रश्न	वस्तुनिष्ठ बहुपर्यायी अति लघुत्तरी	कुल अंक
इकाई १	०८ अंक	०२ अंक	०२ अंक	१२
इकाई २	०८ अंक	०३ अंक	०३ अंक	१४
इकाई ३	०८ अंक	०३ अंक	०३	१४
कुल अंक	२४	०८	०८	४०
उत्तिर्ण होने के लिए ४० % अंक प्राप्त करना आवश्यक है।				
पाठ्यविषय	४०	१६		
अंतर्गत मूल्यांकन	१०	०४		
कुल अंक	५०	२०		

संदर्भ ग्रंथ

१. प्रयोजनमूलक हिन्दी संरचना एवं अनुप्रयोग—डॉ. रामप्रकाश ग्रुप्स—राधाकृष्ण प्रकाशन दिल्ली
२. मानक हिन्दी व्याकरण—डॉ. अशोक कुमार उपाध्याय, धनपत राँय अण्ड सन्स दिल्ली.
३. व्यवहारिक हिन्दी ज्ञान—डॉ. शोलेन्द्र शुक्ल.
४. सामान्य हिन्दी—पृथ्वीनाथ पाण्डेय— नालंदा पब्लिशिंग हाउस इलाहाबाद.
५. सम्प्रेषणमूलक व्यवसायिक हिन्दी—डॉ. माधव सोनटक्के—ओरिएण्ट ब्लॉक स्वान प्रा. लि. हैद्राबाद

Gondwana University , Gadchiroli .

NEP2020

Syllabus for BA , B.Sc , B.Com(1<sup>st</sup> Semester )

Subject – Bengali

Ability Enhancement Course (AEC ) 2 Credits

• पाठ्यपुस्तक- साहित्य प्रकाश

• संपादक - बंगाली अभ्यास मंडळ , गोंडवाना विश्वविद्यालय गडचिरोली .

• विभाग - 1- गद्य विभाग

1- शास्त्रि - ( गद्य ) - रवीन्द्रनाथ ठाकुर

2- पद्मानदीर माबि - (उपन्यास अंश ) - मानिक बन्द्योपाध्याय

3- चाँदेर पाहाड़ - ( काहिनी ) - विभूतिभूषण बन्द्योपाध्याय

• विभाग - 2 - पद्य विभाग

1- सबुजेर अभियान - रवीन्द्रनाथ ठाकुर

2- शान्तनुव प्रति जाह्वी - माइकेल मधुसूदन दत्त

3- कलम- सुकान्त भट्टाचार्य

•विभाग - 3- व्यावहारिक बांग्ला

1- पारिभाषिक शब्दावली

i) बांग्ला शब्देर अर्थ इंग्रेजीते लेखा

ii) इंग्रेजी शब्देर अर्थ बांग्लाय लेखा

2- बागधारा ओ प्रवाद प्रबचन

3- शब्दालंकार

4- समास- ( द्वन्द्व समास , द्विगु समास , कर्मधारय समास )

•विभाग - 4- द्रुत पाठ

1- डोकघर - रवीन्द्रनाथ ठाकुर

2- राजू पाँडे - विभूतिभूषण बन्द्योपाध्याय

প্রশ্নপত্রের বিন্যাস ও অংক বিভাজন

সময়: 2 ঘন্টা

মোট অংক : 40+10

\*সূচনা:

1. এক নম্বর প্রশ্নের অধীনে বিভাগ - 1 গদ্য বিভাগ থেকে বিকল্প সহ দুটি প্রশ্ন দেওয়া হবে, যার মধ্যে একটি প্রশ্নের উত্তর লিখতে বাধ্যতামূলক হবে। 1x8=8
2. দুই নম্বর প্রশ্নের অধীনে, বিভাগ - 2 পদ্য বিভাগ থেকে বিকল্প সহ দুটি প্রশ্ন দেওয়া হবে, যার মধ্যে একটি প্রশ্নের উত্তর লিখতে বাধ্যতামূলক হবে। 1x8=8
3. তিন নম্বর প্রশ্নের অধীনে, বিভাগ - 1 গদ্য বিভাগ এবং বিভাগ - 2 পদ্য বিভাগ থেকে প্রতিটি চারটি সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রশ্নের দুটি গ্রুপ থাকবে, যার মধ্যে একটি গ্রুপে সমস্ত প্রশ্নের উত্তর লিখতে বাধ্যতামূলক হবে। 2x4=8
4. চার নম্বর প্রশ্নের অধীনে, বিভাগ - 3- ব্যবহারিক বাংলা এবং বিভাগ - 4- দ্রুত পাঠ থেকে প্রতিটি চারটি সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রশ্নের দুটি গ্রুপ থাকবে, যার মধ্যে একটি গ্রুপের সমস্ত প্রশ্নের উত্তর লিখতে বাধ্যতামূলক হবে। 2x4=8
5. পাঁচ নম্বর প্রশ্নের অধীনে, বিভাগ 1, 2, 3 এবং 4 থেকে এমন চারটি প্রশ্ন করা হবে যার উত্তর অতি সংক্ষেপে লিখতে হবে। 4x2=8
6. অন্তর্গত মূল্যায়ন 10

## ৰেফাৰেন্স বই

### • বিভাগ - 1 - গদ্য বিভাগ

1- শাস্তি	-----	গল্পগুচ্ছ	-----	ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ
2- পদ্মানদীৰ মাঝি	-----	প্রথম ভাগ	-----	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
3- চাদেৰ পাহাড়	-----	১ম ও ২য় ভাগ	-----	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

### • বিভাগ - 2 - পদ্য বিভাগ

1- সবুজের অভিমান	---	সঞ্চয়িতা ( বলাকা কাব্য )	-----	ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ
2- শান্তনুৰ প্রতি জাহ্নবী	-----	বীরাঙ্গনা কাব্য	-----	মাইকেল মধুসূদন দত্ত
3- কলম	-----	ছাড় পত্ৰ	-----	সুকান্ত ভট্টাচার্য

### • বিভাগ - 4 - দ্রুত পাঠ

1- ডাকঘৰ	-----	গল্পগুচ্ছ	-----	ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ
2- ৰাজু পাঁড়ে	-----	আবল্যক ২য় ও ৩য় ভাগ	-----	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়



Gondwana University , Gadchiroli.

NEP2020

Syllabus for BA ,B.Sc, B.Com( 2<sup>nd</sup> Semester )

Subject – Bengali

Ability Enhancement Course (AEC ) 2 Credits

• पाठ्यपुस्तक- साहित्य प्रकाश

• संपादक - बंगाली अभ्यास मंडळ , गोंडवाना विश्वविद्यालय गडचिरोली .

• विभाग - 1- गद्य विभाग

1- छूटि - ( गद्य ) - रवीन्द्रनाथ ठाकुर

2- बाबु - ( प्रबन्ध ) - बंकिमचन्द्र चट्टोपाध्याय

3- गणदेवता - ( काहिणी ) - ताराशंकर बन्द्योपाध्याय

• विभाग - 2 - पद्य विभाग

1- आमार कैफियत - काजी नजरुल इस्लाम

2- बनलता सेन - जीवनानन्द दाश

3- घोषणा - सुभाष मुखोपाध्याय

• विभाग - 3- व्यावहारिक बांग्ला

1- पारिभाषिक शब्दावली

i) बांग्ला शब्दों के अर्थ इंग्रैजी में लेखें

ii) इंग्रैजी शब्दों के अर्थ बांग्लाय में लेखें

2- वागधारा और प्रवाद प्रबन्ध

3- अर्थालङ्कार

4- समास - ( तत्पुरुष समास , बहुव्रीहि समास , अव्ययीभाव समास )

• विभाग - 4- द्रुत पाठ

1- पाशापाशि - बलाइचाँद मुखोपाध्याय ( बनफूल )

2- महेश - शरत्चन्द्र चट्टोपाध्याय

প্রশ্নপত্রের বিন্যাস ও অংক বিভাজন

সময়: 2 ঘন্টা

মোট অংক : 40+10

\*সূচনা:

1. এক নম্বর প্রশ্নের অধীনে বিভাগ - 1 গদ্য বিভাগ থেকে বিকল্প সহ দুটি প্রশ্ন দেওয়া হবে, যার মধ্যে একটি প্রশ্নের উত্তর লিখতে বাধ্যতামূলক হবে।  $1 \times 8 = 8$
2. দুই নম্বর প্রশ্নের অধীনে, বিভাগ - 2 পদ্য বিভাগ থেকে বিকল্প সহ দুটি প্রশ্ন দেওয়া হবে, যার মধ্যে একটি প্রশ্নের উত্তর লিখতে বাধ্যতামূলক হবে।  $1 \times 8 = 8$
3. তিন নম্বর প্রশ্নের অধীনে, বিভাগ - 1 গদ্য বিভাগ এবং বিভাগ - 2 পদ্য বিভাগ থেকে প্রতিটি চারটি সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রশ্নের দুটি গ্রুপ থাকবে, যার মধ্যে একটি গ্রুপে সমস্ত প্রশ্নের উত্তর লিখতে বাধ্যতামূলক হবে।  $2 \times 4 = 8$
4. চার নম্বর প্রশ্নের অধীনে, বিভাগ - 3- ব্যবহারিক বাংলা এবং বিভাগ - 4- দ্রুত পাঠ থেকে প্রতিটি চারটি সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রশ্নের দুটি গ্রুপ থাকবে, যার মধ্যে একটি গ্রুপের সমস্ত প্রশ্নের উত্তর লিখতে বাধ্যতামূলক হবে।  $2 \times 4 = 8$
5. পাঁচ নম্বর প্রশ্নের অধীনে, বিভাগ 1, 2, 3 এবং 4 থেকে এমন চারটি প্রশ্ন করা হবে যার উত্তর অতি সংক্ষেপে লিখতে হবে।  $4 \times 2 = 8$

6. অন্তর্গত মূল্যমাপন

10

## ৰেফাৰেন্স বই

### • বিভাগ - 1- গদ্য বিভাগ

- |            |       |              |       |                            |
|------------|-------|--------------|-------|----------------------------|
| 1- ছুটি    | ----- | গল্পগুচ্ছ    | ----- | ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ          |
| 2- বাবু    | ----- | লোক রহস্য    | ----- | বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় |
| 3- গণদেবতা | ----- | ১ম ও ২য় ভাগ | ----- | তাৰাশঙ্কৰ বন্দ্যোপাধ্যায়  |

### • বিভাগ - 2 - পদ্য বিভাগ

- |                 |       |                               |       |                    |
|-----------------|-------|-------------------------------|-------|--------------------|
| 1- আমাৰ কৈফিয়ত | ----- | সৰ্বহাৰা                      | ----- | কাজী নজরুল ইসলাম   |
| 2- বনলতা সেন    | ----- | জীবনানন্দ দাশেৰ শ্ৰেষ্ঠ কবিতা | ----- | জীবনানন্দ দাশ      |
| 3- ঘোষণা        | ----- | চিৰকুট                        | ----- | সুভাষ মুখোপাধ্যায় |

### • বিভাগ - 4- দ্রুত পাঠ

- |             |       |                |       |                                 |
|-------------|-------|----------------|-------|---------------------------------|
| 1- পাশাপাশি | ----- | শ্ৰেষ্ঠ গল্প   | ----- | বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় ( বনফুল ) |
| 2- মহেশ     | ----- | শৰৎ গল্প সমগ্র | ----- | শৰৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়         |