

New
18/5/2012
Submitter

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली
बी. कॉम, भाग १/बी.एस.सी.भाग १
मराठी (आवश्यक)

जून : २०१२

पाठ्यपुस्तक- साहित्यशिल्प

संपादक- डॉ. श्याम मोहरकर

एकूण गुण ८० + २०
प्रकाशक.....

घटक	गद्य (गुण)	पद्य गुण	अंतर्गत मूल्यांकन
घटक १ + २. दीर्घोत्तरी प्रश्न	१६	+ १६	२०
घटक ३ + ४. लघुत्तरी प्रश्न	१६	+ १६	
घटक १,२,३ ४. लघुत्तरी प्रश्न	०८	+ ०८	
एकूण :-	४०	+ ४०	+ २० = १००

प्रथम सत्र :- अभ्यासक्रम

गद्य -	लेखक	संदर्भ ग्रंथ
१. भाषाभिवृद्धीची सामाजिक दृष्टी	- श्री. म. माटे	'साहित्यधारा' - श्री. म. माटे, पुणे.
२. एक राष्ट्र एक जनता	- डॉ. वि. भि. कोलते	नागपूर आकाशवाणीवरील भाषण - साहित्यसुधा भाग ३
३. श्री गाडगेबाबा	- प्रा. मधुकर केवे	'विदग्धवि शैलीकार' - साहित्यप्रसार केन्द्र, नागपूर
४. जीवनाच्या सुगंधी मिठीसाठी	- बाबा आमटे	'उज्वल उद्यासाठी', गुजर युवक अकादमी, पुणे.
५. विनोदबुद्धी	- डॉ. अ.वा. वर्ती	'विनोद - एक व्याख्यान', परिमल प्रकाशन, औरंगाबाद.
६. वैज्ञानिक दृष्टीकोण म्हणजे काय ?	डॉ. जयंत नारळीकर	विज्ञान आणि वैज्ञानिक

पद्य -	कवी	संदर्भ
१ पसायदान	- ज्ञानेश्वर	'ज्ञानेश्वरी'
२ फटका	- अनंत फंदी	
३ नवा शिपाई	- केशवसुत	'हरपले श्रेय' कॉन्टि. प्रका. पुणे
४ पृथ्वीचे प्रेमगीत	- कुसुमाग्रज	'विशाखा' कॉन्टि. प्रका. पुणे
५ तेथे कर माझे जुळती	- बा. भ. बोरकर	'बोरकरांची कविता', मौज प्रका. मुंबई.
६ वसुंधरेचा जन्मसोहळा	- सुधाकर गायधनी	'मोकाट ग्रहांवा ऋकीर', दास गणू प्रका. नागपूर.

उपयोजित मराठी-
१ मराठी व्याकरण
२ प्रसार माध्यमासाठी लेखन
३ वक्तृत्व कला

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप द्वितीय सत्र

प्र १ क. ७, ८, ९, १० या गद्यपाठांवर दीर्घोत्तरी प्रश्न (दोन पैकी एक)	१६ गुण
प्र २ क. ७, ८, ९, १० या पद्यावर दीर्घोत्तरी प्रश्न (दोन पैकी एक)	१६ गुण
प्र ३ क. ७, ८, ९, १०, ११, १२ या गद्यपाठांवर लघुत्तरी ४ प्रश्नांचा एक गट (दोन गटांपैकी एक)	१६ गुण
प्र ४ क. ६, ७, ८, ९, १०, ११, १२ या पद्यांवर लघुत्तरी ४ प्रश्नांचा एक गट (दोन गटांपैकी एक)	१६ गुण
प्र ५ वरील ४ घटकांवर ४ प्रश्न अनिवार्य	१६ गुण
	एकूण ८० गुण
अंतर्गत मूल्यांकन-	
व्याकरण- रस व अलंकार	७ गुण
परिसंवादाचे आयोजन	७ गुण
पत्रलेखन (व्यवितगत व कार्यालयीन)	७ गुण
नोकरीसाठी अर्ज	७ गुण
	एकूण २० गुण

द्वितीय सत्र:- अभ्यासक्रम

गद्य:-	लेखक	संदर्भ ग्रंथ
७. जागतिकीकरण आणि मराठी साहित्य	- निशिकांत मिरजकर	'भाषादर्पण', बी. कॉम १ रा.तु.म. नागपुर विद्यापीठ
८. मराठी माणूस उद्योगधंद्यात मागे का ?	- बी. जी. शिर्के	'उद्योगपर्व', राजहंस प्रका. पुणे
९. निरक्षरांची अक्षरलेणी	- डॉ. मधुकर वाकोडे	'विदग्धवि शैलीकार'- साहित्यप्रसार केन्द्र, नागपूर
१०. डॉ. आंबेडकर आणि सामाजिक आर्थिक लोकशाही	- डॉ. नरेंद्र जाधव	
११. झाडीपट्टीची दंडार : दशा आणि दिशा	- डॉ. हरिश्चंद्र बोरकर	'झाडीपट्टीची दंडार', दास्ताने प्रका. पुणे
१२. 'वाघ आणि मी'	- अतुल धामनकर	'वाघ', श्रीविद्या प्रका. पुणे

पद्य :-	कवी	संदर्भ ग्रंथ
७. तयास मानव म्हणावे का ?	- सावित्रीबाई फुले	'काव्य फुले'
८. दे वरवि असा दे	- राष्ट्रसंत तुकडोजी	'राष्ट्रीय भजनावली' श्री गुरुदेव प्रका, गुरुकुंज आश्रम, मोडरी
९ उषःकाल होता होता	- सुरेश भट	रंग माझा वेगळा, साहित्यप्रसार केंद्र, नागपूर
१० प-हाटी	- विठ्ठल वाघ	काया मातीत मातीत
११. माय	- वामन निंबाळकर	गावकुसाबाहेरील कविता', प्रबोधन प्रका. नागपूर
१२. बाताल मावा देस ?	- उषाकिरण आत्राम	'लेखणीच्या तलवारी', हरीवंश प्रका. चंद्रपूर

उपयोजित मराठी -
मराठी व्याकरण
पत्रलेखन, परिसंवाद

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप द्वितीय सत्र

प्र १ क. ७, ८, ९, १० या गद्यपाठांवर दीर्घोत्तरी प्रश्न (दोन पैकी एक)	१६ गुण
प्र २ क. ७, ८, ९, १० या पद्यांवर दीर्घोत्तरी प्रश्न (दोन पैकी एक)	१६ गुण
प्र ३ क. ७, ८, ९, १०, ११, १२ या गद्यपाठांवर लघुत्तरी ४ प्रश्नांचा एक गट (दोन गटांपैकी एक)	१६ गुण
प्र ४ क. ६, ७, ८, ९, १०, ११, १२ या पद्यांवर लघुत्तरी ४ प्रश्नांचा एक गट (दोन गटांपैकी एक)	१६ गुण
प्र ५ वरील ४ घटकांवर ४ प्रश्न अनिवार्य	१६ गुण
	एकूण ८० गुण

अंतर्गत मूल्यांकन-

व्याकरण- रस व अलंकार

परिसंवादाचे आयोजन

पत्रलेखन (व्यवितगत व कार्यालयीन)

नोकरीसाठी अर्ज

७ गुण

७ गुण

७ गुण

७ गुण

एकूण २० गुण

प्रा.डॉ.सौ. सुधा मालधुरे

अध्यक्ष

भाषा अभ्यास समिती (विज्ञान विभाग)

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

प्रा.डॉ. श्याम मोहरकर

संपादक

'साहित्य शिल्प' (वाणिज्य विभाग)

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली