

B.A. (New CBCS Pattern) Semester-I
BA12A2-1 - Compulsory Marathi

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/W/24/10002N

Max. Marks : 80

1. मानवी जीवनाचे तात्त्विक आणि वास्तवदर्शी चिंतन 'एक शून्य मी' या पाठात कसे आले आहे? 16

किंवा

सावित्रीबाई फुले आणि ताराबाई शिंदे यांच्या कार्याचा आढावा घ्या.

2. 'युवा कोण?' या पाठातून बाबा आमटे यांनी युवकांना कोणता उपदेश केला आहे? 16

किंवा

यंत्र मानवाच्या अति वापराने अनर्थ उद्भवेल असे निरंजन घाटे का म्हणतात?

3. 'कबूल करा' या कवितेतून कवियत्री कोणती जाणीव करून देतात? 16

किंवा

'धर्मान्तर म्हणजे देशान्तर नव्हे' या कवितेचा आशय लिहा.

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा. 16

गट - 'अ'

त) 'पैल तो गे काऊ कोकताहे' या अभंगाचा भावार्थ लिहा.

थ) 'सामान्य माणसातील देवत्वास' या कवितेतून कोणता आशावाद व्यक्त झाला आहे?

द) वि. वा. शिरवाडकर यांनी चुकीच्या शब्दांसाठी कोणकोणते नवे पर्याय सुचविले आहेत?

ध) पटकथेतील घटकांची चर्चा करा.

किंवा

गट - 'आ'

- प) 'विठो माझा लेकरवाळा' या अभंगाचा भावार्थ लिहा.
- फ) 'लोन्याची माय' या कवितेतील आई आपल्या मुलाला कोणता उपदेश करत आहे?
- ब) पटकथेचे स्वरूप थोडक्यात स्पष्ट करा.
- भ) भाषेचे प्रवाहीपण वि. वा. शिरवाडकर कसे मांडतात?

5. पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

16

- 1) 'सहप्रवाशाच्या शेजारच्या सीटवर असूनही त्याच्यापासून हजारो मैल मी दूर आहे', असे पु. ल. देशपांडे का म्हणतात?
- 2) यंत्रमानव सदानंदाला 'मना' संबंधी कोणती माहिती देतो?
- 3) नवाकाळी धोरण आपण स्वीकारायला पाहिजे, असे लेखक कां म्हणतात?
- 4) साहित्याचे चित्रपटात रूपांतर करताना दिग्दर्शकाला कोणत्या तीन अवस्थांमधून जावे लागते?
