

M.A. - II (Marathi) (CBCS Pattern) Semester-IV  
**MAMRCBS405 - Marathi Vangmayacha Itihas Bhag-II (1818-2000)**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/W/24/10508**

Max. Marks : 80

- 
1. अर्वाचीन व आधुनिक संकल्पना सांगून तत्कालीन मराठी वाङ्मयाच्या स्थिति गती विषयी चर्चा करा. 15  
किंवा  
अव्वल इंग्रजी कालखंडातील अनुवादित साहित्याचे स्वरूप व विशेष स्पष्ट करा.
2. 1885 ते 1920 या कालखंडातील सामाजिक व सांस्कृतिक पार्श्वभूमीचा वाङ्मयावरील परिणाम सविस्तर लिहा. 15  
किंवा  
1885 ते 1920 या कालखंडातील 'निबंध' या वाङ्मय प्रकाराचा तपशीलवार आढावा घ्या.
3. 1920 ते 1945 या कालखंडातील काव्यवाङ्मय प्रकारात झालेला बदल व विकासाचा स्थूल आढावा घ्या. 15  
किंवा  
1920 ते 1945 या कालखंडात 'नाटक' या वाङ्मय प्रकारात कोणते बदल झालेत, मूल्यमापन करा.
4. महायुद्धोत्तर काळातील (1945 ते 2000) मराठी साहित्याचा व तत्कालीन परिस्थितीचा आढावा घ्या. 15  
किंवा  
1945 ते 2000 या कालखंडातील नवकाव्याचा तपशीलवार आढावा घ्या.
5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 20  
अ) 1885 ते 1920 या कालखंडातील सामाजिक परिस्थिती.  
ब) 1920 ते 1945 मधील निबंधकार.  
क) नवकथा  
ड) नवकादंबरी

\*\*\*\*\*