

M.A. (Marathi) (NEP Pattern) Semester-III  
**S3MAMJC04.5 / S3MAMEX04.5 - Elective Paper : Lokrangbhumī**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/W/24/15563**

Max. Marks : 80

- 
1. लोकरंगभूमी म्हणजे काय? संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करा. 16  
किंवा  
लोकरंगभूमीचा उगम, स्वरूप व वैशिष्ट्ये विशद करा.
2. विधीनाट्य म्हणजे काय? 'गोंधळ' या विधीनाट्याचा परामर्श घ्या. 16  
किंवा  
'कीर्तन' आणि 'दंडार' या लोककलांच्या पारंपारिक रंजन प्रकारांचा आढावा घ्या.
3. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16  
क) तमाशा या रंजन प्रकाराचे सविस्तर विवेचन करा.  
ख) 'बतावणी' ही संकल्पना स्पष्ट करा.  
ग) वगनाट्याचे स्वरूप विशद करा.
4. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16  
च) शाहीर पट्टे बापुराव यांचे लोकरंग भूमीवरील योगदान स्पष्ट करा.  
छ) आधुनिक तमाशाच्या वाटचालीत शाहीर अण्णाभाऊ साठेचे योगदान महत्वाचे आहे, या विधानाची चर्चा करा.  
ज) शाहीर भीमराव कर्डक ही व्यक्तिरेखा उलगडून दाखवा.
5. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टिपण लिहा. 16  
1) दशावतार  
2) पोतराज  
3) जलसा  
4) शाहीर अमरशेख

\*\*\*\*\*