

M.A. (Part-I) (Marathi) (NEP Pattern) Semester-I  
**NEP-111 / S1MAMLC01 Major Mandatory Paper-I - Sahitya Shashtra**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/W/24/15019**

Max. Marks : 80

- 
1. साहित्यशास्त्राची संकल्पना स्पष्ट करून साहित्याच्या विविध प्रयोजनांचा आढावा घ्या. 16
- किंवा**
- साहित्य निर्मिती प्रक्रियेत समाविष्ट असणाऱ्या निरनिराळ्या घटकांचा परिचय करून द्या.
2. अनुकृतीच्या सिध्दांताचा सोदाहरण परिचय करून द्या. 16
- किंवा**
- पाश्चात्य साहित्य विचारांतर्गत कांटची सौंदर्यमीमांसा स्पष्ट करा.
3. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16
- क) भारतीय साहित्यशास्त्रातील रससिध्दांताची विस्तृत चर्चा करा.
- ख) आनंदवर्धनाचा ध्वनीविचार सविस्तर स्पष्ट करा.
- ग) अभिनवगुप्ताने सांगितलेली रसविघ्ने सविस्तर स्पष्ट करा.
4. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16
- च) मर्ढेकरांचा वाङ्मयीन महात्मतेचा सिध्दांत स्पष्ट करा.
- छ) मुक्तिबोधांच्या मानुषता सिध्दांताचे समीक्षेतील महत्व व स्थान स्पष्ट करा.
- ज) स्त्रीवादी समीक्षेचे स्वरूप सविस्तर स्पष्ट करा.
5. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टिपा लिहा. 16
- 1) फ्राईडची मानसशास्त्रीय समीक्षा
- 2) वामनाचा रीतीविचार
- 3) पोतविचार
- 4) देशीवाद

\*\*\*\*\*