

M.A.(History) NEP Pattern Semester-III  
**MANEPHist3 / SMAHIS3.3 - History of Tribal Art and Literature**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/W/24/16097**

Max. Marks : 80

- 
- Notes : 1. All questions are compulsory.  
2. All questions carry equal marks.

**1. Explain the nature and meaning of Tribal Folk Art. 16**

**OR**

Give an account of Tribal Oral Sources.

**2. Write an essay on Rock painting of Bhimbetka. 16**

**OR**

Give an account of Bhil paintings.

**3. Give an account of Oral tradition of Tribal. 16**

**OR**

Write an essay on Tribal Culture of Central India.

**4. Give an account of the TRTL Pune. 16**

**OR**

Give an account of the Tribal Museum Pune.

**5. Write a note on the following. 16**

- a) Tribal Folk Art
- b) Madhubani
- c) Oral Literature
- d) Tribal Museum, Bhopal

\*\*\*\*\*

M.A.(History) NEP Pattern Semester-III  
**MANEPHist3 / SMAHIS3.3 - History of Tribal Art and Literature**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.  
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

- |    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | आदिवासी लोक कलेचे स्वरूप व अर्थ स्पष्ट करा.   | 16 |
|    | किंवा   |    |
|    | आदिवासींची मौखिक साधनांची माहिती सांगा.       |    |
| 2. | भिमबेटका येथील शैल चित्र कलेवर निबंध लिहा.    | 16 |
|    | किंवा   |    |
|    | भिल चित्रकलेची माहिती सांगा.                  |    |
| 3. | आदिवासींच्या मौखिक परंपरांची माहिती लिहा.     | 16 |
|    | किंवा   |    |
|    | मध्य भारतातील आदिवासी संस्कृतीवर निबंध लिहा.  |    |
| 4. | TRTI पुणेची माहिती सांगा.                     | 16 |
|    | किंवा   |    |
|    | पुणे येथील आदिवासी संग्राहलयाची माहिती सांगा. |    |
| 5. | खालील विषयावर टिपण लिहा.                      | 16 |
|    | अ) आदिवासी लोक कला                            |    |
|    | ब) मधुबनी                                     |    |
|    | क) मौखिक साहित्य                              |    |
|    | ड) आदिवासी संग्रहालय-भोपाळ                    |    |

\*\*\*\*\*

M.A.(History) NEP Pattern Semester-III  
**MANEPHist3 / SMAHIS3.3 - History of Tribal Art and Literature**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।  
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- |    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | आदिवासी लोककला की प्रकृति और अर्थ की व्याख्या करें। | 16 |
|    | <b>अथवा</b>   |    |
|    | जनजातीय मौखिक स्त्रोतों का विवरण दीजिए।             |    |
| 2. | भिमबेटका की शैल चित्रकला पर निबंध लिखिए।            | 16 |
|    | <b>अथवा</b>   |    |
|    | भिल चित्रकला का विवरण दीजिए।                        |    |
| 3. | जनजातीय लोगों की मौखिक परंपरा का विवरण दीजिए।       | 16 |
|    | <b>अथवा</b>   |    |
|    | मध्य भारत की जनजातीय संस्कृति पर निबंध लिखिए।       |    |
| 4. | TRTI पुणे का विवरण दीजिए।                           | 16 |
|    | <b>अथवा</b>   |    |
|    | पुणे के जनजातीय संग्रहालय का विवरण दीजिए।           |    |
| 5. | निम्नलिखित विषयों पर टिपणी लिखिए।                   | 16 |
|    | अ) जनजातीय लोक कला।                                 |    |
|    | ब) मधुबनी।  |    |
|    | क) मौखिक साहित्य।                                   |    |
|    | ड) जनजातीय संग्रहालय-भोपाल।                         |    |

\*\*\*\*\*

