

M.A. (Marathi) (CBCS Pattern) Semester-IV  
**MAMRCBS402 - Vishesh Granthakar - Tukaram Bhag-II**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/W/24/10505**

Max. Marks : 80

1. संत तुकारामकालीन महाराष्ट्रातील सामाजिक, धार्मिक, सांस्कृतिक व राजकीय स्थितीचे दर्शन घडवा. 15

**किंवा**

संत तुकारामाच्या कवित्वावर तत्कालीन स्थितीचा प्रभाव कशाप्रकारे पडला आहे, चर्चा करा.

2. आत्मपर अभंगातून संत तुकारामाच्या व्यक्तित्व व कवित्वाचे दर्शन कशाप्रकारे घडते. 15

**किंवा**

संत तुकाराम महाराजांच्या किर्तनपर अभंगाचे स्वरूप स्पष्ट करा.

3. संत तुकाराम महाराजांचे संतपर अभंग, यावर चर्चा करा. 15

**किंवा**

नामपर अभंगातून संत तुकाराम महाराज नामाचे महत्त्व कशाप्रकारे विशद करतात?

4. संत तुकारामानी शिवाजी महाराजांस केलेला उपदेश सांगा. 15

**किंवा**

अव्दैतपर अभंगातून तुकारामांचा अव्दैत विचार सांगा.

5. खालीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टिपणे लिहा. 20

1) प्रासंगिक अभंगातून व्यक्त होणारी प्रासंगिकता

2) भेटीच्या अभंगातील परमेश्वर भेटीची आर्तता

3) एकविध अभंगाचे वेगळेपण

4) मागणीच्या अभंगातून व्यक्त केलेली इच्छा

\*\*\*\*\*