

M.A. (Part-I) (Marathi) (CBCS Pattern) Sem-II
MAMRCBS203 - Elective Paper : Gadya Part-II (Arvachin)
(गद्य भाग-2 - अर्वाचीन)

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/22/10313

Max. Marks : 80

-
1. अर्वाचीन मराठी गद्याची संकल्पना, स्वरूप व विकास स्पष्ट करा. 15
किंवा
अर्वाचीन मराठी गद्याची संकल्पना स्पष्ट करून मराठी गद्य वाङ्मयाची वैशिष्ट्ये लिहा.
2. मराठी ललित निबंधाची संकल्पना स्पष्ट करून ललित निबंधाचे उपप्रकार सविस्तर लिहा. 15
किंवा
'ललित निबंध' या वाङ्मय प्रकाराची संकल्पना स्पष्ट करून स्वरूप व वैशिष्ट्ये लिहा.
3. महात्मा फुले यांनी आपल्या विविध वाङ्मय प्रकारातून प्रामुख्याने कोणत्या प्रश्नांना वाचा फोडली? 15
ते सविस्तर लिहा.
किंवा
'विनोबा सारस्वत' या ग्रंथाच्या आधारे विनोबांचे शिक्षण विषयक व साहित्यविषयक विचार स्पष्ट करा.
4. मारुती चित्तमपल्ली निसर्गाचे वर्णन कसे करतात, 'जंगलाचं देणं' या पुस्तकाच्या आधारे स्पष्ट करा. 15
किंवा
'सोन्याचा पिंपळ' या ग्रंथाच्या लेखनाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 20
- 1) 'जंगलाचं देणं' मधील पक्षांच्या जन्माचे गूढ स्पष्ट करा.
- 2) 'सोन्याचा पिंपळ' मधील घंटीवाला.
- 3) तृतीय रत्न
- 4) विनोबा भावे यांच्या लेखनाची वैशिष्ट्ये.
