

M.A.- I Year (Home Economics) (CBCS Pattern) Sem-I
MAHECB1110-4 Paper-IV : Textile and Clothing-I

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/22/10283

Max. Marks : 60

-
- Notes :
1. All questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Draw diagram if necessary.

1. Classify the fibers. Write the physical and chemical properties of silk and cotton fibers. **15**

OR

Write in detail about design and function of Handloom.

2. Write the objectives of finishes and write about mercerizing, crease resistant finish, and sizing. **15**

OR

What is the meaning of Traditional Textiles. Write about Bandhani, Paithani, Balucheri and Patola.

3. Write in short. **15**
a) Write about the characteristics and type of novelty yarns.

b) Simple & Twill weave

OR

c) Spinning process of cotton

d) Felting

4. Write in short. **15**
a) Yarn dying and piece dying

b) Write – Manipuri, Kasuit, and Kalamkari

OR

c) Classify the synthetic colours.

d) Write – Chikankari, Madhubani and Bafta

M.A.- I Year (Home Economics) (CBCS Pattern) Sem-I
MAHECB1110-4 Paper-IV : Textile and Clothing-I

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहे.
3. आवश्यक असल्यास आकृती काढा.

1. तंतुचे वर्गीकरण करा सुती व रेशीम तंतुचे भौतिक व रासायनिक गुणधर्म लिहा. 15
किंवा

हातमागाची रचना व कार्य सविस्तर लिहा.

2. परीसज्जेचे उद्देश सांगून, मर्सरायझिंग, सुरकुतीरोधक परीसज्जा व खळ देणे बदल सविस्तर लिहा. 15
किंवा

परंपरागत वस्त्रांचा अर्थ सांगा बांधणी, पैठणी, बालूचेरी व पटोला बदल लिहा.

3. थोडक्यात लिहा. 15
अ) नाविण्यपूर्ण धाग्याचे वैशिष्ट्ये व प्रकार
ब) साधी व ट्वील विण

किंवा

- क) कापसाची कताई प्रक्रिया
ड) 'नमदा' बदल लिहा

4. थोडक्यात लिहा. 15
अ) यार्न डाईंग व पिस डाईंग बदल लिहा
ब) मणीपूरी, कसुती व कलमकारी बदल लिहा

किंवा

- क) कृत्रीम रंगाचे वर्गीकरण करा
ड) चिकनकारी, मधुबनी, व बाफ्ता बदल लिहा

M.A.- I Year (Home Economics) (CBCS Pattern) Sem-I
MAHECB1110-4 Paper-IV : Textile and Clothing-I

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. यदि आवश्यक हो तो रेखाचित्र बनाएं।

1. तंतुओंका वर्गीकरण लिखिए। सुती तथा रेशीम तंतु (fibre) के भौतिक तथा रासायनिक गुणधर्म लिखिए। 15

अथवा

हातमाग (Handloom) की रचना तथा कार्य विस्तारपूर्वक लिखिए।

2. परीसज्जाओं का उद्देश्य बताकर, मर्सरायझिंग, सुरकुती रोधक परीसज्जा तथा सायझिंग (Sizing) परीसज्जा के बारे में लिखिए। 15

अथवा

पारंपारीक वस्त्रोंका अर्थ बताकर, बांधणी, पैठणी तथा बालूचेरी, पटोला के बारे में लिखिए

3. संक्षेप में लिखिए। 15
अ) नविनतापूर्वक धागे की विशेषताएँ तथा प्रकार
ब) साधी तथा ट्वील विण

अथवा

- क) कपास (cotton) की कटाई प्रक्रिया
ड) नमदा (felting) विधी लिखिए

4. संक्षेप में लिखिए। 15
अ) यार्न डाईंग तथा पीसडाईंग के बारे में लिखिए
ब) मणीपुरी, कसुती तथा कलमकारी के बारे में लिखिए

अथवा

- क) कृत्रीम रंगोंका वर्गीकरण करीए।
ड) चिकनकारी, मधुबनी तथा बाफता के बारे में लिखिए
