

B.A. (New CBCS Pattern) Sem-I  
**BA12A2-1 - Marathi Compulsory**

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/W/22/10002N

Max. Marks : 80

1. “मानवी जीवनाचे तात्त्विक आणि वास्तवदर्शी चिंतन म्हणजे एका संवेदनशील मनाने घेतलेला समाजमनाचा वेध आहे” असे पु.ल. देशपांडे का म्हणतात. 16

**किंवा**

सावित्रीबाई फुले आणि ताराबाई शिंदे यांच्या सामाजिक कार्याचा वेध सदानंद मोरे यांनी कसा घेतला आहे?

2. ‘आजची युवा पिढी’ उज्ज्वल उदयांची निर्मिती करू शकते असे बाबा आमटे का म्हणतात. 16

**किंवा**

माणुसकीला काळिमा फासणाऱ्या गुलामगिरीचे चित्रण म्हणजे ‘बाजा’ ही कथा होय. स्पष्ट करा.

3. ‘कबूल करा’ या कवितेतून कोणत्या जाणिवा व्यक्त झालेल्या आहेत? 16

**किंवा**

विद्याधर बनसोड यांच्या ‘लोन्याची माय’ या कवितेतून कोणता आशावाद व्यक्त झाला आहे. तुमच्या शब्दात स्पष्ट करा.

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे सुमारे शंभर शब्दात लिहा. 16

**गट ‘क’**

त) ‘पैल तो गे काऊ कोकताहे’ या अभंगाचा भावार्थ लिहा.

थ) लक्ष्मीबाई टिळक यांनी ख्रिस्त धर्माची कोणती लक्षणे सांगितली आहेत?

द) वि.वा. शिरवाडकर यांनी चुकीच्या शब्दांसाठी कोणकोणते नवे पर्याय सुचविले आहेत?

ध) पटकथेचे स्वरूप थोडक्यात स्पष्ट करा.

## किंवा

### गट 'ख'

- प) 'विठो माझा लेकरवाळा' या अभंगाचा आशय स्पष्ट करा.
- फ) 'सामान्य माणसातील देवत्वास' या कवितेतून कवींनी सामान्य माणसाकडून कोणत्या अपेक्षा व्यक्त केल्या आहेत?
- ब) 'भाषेचे प्रवाहीपण हे तिच्या जिवंतपणाचं मुख्य लक्षण असतं', स्पष्ट करा.
- भ) पटकथेच्या घटकांविषयी थोडक्यात माहिती लिहा.

5. पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

16

1. 'आपल्याच देशात आपण परदेशी झाल्याचे अनुभव पदोपदी येतात', असे पु.ल.देशपांडे का म्हणतात?
2. यंत्रमानवाने विचारलेल्या शंकेमुळे सदानंदला कोणता फायदा झाला?
3. 'जोडोनिया धन उत्तम वेव्हारे' या अभंगातून तुकारामांनी कोणता संदेश दिला आहे?
4. साहित्याचे चित्रपटात रूपांतर करताना दिग्दर्शकाला कोणत्या तीन अवस्थांमधून जावे लागते?

\*\*\*\*\*