

M.A. (History) (NEW CBCS Pattern) Sem-III  
**MAH303 (D) Paper-III (D) : Women in Indian History**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/W/22/13480**

Max. Marks : 80

- 
- Notes : 1. All questions are compulsory.  
2. All questions carry equal marks.

1. Examine different approaches on women's history. 16  
**OR**  
Examine the Marxist and Socialist approaches on feminist historiography.
2. Discuss non – archival sources on the status of women with the special reference to autobiographies. 16  
**OR**  
Write about archival sources for women studies in modern Indian history.
3. Review the legal status of women in ancient India. 16  
**OR**  
Criticize the statutory status of women in post – independence India.
4. Examine the educational status of women in ancient and medieval India. 16  
**OR**  
Examine the condition of women workers in the industrial sector.
5. Answer the following questions in short.
- a) Write about Anti – caste feminism. 4
  - b) Explain the importance of painting in feminist historiography. 4
  - c) Write a note on Buddhism and Women. 4
  - d) Write a note on Women and Agriculture. 4

\*\*\*\*\*

M.A. (History) (NEW CBCS Pattern) Sem-III  
**MAH303 (D) Paper-III (D) : Women in Indian History**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.  
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. स्त्री अध्ययनाच्या विविध दृष्टीकोणांचे परीक्षण करा. 16  
किंवा  
स्त्रीवादी इतिहास लेखनाच्या मार्क्सवादी व समाजवादी दृष्टीकोणांचे परीक्षण करा.
2. आत्मचरित्रांच्या विशेष संदर्भात स्त्रियांच्या स्थिती विषयीच्या गैरअभिलेखागारीय साधनांची चर्चा करा. 16  
किंवा  
आधुनिक भारतीय इतिहासातील स्त्रियांविषयीच्या अभिलेखागारीय साधनांची माहिती लिहा.
3. प्राचिन भारतातील महिलांच्या कायदेशीर दर्जाचा सविस्तर आढावा घ्या. 16  
किंवा  
स्वातंत्र्योत्तर भारतातील स्त्रियांच्या वैधानिक दर्जाचे टिकात्मक विवेचन करा.
4. प्राचीन आणि मध्ययुगीन भारतातील स्त्रियांच्या शैक्षणिक दर्जाचे परीक्षण करा. 16  
किंवा  
औद्योगिक क्षेत्रातील स्त्रि कामगारांच्या स्थितीचे परीक्षण करा.
5. खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा.  
अ) जाती विरोधी स्त्रिवादा विषयी माहिती लिहा 4  
ब) स्त्रिवादी इतिहासलेखनातील चित्रकलेचे महत्व सांगा 4  
क) बौद्ध धर्म आणि स्त्रि यावर टिप लिहा. 4  
ड) स्त्री आणि कृषी यावर टिप लिहा. 4

\*\*\*\*\*

M.A. (History) (NEW CBCS Pattern) Sem-III  
**MAH303 (D) Paper-III (D) : Women in Indian History**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।  
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- |    |   |                  |
|----|---|------------------|
| 1. | महिलाओं के अध्ययन पर विभिन्न दृष्टिकोणों का परिक्षण किजिए।<br><b>अथवा</b><br>नारीवादी इतिहास लेखन के मार्क्सवादी और समाजवादी दृष्टिकोण का परिक्षण किजिए।  | 16               |
| 2. | आत्मकथाओं के विशेष संदर्भ में महिलाओं की स्थिति पर गैर - अभिलेखीय साधनों की चर्चा किजिए।<br><b>अथवा</b><br>आधुनिक भारतीय इतिहास में महिलाओं के अभिलेखीय उपकरणों के बारे में जाणकारी लिखिए।                                      | 16               |
| 3. | प्राचीन भारत में महिलाओं की कानूनी स्थिति पर विस्तृत जाणकारी लिखिए।<br><b>अथवा</b><br>स्वतंत्रता के बाद भारत में महिलाओं की वैधानिक स्थिति की आलोचना किजिए।   | 16               |
| 4. | प्राचीन और मध्यकालीन भारत में महिलाओं की शैक्षणिक स्थिति का परिक्षण किजिए।<br><b>अथवा</b><br>औद्योगिक क्षेत्र में महिला श्रमीकों की स्थिति का परिक्षण किजिए।  | 16               |
| 5. | निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त में उत्तर लिखिए।<br>अ) जाती विरोधी नारीवाद<br><br>ब) नारीवादी इतिहासलेखन में चित्रकला का महत्व बताईए।<br><br>क) बौद्ध धर्म और महिलाएँ, टिप्पणी लिखिए।<br><br>ड) महिला और कृषि इस पर टिप लिखिए। | 4<br>4<br>4<br>4 |

\*\*\*\*\*

