

B.A. S.Y. (CBCS Pattern) Sem-III
BA12B-3 : Hindi Literature (हिन्दी साहित्य)

P. Pages : 2

Time : Three Hour



GUG/W/22/10058

Max. Marks : 80

सुचना :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित में से **किसी एक** प्रश्न का दीर्घोत्तरी उत्तर लिखिए। 20
- अ) भूमंडलीकरण और उत्तर औद्योगिक समाज ने इक्कीसवीं सदी में युवा वर्ग को प्रभावित किया है। - इस कथन का विश्लेषण दौड़ उपन्यास के आधार पर कीजिए।
- अथवा**
- आ) 'दौड़' उपन्यास की कथावस्तु लिखिए।
2. निम्नलिखित समूहों में से **किसी एक** ही समूह के सभी अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। 20
- समूह 'अ'**
- जब आप अपना शहर छोड़ देते हैं, अपनी शिकायतें भी वहीं छोड़ आते हैं। दूसरे शहर का हर मंजर पुरानी यादों को कुरेदता हो। मन कहता है ऐसा क्यों है वैसा क्यों नहीं है? हर घर के आगे एक अदद टाटा सूमो खड़ी है। तर्क शक्ति से तय किया जा सकता है कि यह परिवार की जरूरत और आर्थिक हैसियत का परिचय पत्र हैं।
 - अटैची में कपड़े, आँखों में सपने और अन्तर में आकुलता लिए न जाने कहाँ-कहाँ से नौजवान लड़के नौकरी की खातिर इस शहर में आ पहुँचे हैं। बड़ी-बड़ी सर्विस इंडस्ट्री में कार्यरत ये नवयुवक सबेरे नौ से रात नौ तक अथक परिश्रम करते हैं।
 - “हा हा आज तक मैंने कोई ऐसा विज्ञापन नहीं देखा जो कहता हो यह चीज न खरीदिए”। “अभिषेक ने कहा विज्ञापन की दुनिया खर्च और विक्री की दुनिया है”। हम सपनों के सौदागर हैं, जिसे चाहिए बाजार जाए, सपनों और उम्मीदों से भरी ट्यूब खरीद ले। ये विज्ञापन का ही कमाल है कि हमारे तीन सदस्यों वाले परिवार में तीन तरह के टूथपेस्ट आते हैं।
 - इस आकस्मिक घटना ने सबके लिए सबक का काम किया। सभी ने अपने वसियतनाम सँभाले और बैंक खातों के ब्यौरे। क्या पता कब किसका बुलावा आ जाए। अलमारी में दो-चार हजार रुपये रखना जरूरी समझा गया।
- अथवा**
- समूह 'ब'**
- यही है आज के जीवन की वास्तविकता, जिसे स्वीकारने में परम्पराओं में जकड़ी पीढ़ी को काफी समय लगेगा। जिस पीढ़ी के लिए बेटा सहारा होता है, वह पीढ़ी बुढ़ापा अकेले नहीं काट सकती। जो बहू को पारम्परिक रूप में देखने के आदि हैं वह उसके कैरियर को उद्वस्थ नहीं कर सकते। समय जिस तेजी से बदला है, हमारे विचार उस तेजी से आगे नहीं बढ़ पा रहे हैं।
 - दरअसल बाजार के अर्थशास्त्र में नैतिकता जैसा शब्द लाकर, राहुल, तुम सिर्फ कनफ्यूजन फैला रहें हो। मैंने अब तक पाँच सौ किताबें तो मैनेजमेंट और मार्केटिंग पर पढ़ी होंगी। उनमें नैतिकता पर कोई चैप्टर नहीं है।

3. रेखा के कलेजे में हूक-सी उडती, कितनी जल्दी गुजर गए वे दिन। अब तो दिन महीनों में बदल जाते हैं और महीने साल में, वह अपने बच्चों को भर नजर देख भी नहीं पाती। वैसे उजी ने तो उन्हें सारे सबक याद कराए थे। इसी प्रक्रिया में बच्चों के अन्दर तेजी, तेजस्विता और त्वरा विकसित हुई, प्रतिभा पराक्रम और महत्वाकांक्षा के गुण आए। वही तो सिखाती थी उन्हें 'जीवन में हमेशा आगे ही-आगे बढ़ो, कभी पीछे मुड़कर मत देखो'।
4. पर वह काफी नहीं है। आपने इतने बरसों में क्या किया? दोनों बच्चों का खर्च आपके सिर से उठ गया। घूमने आप जाते नहीं, पिकचर आप देखते नहीं, दारू आप पीते नहीं, फिर आपके पैसों का क्या हुआ?

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किन्हीं तीन** प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 15
 1. आदिकाल की प्रवृत्तियाँ लिखिए।
 2. आदिकाल के नामकरण पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
 3. रासो काव्य परंपरा का आशय स्पष्ट कीजिए।
 4. पृथ्वीराज रासो का संक्षिप्त परिचय लिखिए।
4. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किन्हीं तीन** प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 15
 1. मलिक मुहम्मद जायसी का संक्षिप्त जीवन परिचय लिखिए।
 2. रसखान की काव्यगत विशेषताएँ लिखिए।
 3. अमीर खुसरों का परिचय दीजिए।
 4. रैदास का संक्षिप्त जीवन परिचय देते हुए उनकी साहित्यिक कृतियों के नाम लिखिये।
5. निम्नलिखित **सभी** प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 10
 1. आदिकाल का समय लिखकर कोई दो विशेषताएँ लिखिए।
 2. रासो काव्य परंपरा के कवियों का नामोल्लेख करिए।
 3. आदिकाल के प्रतिनिधी रचनाकार एवं उनकी रचनाओं के नाम लिखिए।
 4. पवन का परिचय दीजिए।
 5. दौड़ उपन्यास का उद्देश्य लिखिए।
