

M.A. (Part-I) (Marathi) (CBCS Pattern) Sem-II  
**MAMRCBS206 - Elective Paper : Loksahitya Bhag-II**  
**(लोकसाहित्य भाग-2)**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/W/22/10316**

Max. Marks : 80

1. लोकरंगभूमीची संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करा. 15  

**किंवा**

लोकनाट्याची संकल्पना स्पष्ट करून लोकनाट्याच्या प्रयोजनांची सोदाहरण चर्चा करा.
2. विधिनाट्य म्हणून 'गोंधळ' या लोकनाट्याचे स्वरूप उलगडून दाखवा. 15  

**किंवा**

रंजनप्रधान लोकाविष्कार 'तमाशा' या लोकनाट्याविषयी माहिती लिहा.
3. झाडीपट्टीतील लोकशाहिरांनी लोकरंगभूमीला कोणते योगदान दिले आहे? विवेचन करा 15  

**किंवा**

मधु वान्ते, बुधा भेलावे, परशराम परसोडीवाले या लोकशाहीरांची वैशिष्ट्ये विशद करा.
4. झाडीपट्टी रंगभूमीचे स्वरूप व वैशिष्ट्यांचा आढावा घ्या. 15  

**किंवा**

झाडीपट्टी रंगभूमीवर आधुनिकीकरणाचा प्रभाव कसा दिसून येतो साधार परामर्श घ्या.
5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन 20
  - 1) लोकनाट्याच्या निर्मितीमागील प्रेरणा
  - 2) 'लळित' या लोकनाट्याचे स्वरूप
  - 3) शाहीर महादेव उरकुडे
  - 4) व्यावसायिक रंगभूमी

\*\*\*\*\*