

B.A. S.Y. (CBCS Pattern) Sem-IV
BA12B-3 : Hindi Literature (हिन्दी साहित्य)

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/W/22/12067

Max. Marks : 80

सुचना :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किसी एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए। 20

अ) राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज “दुनिया में कुछ कर दिखाओं” काव्य में क्या करने का संदेश देते हैं?

अथवा

आ) ‘इन्सान ही सब कुछ’ काव्य में राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज ने ‘इन्सान’ की महिमा किस प्रकार दर्शायी है?

2. निम्नलिखित समूहों में से **किसी एक** ही समूह के सभी अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। 20

समूह - ‘क’

- 1) अपनी खुशी की बात को, कहता हि फिरता आदमी।
पर, देश की क्या बात है, दिखती नहीं उसको कमी॥
जब दूसरों के दुःख में और सौख्य में सहभागि हो।
तब जिंदगी में कीर्ति उसकी, आप फैलेगी कहो॥
- 2) अपनी ही तारिफ तू करेगा, तब समझना मौत है।
जब नम्रता की बात हो सामर्थ्य तब अद्भूत है॥
सच्चे करम की राह में, अपनी लगन हरदम रहें।
सत्ता मिले या ना मिलें, भगवान का ही दम रहें॥
- 3) क्या राज ऐसा ही चलेगा, भीख पर परदेश के?।
क्यों छात्र नहीं हो लेंगे तंग, अभिमानि जो इस देश के?॥
ऐं राज्यकर्ताओं। तुम्हारी, नीति को सुधरों अभी।
नहिं तो बड़ी क्रांती ही होगी, क्या सुधारोगे तभी?॥
- 4) मैं राजकारण, पक्ष - पार्टी, मानता नहीं हूँ जरा।
मैं सत्य का ही हूँ पुजारी, सत्य ही प्रभू है मेरा॥
सब विश्वमानव एक करने का, मुझे गुरुमंत्र है।
इन्सान बनकर प्रेम करना ही, हमारा तंत्र है॥

अथवा

समूह 'ब'

- 5) यह धर्म राजा का नहीं, शत्रू से करना मित्रता।
टक्कर से टक्कर भेजना, शासक की है आदर्शता॥
जो शत्रु पे करता दया, उसकी प्रजा दुःखी रहे।
सच्ची दया तो है यहीं, ना शत्रुता बाकी रहे॥
- 6) अपकिर्ति से वह दूर है, जिसके विनय सन्नीध है।
माँगे क्षमा अपराध की, उसे छूट की उम्मीद है॥
पापी हो पर सत्संग में, हर दम ही दिल से बैठता।
उद्धार होता है उसीका, ग्यान की यह श्रेष्ठता॥
- 7) इन्सान में गुण और अवगुण की सभी दृष्टी भरी।
लाखों तन्हा पशु पक्षि की, नर-प्रकृती की है धरी॥
सुंदर बगीचा, हर तरह उद्योग, संगित, नृत्य है।
इन्सानही सब कर सके, जो चाहता वह कृत्य है॥
- 8) भागो नहीं संसार से त्यागो नहीं व्यवहार को।
जागो सदाही आत्म में, काँटो सदा मँझधार को॥
सच्चे रहो अच्छे रहो, मिलके रहो समुदाय से।
निर्लेप रहकर भोगलो, आनंद सुख सदुपाय से॥

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किसी तीन** प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 15
- 1) भक्तिकाल की धाराओं का परिचय लिखिए।
 - 2) निर्गुण भक्ति साहित्य की विशेषताएँ लिखिए।
 - 3) हिन्दी साहित्य के किस काल को स्वर्णयुग कहा जाता है? और क्यों? लिखिए।
 - 4) रामकाव्य की विशेषतायें लिखिये।
4. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किसी भी तीन** प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 15
- 1) आधुनिक युग की मीरा किसे और क्यों कहा जाता है?
 - 2) रविंद्रनाथ टैगोर का साहित्यिक परिचय लिखिए।
 - 3) संत गाडगे बाबा के समाज सुधार के कार्यों का वर्णन कीजिए।
 - 4) 'चंद्रधर शर्मा गुलेरी' का परिचय लिखिए।
5. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर लिखिए। 10
- 1) कवि के विचार से भारत देश कब उन्नति कर सकता है?
 - 2) कवि ने राष्ट्र जागृति की आवश्यकता क्यों महसूस की है?
 - 3) कवि तुलसीदास का परिचय दीजिए।
 - 4) कवि सुरदास के काव्य की विशेषताएँ लिखिए।
 - 5) कवि अज्ञेय का पूरा नाम लिखिए।
