

B.A. F.Y. (CBCS Pattern) Sem-II  
**BA12B-17 - Fundamentals of Fashion Designing : Basic Study of Textile**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/W/22/10044**

Max. Marks : 60

- Notes :
1. All question are compulsory.
  2. All questions carry equal marks.
  3. Draw neat diagram wherever necessary.

1. Write the classification of fiber and explain primary properties of cotton fiber. 12  
**OR**  
Explain the types of knitting. Write in detail about pile and Jacquard Weave.
2. Write in detail about type of silk fabric. 12  
**OR**  
Describe any two shaping devices use for create a designer garments with their diagrams.
3. Write in short. 12  
a) Characteristics of vegetable fiber (nature)  
b) Pile Weave  
**OR**  
c) Types of Simple Yarn.  
d) Satin Weave
4. Write in short 12  
a) Types of Woolen Fabric  
b) Shearing  
**OR**  
c) Informal Human figure.  
d) Yokes
5. Write in brief. 12  
a) Shuttle Box  
b) Twill Weave  
c) Irregular Satin  
d) Use of Ruffles  
e) Rib Knitted  
f) Filament Fabric.

\*\*\*\*\*

**BA12B-17 - Fundamentals of Fashion Designing : Basic Study of Textile**

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.  
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.  
3. आवश्यक तेथे आकृत्या काढा.

1. तंतूचे वर्गीकरण लिहून सूती तंतूचे प्राथमिक गुणधर्म सविस्तर लिहा. 12  
किंवा  
निटिंगचे प्रकार सांगून पाईल आणि जर्कोर्ड बदल सविस्तर लिहा.
2. रेशमी कापडाचे प्रकार सविस्तर लिहा. 12  
किंवा  
वस्त्र सुशोभित करण्याच्या कोणत्याही दोन पद्धती सविस्तर आकृतीसह लिहा.
3. थोडक्यात लिहा. 12  
अ) वनस्पतीज तंतूची वैशिष्ट्ये  
ब) पाईल विण  
किंवा  
क) साध्या धाग्यांचे प्रकार  
ड) सॅटीन विण
4. थोडक्यात लिहा. 12  
अ) ऊनी वस्त्राचे प्रकार  
ब) शिअरींग  
किंवा  
क) असामान्य शरीर रचना  
ड) योक
5. अतिसंक्षिप्त लिहा. 12  
अ) शटल पेटी  
ब) ट्विल विण  
क) अनियमित सॅटीन  
ड) झालरचा (फ्रीलचा) उपयोग  
इ) रिब निटिंग  
फ) लांब तंतु

\*\*\*\*\*

**BA12B-17 - Fundamentals of Fashion Designing : Basic Study of Textile**

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।  
2. सभी प्रश्नों को समान अंक हैं।  
3. उचित स्थान पर आकृतियाँ निकालिए।

1. रेशों का वर्गीकरण कीजिए। सूती रेशों के प्राथमिक गुणधर्म विस्तार से लिखिए। 12  
**अथवा**  
निटिंग के प्रकार बताइए। पाईल और जकॉर्ड के बारे में विस्तार से लिखिए।
2. रेशमी कपड़ों के प्रकार विस्तार से लिखिए। 12  
**अथवा**  
वस्त्रों को सजावट करने की कोई भी दो विधियों के बारे में आकृति के साथ विस्तार से लिखिए।
3. संक्षेप में लिखिए। 12  
अ) वनस्पतीज तंतू की विशेषता।  
ब) पाईल बुनाई  
**अथवा**  
क) साधे रेशों के प्रकार  
ड) सैंटीन बुनाई
4. संक्षेप में लिखिए। 12  
अ) ऊनी वस्त्रों के प्रकार  
ब) शिअरींग  
**अथवा**  
क) असामान्य शरीर रचना  
ड) योक
5. अति संक्षेप में लिखिए। 12  
अ) शटल पेट्री  
ब) ट्विल बुनाई  
क) अनियमित सैंटीन  
ड) झालर का उपयोग  
इ) रिब निटिंग  
फ) लंबे रेशे

\*\*\*\*\*

