

M.A. (Part-II) (Marathi) (CBCS Pattern) Sem-III
MAMRCBS301 - Prachin Madhyayugin Marathi Kavita-I
(प्राचीन मध्ययुगीन मराठी कविता भाग-1)

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/22/10402

Max. Marks : 80

-
1. प्राचीन मराठी साहित्याची सामाजिक पार्श्वभूमी विशद करा. 15
- किंवा**
- महाराष्ट्रातील भक्तीसंप्रदायाचा मराठी साहित्याशी असणारा अनुबंध स्पष्ट करा.
2. अभंग व ओवी यांच्यातील साम्यभेदाची चर्चा करा. 15
- किंवा**
- खंडकाव्ये व आख्यानकाव्ये या काव्यप्रकारांचा स्थूल परिचय करून द्या.
3. ज्ञानेश्वरीच्या बाराव्या अध्यायातील वाङ्मयगुणांची चर्चा करा. 15
- किंवा**
- महदंबेच्या धवळ्यांतून प्रकटलेल्या उत्तुंग कल्पनाविलासाचे वर्णन करा.
4. 'महाद्वाराच्या पायरीशी' या काव्यग्रंथाच्या आधारे संतकाव्यातून प्रकटलेल्या भक्तिभावाचे वर्णन करा. 15
- किंवा**
- विलापिका म्हणजे काय? ते सांगून तीन ख्रिस्ती विलापिकांचे स्वरूप स्पष्ट करा.
5. खालीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टिपणे लिहा. 20
- 1) भक्तियोग
 - 2) धवळ्यांतील रसविचार
 - 3) तेराव्या शतकातील आध्यात्मिक लोकशाही
 - 4) ख्रिस्ताचे यातनागीत : आस्वाद विचार.
