

M.A. (Part - I) (Marathi) NEP Pattern Semester-I
NEP-114-2 / S1MAMLE02 - Elective Paper-II :
Vangmay Prakar - Atmcharitra

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/S/24/15023

Max. Marks : 80

1. 'आत्मचरित्र' या वाङ्मय प्रकाराचे स्वरूप, व विकास सांगून त्याची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. 16
- किंवा**
- 'आत्माविष्काराची मानवी प्रवृत्ती नैसर्गिक व सार्वत्रिक असल्याने आत्मचरित्रपर लेखन सर्वच भाषांत आढळून येते' या विधानाची सार्थकता सिध्द करा.
2. 'शिक्षणाकडे फक्त उदर निर्वाहाचे साधन म्हणून न बघता सर्वांगिण उन्नतीचे साधन म्हणून बघणारा नायक 'भूरा'तून कसा साकार झाला आहे' स्पष्ट करा. 16
- किंवा**
- 'आपुला चि वाद आपणांसी' हे एका कार्यकर्त्याचे आत्मचरित्र आहे' हे विधान पटवून द्या.
3. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16
- क) सिंधूताई सपकाळ यांच्या जीवनाचा आढावा 'मी वनवासी' या आत्मचरित्राच्या आधारे घ्या.
- ख) 'सांगते ऐका' हे आत्मचरित्र नायिकेची आत्मसंतुष्टी नसून त्यात समाधानाचा सुगंध भरलेला आहे' स्पष्ट करा.
- ग) 'मी वनवासी' या आत्मचरित्राचे निराळेपण कोणते?
4. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16
- च) 'बॅरिस्टरचं कार्ट' या आत्मचरित्रात संघर्षाची वाटचाल कशी चित्रित झाली आहे?
- छ) अंधाराकडून उजेडाकडे झालेल्या प्रवासाचे चित्रण 'प्रकाशवाटा'मधून कसे साकार झाले आहे, ते स्पष्ट करा.
- ज) 'प्रकाशवाटा' या आत्मचरित्रातील आदिवासी जीवनाचा आढावा घ्या.
5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 16
- 1) सिंधूताईची स्त्रियांना शिकवण
- 2) प्रकाशवाटामधील जगन मचकले
- 3) 'भूरा' मधील अहिराणी बोली
- 4) मेळघाट मधील गायीसाठी केलेला संघर्ष
