

M.A.- II (Marathi) CBCS Pattern Semester-IV  
**MAMRCBS401 - Core-I - Prachin Madhyayugin Marathi Kavita Bhag-II**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/S/24/10502**

Max. Marks : 80

- 
1. मध्ययुगीन मराठी साहित्याचे स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये विशद करा. 15  
**किंवा**  
मध्ययुगीन मराठी साहित्याची सामाजिक, राजकीय आणि सांस्कृतिक पार्श्वभूमी विशद करा.
2. समर्थ रामदासांनी मनाच्या श्लोकातून वर्णन केलेल्या उपदेशाचे स्वरूप स्पष्ट करा. 15  
**किंवा**  
'दमयंती स्वयंवर' या आख्यान काव्यातील प्रसंग-चित्रणे व व्यक्तिचित्रणे बहारदार उतरली आहेत. या विधानाची चर्चा करा.
3. मध्ययुगीन मराठी कवितेचे 'संतकाव्य' या अनुषंगाने विवेचन करा. 15  
**किंवा**  
मध्ययुगीन मराठी पंत काव्याचे स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये सविस्तरपणे लिहा.
4. 'भारूड' म्हणजे काय? ते सांगून संत एकनाथांच्या भारूड काव्याचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये विशद करा. 15  
**किंवा**  
"लौकिक जीवनात पूर्णतया समरसून शाहिरांनी काव्यलेखन केले", या विधानाची परामर्श 'पैंजण' च्या आधारे घ्या.
5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 20  
1) 'मनाचे श्लोक' मधील उपदेश  
2) 'दमयंती स्वयंवर' मधील 'नल'  
3) एकनाथांच्या भारूडातील स्त्रीप्रतिमा  
4) शाहिरी काव्यातील कल्पनाविलास

\*\*\*\*\*