

M.A. (Marathi) New CBCS Pattern Semester-III  
**MAR215 - Elective Paper : Nave Vangmay Pravah - Dalit Sahitya**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/S/24/14402

Max. Marks : 80

1. दलित साहित्याची संकल्पना, स्वरूप व प्रमुख वैशिष्ट्यांची सविस्तर चर्चा करा. 15

**किंवा**

दलित साहित्याची सामाजिक व सांस्कृतिक पार्श्वभूमीचे वर्णन करा.

2. 'सुरुंग' या कविता संग्रहाचे आशयात्मक सविस्तर विवेचन करा. 15

**किंवा**

'फिर्याद' या काव्य संग्रहातून कवयित्री हिरा बनसोडे यांनी समाजाच्या वास्तवाचे विविधांगी दर्शन कसे घडविले आहे?

3. 'आदिम प्रवृत्तीच्या असंस्कृत लोकांतील आत्मशोधाच्या जाणिवेतून दलितत्वाचा शोध हे 'पोखरण' या कादंबरीचे सूत्र आहे' साधार विवेचन करा. 15

**किंवा**

'निळ्या डोळ्यांची मुलगी' या कादंबरीचे भावविश्व उलगडून दाखवा.

4. 'वाटा-पळवाटा' या नाटकातून समाज व्यवस्थेचे सूक्ष्म पदर कसे उलगडून दाखविले आहे? 15

**किंवा**

'अंधार पाहिलेला माणूस' या नाटकाच्या शीर्षकाचे औचित्य सविस्तर विशद करा.

5. खालीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टिपणे लिहा. 20

1) केशव मेश्राम यांची लेखन वैशिष्ट्ये.

2) 'वाटा-पळवाटा' मधील वेगवेगळ्या प्रवृत्ती.

3) 'निळ्या डोळ्यांची मुलगी' या कादंबरीतून मांडलेले सामाजिक प्रश्न.

4) 'अंधार पाहिलेला माणूस' या नाटकाची वैशिष्ट्ये.

\*\*\*\*\*