

B.A. CBCS Pattern Semester-II
BA12B-17 - Fundamentals of Fashion Design : Basic Study of Textile

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/S/24/10044

Max. Marks : 60

-
- Notes :
1. All questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Draw diagram wherever necessary.

1. Write in detail the types of Yarns. 12

OR

Write the classification of weave and explain about novelty waves in detail.

2. Write in detail about types of silk fabric. 12

OR

Write the name of various methods of shaping devices and explain any two shaping devices in details.

3. Write in short. 12

- a) Characteristics of vegetable fibres.
- b) Twill weave.

OR

- c) Types of simple yarn.
- d) Satin weave.

4. Write in short. 12

- a) Types of woolen fabric.
- b) Ruffles.

OR

- c) Taking body measurements.
- d) Yokes

5. Write any brief. 12

- a) Filament fibres
- b) Wap and weft.
- c) Synthetics fabric.
- d) Plain weaves.
- e) Handloom (Name of parts)
- f) Gathers

B.A. CBCS Pattern Semester-II
BA12B-17 - Fundamentals of Fashion Design : Basic Study of Textile

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहे.
3. आवश्यक तिथे आकृती काढा.

1. धाग्यांचे प्रकार कोणते सविस्तर लिहा. 12
किंवा
विणीचे वर्गीकरण करून नाविन्यपूर्ण विणी बद्दल सविस्तर लिहा.
2. रेशीम कापडाचे प्रकार सविस्तर लिहा 12
किंवा
वस्त्राला आकार देण्याच्या विविध पध्दतीचे नावे सांगून कोणत्याही दोन पध्दती सविस्तर लिहा.
3. थोडक्यात लिहा. 12
अ) वनस्पती तंतूची वैशिष्ट्ये
ब) व्हिल विन
किंवा
क) साध्या धाग्यांचे प्रकार
ड) सॅटीन विन
4. थोडक्यात लिहा. 12
अ) ऊनी वस्त्राचे प्रकार
ब) रफल्स पध्दती
किंवा
क) शरीर मापे घेणे
ड) योक
5. अति संक्षिप्त उत्तरे लिहा. 12
अ) लांब तंतु
ब) ताना आणि बाणा
क) सिंथेटिक कापड
ड) साधी विन
इ) हात मागाच्या (भागाची नावे)
फ) चुनी

B.A. CBCS Pattern Semester-II
BA12B-17 - Fundamentals of Fashion Design : Basic Study of Textile

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों को समान अंक हैं।
3. आवश्यक स्थानपर आकृति बनाइये।

1. धागे के प्रकार विस्तारपूर्वक लिखिए। 12
अथवा
धुलाई के विभिन्न प्रकार बताकर नाविन्यपूर्ण बुनाई विस्तारपूर्वक लिखिए।
2. रेशमी कपडों के प्रकार विस्तारपूर्वक लिखिए। 12
अथवा
वस्त्रों को आकार देनेवाली विभिन्न पद्धतियों के नाम बताकर कोई भी दो पद्धतियाँ विस्तार से लिखिए।
3. संक्षेप में लिखिए। 12
अ) वनस्पतीज तंतु की विशेषतः
ब) विल विन।
अथवा
क) साधे रेशों के प्रकार।
ड) सैटीन बुनाई।
4. संक्षेप में लिखिए। 12
अ) ऊनी वस्त्र के प्रकार।
ब) रफल्स (फ्रिल) पद्धति।
अथवा
क) शरीर का माप लेना।
ड) योक।
5. अति संक्षेप में लिखिए। 12
अ) लंबे रेशों।
ब) ताना एवं बाणा।
क) सिंथेटिक कापड।
ड) साधी बुनाई / विण।
इ) हातमार्ग के विविध भागों के नाम।
फ) चुनी।
