

M.A. (Dr. Ambedkar Thought) NEP Pattern Semester-II  
**PGATCT10-2 / PGATCT9-2 - Elective - Dalit Autobiographies**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/S/24/15434**

Max. Marks : 80

- 
- Notes : 1. Attempt all questions.  
2. All questions carry equal marks.

1. Write in details on 'Uchalya'. 16

**OR**

Explain the Role of Dalit Autobiography in Ambedkarite movement according to 'Baluta'.

2. Explain the salient features of P.E. Sonkamble's 'Athavaniche Pakshi'. 16

**OR**

Write an essay on 'Amcha Baap Ani Aamhi'.

3. Write a contribution of 'Upaara' in Dalit movement. 16

**OR**

Write a notes on Zoothan.

4. Explain the Role of Dalit women's Autobiography in Dalit movement. 16

**OR**

Write in details on 'The Prison We Broke'.

5. Write short answers on **any two**. 16

- a) Write details on Taral-Antaral.
- b) Write an essay on 'The Bastard'.
- c) Explain the experience of Manoranjan Byapari interrogating : My Chandal's life.
- d) Write a notes on 'Antaspot'.

\*\*\*\*\*

M.A. (Dr. Ambedkar Thought) NEP Pattern Semester-II  
**PGATCT10-2 / PGATCT9-2 - Elective - Dalit Autobiographies**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडवा.  
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. 'उचल्या' या आत्मचरित्राची सविस्तर माहिती लिहा. 16  
किंवा  
'बलुत' या दलित आत्मचरित्राच्या विशेष संदर्भाने आंबेडकरी चळवळीतील भूमिका स्पष्ट करा.
2. पी. ई. सोनकांबळे यांच्या 'आठवणीतले पक्षी' या दलित आत्मचरित्राची ठळक वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. 16  
किंवा  
'आमचा बाप आणि आम्ही' वर निबंध लिहा.
3. दलित चळवळीतील 'उपरा' चे योगदान लिहा. 16  
किंवा  
'झुठन' वर माहिती लिहा.
4. दलित चळवळीतील दलित स्त्रियांच्या आत्मचरित्राची भूमिका स्पष्ट करा. 16  
किंवा  
'प्रिझन वी ब्रोक', यावर सविस्तर माहिती लिहा.
5. कोणत्याही दोनची उत्तरे लिहा. 16  
अ) 'तरल-अंतराल' बद्दल सविस्तर लिहा.  
ब) 'द बास्टर्ड' वर निबंध लिहा.  
क) मनोरंजन व्यापारी यांच्या 'इंट्रोव्हेटींग : माय चाण्डाल्स लाईफ' या आत्मचरित्रातील अनुभव स्पष्ट करा.  
ड) 'अंतास्पॉट' वर माहिती लिहा.

\*\*\*\*\*

M.A. (Dr. Ambedkar Thought) NEP Pattern Semester-II  
**PGATCT10-2 / PGATCT9-2 - Elective - Dalit Autobiographies**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।  
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1. | ‘उचलिया’ इस आत्मकथा के उपर विस्तार से लिखे।  | 16 |
|    | <b>अथवा</b>  |    |
|    | आम्बेडकरी आंदोलन में ‘बलूत’ दलित आत्मकथा की भूमिका स्पष्ट करे।                               |    |
| 2. | पी. ई. सोनकांबळे के ‘आठवणी के पंछी’ इस दलित आत्मकथा के विशेष स्पष्ट करे।                     | 16 |
|    | <b>अथवा</b>  |    |
|    | ‘आमचा बाप और आम्ही’ पर निबंध लिखे।   |    |
| 3. | ‘उपरा’ का दलित आंदोलन में योगदान लिखे।   | 16 |
|    | <b>अथवा</b>  |    |
|    | ‘झुठन’ के बारे में लिखे।   |    |
| 4. | दलित आंदोलन में दलित स्त्री के आत्मकथा की भूमिका स्पष्ट करे।                                 | 16 |
|    | <b>अथवा</b>  |    |
|    | ‘प्रिझन वी ब्रोक’ के बारे में विस्तार से लिखे।   |    |
| 5. | <b>किन्ही दो</b> के उत्तर लिखे।  | 16 |
|    | अ) तरल - अंतराल के बारे में विस्तार से लिखे।   |    |
|    | ब) ‘द बास्टर्ड’ के ऊपर निबंध लिखे।   |    |
|    | क) मनोरंजन व्यापारी के ‘इंट्रोड्यूसिंग : माय चाण्डाल्स लाईफ’ इस आत्मकथा के अनुभव स्पष्ट करे। |    |
|    | ड) ‘अंतास्पॉट’ के बारे में लिखे।   |    |

\*\*\*\*\*

