

M.A. (Marathi) CBCS Pattern Semester-IV
MAMRCBS405 - Marathi Vangmayacha Itihas-II (1818-2000)

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/S/24/10508

Max. Marks : 80

1. 'आधुनिक' ही संकल्पना स्पष्ट करून अव्वल इंग्रजी कालखंडातील मराठी वाङ्मयाच्या स्थितिगतीचा आढावा घ्या. 15

किंवा

इ.स. 1818 ते 1885 या कालखंडातील सामाजिक व सांस्कृतिक स्थितिगतीचे साहित्यावर पडलेले प्रभाव स्पष्ट करा.

2. अर्वाचीन मराठी वाङ्मयाचा आरंभकाल सांगून अर्वाचीन मराठी वाङ्मयाचे स्वरूप स्पष्ट करा. 15

किंवा

1885 ते 1920 या कालखंडातील राजकीय, सामाजिक व सांस्कृतिक प्रबोधनाचे स्वरूप स्पष्ट करा.

3. 1920 ते 1945 या कालखंडातील निबंध या वाङ्मय प्रकारांचे स्वरूप स्पष्ट करा. 15

किंवा

1920 ते 1945 या कालखंडातील कादंबरी या वाङ्मय प्रकारात झालेला बदल व विकासाचा आढावा घ्या.

4. महायुद्धोत्तर सामाजिक-राजकीय पार्श्वभूमी आणि मराठी साहित्याचा अनुबंध स्पष्ट करा. 15

किंवा

नवसाहित्यातील काव्य, कथा कादंबरी वाङ्मय प्रकाराचे वेगळेपण सांगा.

5. टिपा लिहा कोणतेही दोन. 20
क) अनुवादीत्य साहित्य
ख) महायुद्धाचा मराठी कवितेवरील प्रभाव
ग) नवनाट्य
घ) 1885 ते 1920 मधील निबंधकार
