

M.A. (Part - II) (Marathi) New CBCS Pattern Semester-III
213 - Vangmaya Prakar - Kadambari

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/S/24/14400

Max. Marks : 80

1. कादंबरीची संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करून वैशिष्ट्ये विषद करा. 15

किंवा

मराठी कादंबरीच्या वाटचालीचा आढावा घ्या.

2. 'अमृतवेल' या कादंबरीचे वाङ्मयीन मूल्यमापन करा. 15

किंवा

“अस्वस्थ नायक’ मधून उत्तम कांबळे यांनी बेकारीचे आयुष्य वाट्याला आलेल्या सुशिक्षितांच्या भावजीवनाचे वास्तवदर्शी चित्रण केले आहे” स्पष्ट करा.

3. ग्रामीण कादंबरी मध्ये 'पाचोळा' या कादंबरीचे वेगळेपण स्पष्ट करा. 15

किंवा

‘मुन्नी’ या कादंबरीतून वेश्या व्यवसाय करणाऱ्या स्त्रियांच्या विदारकतेचे प्रत्ययकारी चित्रण लेखिकेने कसे केले आहे.

4. 'फेसाटी' या कादंबरीचे वाङ्मयीन मूल्यमापन करा. 15

किंवा

हॉटेल विश्वातल्या भेदक अंतरंगाचे दर्शन 'टिशू पेपर' मधून कसे होते? स्पष्ट करा.

5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 20

क) कादंबरी मधील निवेदनशैली

ख) अलकनंदाचे व्यक्तिचित्र रेखाटा

ग) पारबतीचे व्यक्तिचित्र रेखाटा

घ) 'फेसाटी' मधील कृषिजीवन
