

M.A. (Part - II) (Marathi) CBCS Pattern Semester-III
MAMRCBS305 - Optional Paper : Marathi Vangmayacha Itihas Bhag-I

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/S/24/10407

Max. Marks : 80

-
1. वाङ्मयेतिहासाची संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करून मराठी वाङ्मयेतिहास लेखनाचा आढावा घ्या. 15
किंवा
प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी साहित्याच्या प्रमुख प्रेरणांचा वेध घेऊन साहित्याचे स्वरूप उलगडून दाखवा.
2. प्राचीन-मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाची सामाजिक, सांस्कृतिक पार्श्वभूमी स्पष्ट करा. 15
किंवा
प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी साहित्यावरील धार्मिक प्रभाव स्पष्ट करा.
3. वारकरी संप्रदायाचे तत्वज्ञान, वाङ्मय व सामाजिक भूमिका यांचा परामर्श घ्या. 15
किंवा
'शाहिरी वाङ्मय म्हणजे मराठी काव्याची प्रभात होय' या विधानाची साधक बाधक चर्चा करा.
4. प्राचीन मराठी साहित्यात जैन व सूफी संप्रदायाचे महत्व विशद करा. 15
किंवा
महानुभाव संप्रदायातील 'साती ग्रंथाचा' परिचय द्या.
5. खालीलपैकी कोणत्याही दोन टिपा लिहा. 20
क) महदंबेचे धवळे
ख) मराठीतील मुस्लिम साहित्य.
ग) आज्ञापत्र
घ) कीर्तन
