

M.A. (Part-I) (Marathi) CBCS Pattern Semester-II
MAMRCBS202 - Sahityashastra Part-II

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/S/24/10311

Max. Marks : 80

1. पाश्चात्य साहित्यशास्त्राचे स्वरूप सांगून वाटचालीचा वेध घ्या. 15

किंवा

प्लेटो आणि अरिस्टॉटल यांच्या साहित्य सिद्धांताचे तुलनात्मक विवेचन करा.

2. इलियटचा काव्यविचार स्पष्ट करा. 15

किंवा

पाश्चात्य साहित्य विचारांतर्गत कांटची सौंदर्यमीमांसा स्पष्ट करा.

3. मर्ढेकरांचा वाङ्मयीन महात्मतेचा सिद्धांत स्पष्ट करा. 15

किंवा

मुक्तिबोधांच्या मानुषता सिद्धांताचे समीक्षेतील महत्व व स्थान स्पष्ट करा.

4. देशीयतेचा सिद्धांत स्पष्ट करा. 15

किंवा

रा. भा. पाटणकरांच्या द्विध्रुवात्मक सिद्धांताचे स्वरूप स्पष्ट करा.

5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 20

अ) कॅथॉर्सिस

ब) क्रॉचेचा सौंदर्य सिद्धांत

क) पोतविचार

ड) लयतत्त्व
