

M.A. (Mass Communication) (CBCS Pattern) Semester-I
1DMT-2 - Paper-I - Development of Media

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/24/11693

Max. Marks : 80

- Notes : 1. Answer **any five** questions.
2. All questions carry equal marks.

1. Explain the contribution and role of newspapers in the Indian freedom struggle. **16**
2. Discuss the contribution of mass media in the formation of India after the post-independence period. **16**
3. Write in detail on the contribution of Lokmanya Tilak and Mahatma Gandhi in freedom struggle through newspaper. **16**
4. Analyze the evolution of Indian newspapers and today's digital age. **16**
5. Explain the role of media in the economic, social and political spheres of a country. **16**
6. Highlight the importance of radio among other media. Write a note on the utility of radio in today's digital age. **16**
7. Write in detail on the beginning of Indian cinema and its social to commercial nature today. **16**
8. Do you agree with this statement that television is the most effective medium among other media? Write in detail. **16**
9. Discuss the contribution of Prasar Bharati in the development of media. **16**
10. Write notes **any two**. **16**
 - a) Vernacular Press Act
 - b) B.G. Varghese Committee.
 - c) F.M.
 - d) Reality show.

M.A. (Mass Communication) (CBCS Pattern) Semester-I
1DMT-2 - Paper-I - Development of Media

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचना :- 1. कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहे.

1. भारतीय स्वातंत्र्य लढ्यात वृत्तपत्रांचे योगदान आणि भूमिका स्पष्ट करा. 16
2. स्वातंत्र्योत्तर काळानंतर भारताच्या जडणघडणीत प्रसार माध्यमांचे योगदान यावर चर्चा करा. 16
3. लोकमान्य टिळक आणि महात्मा गांधी यांच्या वृत्तपत्राच्या माध्यमातून स्वातंत्र्य लढ्यातील योगदानावर सविस्तर लिहा. 16
4. भारतीय वृत्तपत्रांची उत्क्रांती आणि आजचे डिजिटल युग याचे विश्लेषण करा. 16
5. देशाच्या आर्थिक, सामाजिक आणि राजकीय क्षेत्रात माध्यमांची भूमिका स्पष्ट करा. 16
6. इतर प्रसार माध्यमांमध्ये रेडिओचे महत्व अधोरेखित करा. आजच्या डिजिटल युगात रेडिओची उपयोगिता यावर टीपण लिहा. 16
7. भारतीय सिनेमाची सुरुवात आणि सिनेमाचे सामाजिक ते आजचे व्यावसायिक स्वरूप यावर सविस्तर लिहा. 16
8. इतर प्रसार माध्यमांमध्ये दूरचित्रवाणी हे सर्वात प्रभावी माध्यम आहे, या वाक्याशी आपण सहमत आहात का? विस्ताराने लिहा. 16
9. माध्यमांच्या विकासात प्रसार भारतीच्या योगदानाची चर्चा करा. 16
10. टीपा लिहा कोणतेही दोन. 16

अ) व्हर्नाक्युलर प्रेस अँक्ट

ब) बी. जी. वर्गिस समिती

क) एफ. एम.

ड) रिअॅलिटी शो

M.A. (Mass Communication) (CBCS Pattern) Semester-I
1DMT-2 - Paper-I - Development of Media

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचनाएँ :- 1. **किन्हीं पाच** प्रश्नों के उत्तर लिखे।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में समाचार पत्रों के योगदान एवं भूमिका स्पष्ट करें। 16
2. स्वतंत्रता के बाद भारत के निर्माण में जनसंचार माध्यमों के योगदान की चर्चा करें। 16
3. स्वतंत्रता संग्राम में लोकमान्य तिलक और महात्मा गाँधी इनके समाचार पत्रों के माध्यम से भारतीय स्वतंत्रता संग्राम योगदानपर विस्तार से लिखिए। 16
4. भारतीय समाचार पत्रों के विकास और आज के डिजिटल युग का विश्लेषण करें। 16
5. किसी देश के आर्थिक, सामाजिक और राजनीतिक क्षेत्रों में मीडिया की भूमिका स्पष्ट करें। 16
6. अन्य संचार माध्यमों में रेडियो के महत्व पर प्रकाश डालिए। आज के डिजिटल युग में रेडियो की उपयोगिता पर लिखिए। 16
7. भारतीय सिनेमा की शुरुआत और इसके सामाजिक से व्यावसायिक स्वरूप के बारे में विस्तार से लिखिए। 16
8. क्या आप इससे सहमत हैं कि टेलीविजन अन्य मीडिया के बीच सबसे प्रभावी माध्यम है? विस्तार से लिखिए। 16
9. मीडिया के विकास में प्रसार भारतीय के योगदान की चर्चा करें। 16
10. टिपणी लिखिए **किन्हीं दो** पर।

अ) वर्नाक्युलर प्रेस अक्ट
ब) बी. जी. वर्गिस समिती
क) एफ.एम.
ड) रिअॅलिटी शो
