

B.S.W. (Part - III) (CBCS Pattern) Sem-VI  
**6BSW02 - Marathi : Communicative Marathi Paper - II**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/22/13406

Max. Marks : 80

सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहे.

1. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा. 16
  - अ) भाषिक कौशल्ये सांगून 'भाषण हे लोकमानसाला आवाहन करणारे प्रभावी माध्यम कसे आहे' ते लिहा?
  - ब) कार्यक्रम व्यवस्थापन (Event Management) याविषयी माहिती लिहा?
  - क) निमंत्रण पत्रिकेच्या लेखनाचे स्वरूप सांगा?
  - ड) लेखनातील दोष कोणकोणते आहेत ते स्पष्ट करा?
2. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा. 16
  - च) साहित्यकृतींचे चार प्रमुख घटक कोणते आहेत त्याविषयी माहिती लिहा?
  - छ) चांगल्या लेखनाचे कोणते गुणधर्म आहेत ते लिहा?
  - ज) माहितीपटाच्या निर्मितीत कोणत्या तीन प्रक्रिया संभवतात, त्यांचे विश्लेषण करा?
  - झ) आशय व तंत्रानुसार अनुबोधपटांचे किती प्रकार पडतात ते सांगा?
3. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा. 16
  - प) नभोनाट्य हे 'मनाचे नाट्य' किंवा 'मनाच्या रंगमंचावर घडणारे नाटक मानले जाते', ते स्पष्ट करा?
  - फ) दूरदर्शन नाट्याचे प्रमुख घटक कोणते ते सांगून त्यांची माहिती लिहा?
  - ब) प्रवासवर्णनांचे दोन प्रकार सांगून, प्रवासवर्णन लेखनाची तयारी कशी करावी?
  - भ) प्रवासवर्णनाच्या सजावटीची साधने सांगून त्याविषयी माहिती लिहा?
4. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा. 16
  - य) 'ग्रंथपरीक्षण म्हणजे ग्रंथ व वाचक यामधील दुवा होय' असे का म्हटले जाते?
  - र) ग्रंथपरीक्षण करण्यापूर्वी कोणती तयारी करावी?
  - ल) परिच्छेद लेखन म्हणजे काय ते सांगून त्याचे प्रकार सांगा?
  - व) परिच्छेद लेखन करतांना कोणत्या सूचना लक्षात घ्याव्यात?
5. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा. 16
  - 1) आकाशवाणीवरील जाहिरातीच्या मसुदालेखनाची वैशिष्ट्ये लिहा?
  - 2) चित्रवाणीवरील जाहिरातीचे संहितालेखन करतांना कोणत्या गोष्टी लक्षात ठेवाव्यात?
  - 3) ग्रंथनिर्मितीच्या कार्यात ग्रंथमुद्रणास महत्वाचे स्थान आहे असे का म्हटले जाते?
  - 4) मुद्रितशोधन करतांना कोणत्या गोष्टी लक्षात ठेवाव्यात?

\*\*\*\*\*