

M.A. (Mass Communication) CBCS Pattern Semester-IV  
**002 - Paper-II : Inter Cultural Communication**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/S/24/11710**

Max. Marks : 80

- 
- Notes : 1. Attempt **any five** questions.  
2. All questions carry equal marks.

1. Define 'culture'. State and explain the role of culture as a social institution.
2. Explain to what extent and how the value system is affected by culture.
3. Examine religious pressure in intercultural communication.
4. Discuss the role of modern mass-media as a vehicle of inter-cultural communication.
5. Describe the positive and negative impact of new technology on culture.
6. State the different barriers in intercultural communication in relation to language.
7. 'Culture can be nourished, developed or destroyed by mass media'. Explain with suitable examples.
8. 'Dance and music are the instruments of Inter-cultural communication'- Do you agree? Discuss.
9. What are the political barriers in inter-cultural communication? Explain in details.
10. Write short notes on **any two**
  - a) Civilization.
  - b) Media and culture.
  - c) Panini.
  - d) Mass culture.

\*\*\*\*\*

M.A. (Mass Communication) CBCS Pattern Semester-IV  
**002 - Paper-II : Inter Cultural Communication**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचना :- 1. कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा.  
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. संस्कृतीची व्याख्या लिहा. सामाजिक संस्था म्हणून संस्कृतीच्या भूमिकेचे विश्लेषण करा.
2. संस्कृतीमुळे मुल्यव्यवस्था कितपत आणि कशी प्रभावित झाली आहे ते स्पष्ट करा.
3. आंतरसांस्कृतिक संवादातील धार्मिक दबावाचे परीक्षण करा.
4. आंतरसांस्कृतिक संवादाचे वाहक म्हणून आधुनिक जनसंवाद माध्यमांच्या भूमिकेची चर्चा करा.
5. संस्कृतीवर झालेल्या नवतंत्रज्ञानाच्या सकारात्मक आणि नकारात्मक परिणामांची चर्चा करा.
6. भाषेच्या संदर्भात आंतरसांस्कृतिक संवादातील विविध अडथळ्यांचे वर्णन करा.
7. 'संवाद माध्यमांमुळे संस्कृतीचे पोषण, विकास किंवा विनाश केला जाऊ शकतो' योग्य उदाहरणांसह लिहा.
8. 'नृत्य आणि संगीत आंतरसांस्कृतिक संवादाची साधने आहेत' या विधानाशी तुम्ही सहमत आहात का? चर्चा करा.
9. आंतरसांस्कृतिक संवादातील राजकीय अडथळे काय आहेत? याविषयी सविस्तर लिहा.
10. कोणत्याही दोनवर टिपा लिहा.  
अ) सभ्यता  
ब) माध्यमे आणि संस्कृती  
क) पाणिनी  
ड) जनसंस्कृती

\*\*\*\*\*

M.A. (Mass Communication) CBCS Pattern Semester-IV  
**002 - Paper-II : Inter Cultural Communication**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचनाएँ :- 1. **किन्ही पाँच** प्रश्नों के उत्तर लिखिए।  
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. 'संस्कृती' की परिभाषा किजिए। सामाजिक संस्था के रूप में संस्कृती की भूमिका का विश्लेषण कीजिए।
2. संस्कृती के कारण मूल्यव्यवस्था किस हद तक तथा किस प्रकार से प्रभावित हुई है, यह स्पष्ट किजिए।
3. अंतरसांस्कृतिक संचार में धार्मिक दबाव का परिक्षण किजिए।
4. अंतरसांस्कृतिक संचार में वाहक के रूप में आधुनिक जनसंचार माध्यमों की क्या भूमिका है। विस्तार से लिखिए।
5. संस्कृतीपर हुई नये प्रौद्योगिकी के सकारात्मक एवं नकारात्मक परिणामोंकी चर्चा किजिए।
6. भाषा से संबंधित अंतरसांस्कृतिक संचार में आनेवाली विभिन्न बाधाओं का वर्णन किजिए।
7. 'संचार माध्यमों के कारण संस्कृती का पोषण, विकास या विनाश किया जा सकता है' सोदाहरण स्पष्ट किजिए।
8. 'नृत्य और संगीत अंतरसांस्कृतिक संचार के साधन हैं' क्या आप इससे सहमत हैं? विस्तार से लिखिए।
9. अंतरसांस्कृतिक संचार में आनेवाली राजनितिक बाधाएँ क्या हैं? इस विषयपर विस्तार से लिखिए।
10. **किन्ही दो** पर टिप्पणीयाँ लिखे।
  - अ) सभ्यता
  - ब) संचार माध्यम और संस्कृती
  - क) पाणिनी
  - ड) जन संस्कृती

\*\*\*\*\*

