

**M.A. PALI SCHEME
EXAMINATION SCHEME
(CBCS)**

Subject	Course Scheme			No.of Credits	Examination Scheme					
					Maximum Marks			Minimum Passing Marks		
	L	T/ Other	P	ESE	IA	Total	ESE	IA	Total	
Semester-I										
Paper I - सुत्तपिटक साहित्य आणि व्याकरण	4	2	-	(4+1)5	80	20	100	32	08	40
Paper II - पिटकेत्तर साहित्य	4	2	-	(4+1)5	80	20	100	32	08	40
Paper III - विनय पिटक आणि पाली व्याकरण	4	2	-	(4+1)5	80	20	100	32	08	40
Paper IV - सुत्तपिटक व भाषा विज्ञान	4	2	-	(4+1)5	80	20	100	32	08	40
Semester-II										
Paper I - सुत्तपिटक साहित्य -II	4	2	-	(4+1)5	80	20	100	32	08	40
Paper II - पिटकेत्तर साहित्य -II	4	2	-	(4+1)5	80	20	100	32	08	40
Paper III - विनय पिटक आणि पाली व्याकरण -II	4	2	-	(4+1)5	80	20	100	32	08	40
Paper IV - सुत्तपिटक व भाषा विज्ञान -II	4	2	-	(4+1)5	80	20	100	32	08	40

Note: L-Lecture , T-Tutorial, P-Practical, ESE-End Semester Examination, IA- Internal Assessment
Other- 2 Hours per Week of Assignment/ Presentation of Credit for each paper is prescribed in each semester.

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

एम.ए.भाग 9

Paper I (सुत्तपिटक साहित्य)

Semester IInd

Theory	80	Three Hours
Internal Assessment	20	
Total Mark	100	

Unit I	सुत्तपिटक संयुक्त निकाल निदानवग्गो- बुध्दवग्गो	16 +4=20
Unit II	अंगुत्तर निकाय अट्टकानिपात मेत्तावग्गो 1 ते 10	16 +4=20
Unit III	चरियापिटक – खुद्दकानिकाय 1. दानपारमिता 1 ते 10	16 +4=20
Unit IV	जातक कथा 1. वट्टकजातक 2. नवखत जातक 3. नामसिध जातक 4. कुटवाणिज जातक 5. महासीलव जातक	16 +4=20

पाठ्य पुस्तके / संदर्भग्रंथ

1. संयुक्त निकाय सुगाअवग्ग – द्वारिकादास शास्त्री प्रकाशक
2. अंगुजर निकाय अट्टकानिदान- बौध्द भारती वारानसी
3. चरियापिटक – शेषराव मेश्राम , द्वारिकादास शास्त्री प्रकाशक वारानसी

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली
प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

Theroy -80 marks

Three hours

प्रश्न 1.

10 +6=16

- अ. गद्याचे भाषांतर
(दोनपैकी एक)
ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न

प्रश्न 2. अ. गद्यावरील भाषांतर

10+6=16

- (दोनपैकी एक)
ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न

प्रश्न 3. अ. पद्याचे भाषांतर

10+6=16

- ब. पद्यावरील सामान्य प्रश्न

प्रश्न 4. (अ) गद्याचे भाषांतर

10+6=16

- (दोन पैकी एक)
गद्याचे सामान्य प्रश्न

प्रश्न 5. पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा (चारही घटकावर प्रश्न)

6+10=16

(अ) टीपा लिहा – चार पैकी दोन

(ब) बस्तुनिष्ठ व दृष्यायी दहा प्रश्न (प्रत्येकी एक गुण प्रत्येक प्रश्नाची चार पर्यायी उत्तरे)

Internal Assessment - Marks 20

- 1- Attendance -05
2- Assignment -05
3- Seminar -10

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

एम.ए.भाग 9

Paper II (पिटकेत्तर साहित्य)
Semester IInd

Theory	80	Three Hours
Internal Assessment	20	
Total Mark	100	

Unit I	विसुद्धिमगो शीलदिदेस	16 +4=20
Unit II	मिलिन्द पञ्हो – उपमापञ्हो – मतिका 1 ते 5	16 +4=20
Unit II	मिलिन्द पञ्हो – उपमापञ्हो – मतिका 6 ते 10	16 +4=20
Unit IV	अभिधम्मत्थसंगगाहो – 3रा परिच्छद 1. पकिण्णक संगगाहो विभाग	16 +4=20

पाठ्य पुस्तके /संदर्भग्रंथ

- विसुद्धिमगो–
 - द्वारिकादास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
 - डॉ. विमल किर्ती
- मिलिन्द पञ्हा –
 - द्वारिकादास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
 - डॉ. विमल किर्ती
- अभिधम्मात्थसंगगाहो
 - संपादक – डॉ. जँ भदन्त रेवतधम्म
 - डॉ. भदन्त आनंद कौसालयन
 - डॉ. विमल किर्ती

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

Theory 80 marks

Three Hours

- प्र.1. अ. गद्याचे भाषांतर करा
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न 10+6=16
- प्र.2. गद्यावरील भाषांतर करा
गद्यावरील सामान्य प्रश्न 10+6=16
- प्र.3. गद्यावरील दीर्घोत्तरी
गद्यावरील लघुत्तरी 10+6=16
- प्र.4. पद्याचे भाषांतर
(कोणत्याही दोन पैकी एक)
पद्यावरील सामान्य प्रश्न 10+6=16
- प्र.5. पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा (चारही घटका वरील प्रश्न)
अ. टीपा लिहा चार पैकी दोन
ब. वस्तुनिष्ठ व बहुपयोगी दहा प्रश्न
(प्रत्येकी एक गुण, प्रत्येक प्रश्नाचे पर्यायी उत्तर) 6+10=16

Internal Assessment - Marks 20

- 1- Attendance -05
- 2- Assignment -05
- 3- Seminar-10

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

एम.ए.भाग 9

Paper III (विनयपिटक आणि पाली व्याकरण)
Semester IInd

Theory	80	Three Hours
Internal Assessment	20	
Total Mark	100	

Unit I	विनय पिटक – चुल्लवग्ग 1. पञ्चसतिका 2. सत्त सतिका.	16 +4=20
Unit II	सुत्तपिटक 1. दीधनिकाय– (1) सोणदण्ड सुत्त (2) सुभसुत्त	16 +4=20
Unit III	विनयपिटक – महावग्ग पाचगद्य 1. पञ्चवग्गीय कथा 2. धम्मचक्रपरिवरतन सुत्त 3. अनन्त परियाय सुत्त 4. पब्बजा कथा 5. मार कथा	16 +4=20
Unit IV	व्याकरण विभक्ती प्रलय 1. बुध्द , 2. लता 3. इत्थी, 4 रति 5. फलं	16 +4=20

पाठ्य पुस्तके / संदर्भ ग्रंथ

1. विनयपिटक – द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
2. सुत्तपिटक –द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
3. विनयमिटक महावग्ग– द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी

4. व्याकरण – भिक्षु धर्मरक्षित, शेषराव मेश्राम

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

प्र.1.	अ. गद्याचे भाषांतर करा (कोणतेही दोन पैकी एक) ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न	10+6=16
प्र.2.	अ. गद्यावरील भाषांतर करा (कोणतेही दोन पैकी एक) ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न	10+6=16
प्र.3.	अ. गद्यावरील भाषांतर ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न	10+6=16
प्र.4.	अ. विभक्ती प्रत्येक लिहा (चार पैकी दोन) ब. विभक्ती रूपे ओळखा (तीन शब्दी)	10+6=16
प्र.5.	पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा (चारही घटका वरील प्रश्न) अ. टीपा लिहा चार पैकी दोन ब. वस्तुनिष्ठ व बहुपयोगी दहा प्रश्न (प्रत्येकी एक गुण, प्रत्येक प्रश्नाचे 4 पर्यायी उत्तर)	6+10=16

Internal Assessment - Marks 20

- 1- Attendance -05
- 2- Assignment -05
- 3- Seminar-10

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

एम.ए.भाग 9

Paper IV (सुत्तपिटक व भाषा विज्ञान)
Semester IInd

Theory	80	Three Hours
Internal Assessment	20	
Total Mark	100	

Unit 1.	सुत्तपिटक मज्झिम निकाय 1. उपालीसुत्त 2. जविकसुत्त	16 +4=20
Unit II	चरियापिटक – शीलपारामिता 1 ते 10	16 +4=20
Unit III	थेरीगाथा 1. अम्बपाली थेरी 2. पटाचारा थेरी 3. पुणिया थेरी	16 +4=20
Unit IV	भाषा विज्ञान अ. पाली शब्दाची उत्पत्ती 1. भरतीय भाषेच्या विकासांत पालीचे स्थान 2. पाली भाषेच्या विकासाची रूपरेषा 3. पालि भाषेच्या संरचनेची वैशिष्टे	16 +4=20

पाठ्य पुस्ते / संदर्भ ग्रंथ

1. मासिक निकाय – द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
2. चरियपिटक –द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
3. थेरोगाथा– द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
1. भरतसिंह उपाध्याय
4. भाषा विज्ञान– भोलालाल तिवारी, डॉ. बाबुराव सकसेना
5. भाषा विज्ञान श्री भूमिका देवेंद्रनाथ शर्मा

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली
प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

- | | | |
|--------|---|---------|
| प्र.1. | अ. गद्याचे भाषांतर करा
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10+6=16 |
| प्र.2. | अ. पद्यावरील भाषांतर करा
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. पद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10+6=16 |
| प्र.3. | अ. पद्यावरील भाषांतर
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. पद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10+6=16 |
| प्र.4. | भाषा विज्ञानावरील दीर्घोत्तारी प्रश्न
भाषा विज्ञानावरील लघुत्तारी प्रश्न | 10+6=16 |
| प्र.5. | पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा (चारही घटका वरील प्रश्न)
अ. टीपा लिहा चार पैकी दोन
ब. वस्तुनिष्ठ व बहुपयोगी दहा प्रश्न
(प्रत्येकी एक गुण, प्रत्येक प्रश्नाचे पर्यायी उत्तर) | 6+10=16 |

Internal Assessment - Marks 20

- 1- Attendance -05
- 2- Assignment -05
- 3- Seminar -10

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली
एम.ए.भाग १

Paper I (सुत्तपिटक साहित्य आणि व्याकरण)
Semester Ist

Theory	80	Three Hours
Internal Assessment	20	
Total Mark	100	

Unit I	1. पाली भाषा व पाली साहित्याचा इतिहास	16 +4=20
Unit II	धम्मपद 1. बालवग्ग 2. तव्हावग्ग 3. पियवग्ग 4. अरहन्तवग्ग 5. अत्तवग्ग	16 +4=20
Unit III	सुत्तनिपात 1. धनियसुत्त 2. कसियभारद्वाज 3. पराभव सुत्त 4. मेत्तासुत्त 5. वसलसुत्त	16 +4=20
Unit IV	पाली व्याकरण 1. वर्ण परिचय 2. स्वर 3. व्यंजन 4. विशेष	16 +4=20

पाठ्य पुस्तके /संदर्भ ग्रंथ

1. पाली साहिताचा इतिहास – भरतसिंह उपाध्याय
2. संयुक्त निकाय –द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
3. धम्मपद– भंदन्त आनन्द कौसल्यायन

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

प्र.1.	अ. पाली साहित्यावर प्रश्न दीर्घोत्तरी (कोणतेही दोन पैकी एक) ब. पाली भाषेवर सामान्य प्रश्न (कोणतेही दोन पैकी एक)	10 + 6 =16
प्र.2.	अ. पद्यावरील भाषांतर करा ब. पद्यावरील सामान्य प्रश्न	10 + 6 =16
प्र.3.	अ. पद्यावरील भाषांतर ब. पद्यावरील सामान्य प्रश्न	10 + 6 =16
प्र.4.	पाली व्याकरण पाली व्याकरणावर सामान्य प्रश्न	10 + 6 =16
प्र.5.	पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा (चारही घटका वरील प्रश्न) अ. टीपा लिहा चार पैकी दोन ब. वस्तुनिष्ठ व बहुपयोगी दहा प्रश्न (प्रत्येकी एक गुण, प्रत्येक प्रश्नाचे 4 पर्यायी उत्तर)	6 +10 =16

Internal Assessment - Marks 20

- 1- Attendance -05
- 2- Assignment -05
- 3- Seminar-10

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

एम.ए.भाग 9

Paper II (पिटकेत्तर साहित्य)
Semester Ist

Theory	80	Three Hours
Internal Assessment	20	
Total Mark	100	

Unit I	मिलिन्द पञ्चो- लक्षण पञ्चो 1. महावग्गो	16 +4=20
Unit II	मिलिन्द पञ्चो - लक्षण पञ्चो अधानवग्गो-अभिधम्माथसंग्गहो	16 +4=20
Unit III	पण्म परिच्छते 1. चतुविद्दा परमत्था	16 +4=20
Unit IV	अभिधम्मत्थरांग्गहो - दुतियो परिच्छेद 2. चैतसिक संग्गहो विभागां	16 +4=20

पाठ्यपुस्तके / संदर्भ ग्रंथ

1. मिलिन्दप्रश्न- -द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
1. डॉ. विमलकिर्ती
2. अभिधम्माकसंग्गहो
1. संपादक डॉ. भदन्त रवेतधम्म
2. डॉ. भदन्त आनन्द कौसल्यायन
3. विमल किर्ती

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

पिटकेत्तर साहित्य

- | | | |
|--------|---|------------|
| प्र.1. | अ. गद्याचे भाषांतर करा
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10 + 6 =16 |
| प्र.2. | अ. गद्यावरील दीर्घोत्तर करा
ब. गद्यावरील लघुत्तरी | 10 + 6 =16 |
| प्र.3. | अ. पद्यावरील भाषांतर
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. पद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10 + 6 =16 |
| प्र.4. | अ. पद्यावरील दीर्घोत्तरी
ब. पद्यावरील लघुत्तरी | 10 + 6 =16 |
| प्र.5. | पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा (चारही घटका वरील प्रश्न)
अ. टीपा लिहा चार पैकी दोन
ब. वस्तुनिष्ठ व बहुपयोगी दहा प्रश्न
(प्रत्येकी एक गुण, प्रत्येक प्रश्नाचे 4 पर्यायी उत्तर) | 6 + 10 =16 |

Internal Assessment - Marks 20

- 1- Attendance -05
- 2- Assignment -05
- 3- Seminar -10

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

एम.ए.भाग 9

Paper III (विनयपिटक आणि पाली व्याकरण)
Semester Ist

Theory	80	Three Hours
Internal Assessment	20	
Total Mark	100	

Unit I	महापरिनिब्बानसुत्त- पठमभाणवारो	16 +4=20
Unit II	महापरिनिब्बानसुत्त-दुतियभाणवारो	16 +4=20
Unit III	विनयपिटक – महावग्ग निवडक पाचंगद्य 1. बोधिकथा 2. अजपालाकथा 3. मुचालिन्द कथा 4. ब्रम्हयाचन कथा 5. राजयतन कथा	16 +4=20
Unit IV	काळ 1. वर्तमान, अतीत, अनागतकाळ 2. पाली व्याकरण कार	16 +4=20

पाठ्यपुस्तके / संदर्भ ग्रंथ

1. दिघनिकाय –द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
2. विनयपिटक – 1. –द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
3. पाली व्याकरण – भिकु धम्मरक्षित , डॉ. शेषराव मेश्राम.

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली
प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

- | | | |
|--------|---|------------|
| प्र.1. | अ. गद्याचे भाषांतर करा
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10 + 6 =16 |
| प्र.2. | अ. गद्यावरील दीर्घोत्तरी करा
ब. गद्यावरील लघुत्तरी | 10 + 6 =16 |
| प्र.3. | अ. गद्यावरील भाषांतर करा
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10 + 6 =16 |
| प्र.4. | अ. काळाची रूपे ओळखा (तीन पैकी दोन)
ब. व्याकरणावर सामान्य प्रश्न | 10 + 6 =16 |
| प्र.5. | पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा (चारही घटका वरील प्रश्न)
अ. टीपा लिहा चार पैकी दोन
ब. वस्तुनिष्ठ व बहुपयोगी दहा प्रश्न
(प्रत्येकी एक गुण, प्रत्येक प्रश्नाचे 4 पर्यायी उत्तर) | 6 + 10 =16 |

Internal Assessment - Marks 20

- 1- Attendance -05
- 2- Assignment -05
- 3- Seminar -10

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली

एम.ए.भाग 9

Paper IV (सुत्तपिटक व भाषा विज्ञान)
Semester Ist

Theory	80	Three Hours
Internal Assessment	20	
Total Mark	100	

Unit I	अशोक शिलालेख 1 ते 7	16 +4=20
Unit II	8 ते 14 गिरणार संस्करण	16 +4=20
Unit III	उदान नंदवग्ग तिसरा वर्ग 1 ते 10	16 +4=20
Unit IV	भाषाविज्ञान भाषा विज्ञानाचा सामान्य परिचय	16 +4=20

पाठ्यपुस्तके / संदर्भ ग्रंथ

1. अशोकाचे शिलालेख –(धम्मगिरी संस्करण)
2. उदान नन्दवग्गा . –द्वारिकांदास शास्त्री प्रकाशक बौध्द भारती वराणसी
1. भाषा विज्ञान – 1. भोलानाथ तिवारी, 2. डॉ. बाबुराव सक्सेना
2. प्राचीन भारतीय अभिशेख संग्रह खंड – श्रीराम गोपाल

गोडवाना विद्यापीठ गडचिरोली
प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

- | | | |
|--------|--|------------|
| प्र.1. | अ. गद्याचे भाषांतर करा
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. गद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10 + 6 =16 |
| प्र.2. | अ. गद्याचे भाषांतर
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. गद्यावरील लघुत्तरी | 10 + 6 =16 |
| प्र.3. | अ. पद्यावरील भाषांतर करा
(कोणतेही दोन पैकी एक)
ब. पद्यावरील सामान्य प्रश्न | 10 + 6 =16 |
| प्र.4. | भाषा विज्ञान
अ.दीर्घोत्तरी प्रश्न
ब. भाषाविज्ञान व त्यावरील सामान्य प्रश्न | 10 + 6 =16 |
| प्र.5. | पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा (चारही घटकावर प्रश्न)
अ. टीपा लिहा चार पैकी दोन
ब. वस्तुनिष्ठ व बहुपयोगी दहा प्रश्न
(प्रत्येकी एक गुण, प्रत्येक प्रश्नाचे पर्यायी उत्तर) | 6+10 =16 |

