

B.F.D. (CBCS Pattern) Semester-VI  
**BFD62 / 002 - Pattern Grading-II**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/W/24/13555**

Max. Marks : 80

- 
- Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.  
2. Use of block and size chart is permissible.

1. a) Explain dart manipulation and its importance. 16

**OR**

b) Using slash and spread technique adopt a pattern and grade it.

2. a) Give pattern adaptation for a princess line top and grade it. 16

**OR**

b) Give pattern adaption and grading of a dress with low waist line.

3. a) Design and write about envelope front and back. 16

**OR**

b) Prepare a guide sheet for a design of your choice.

4. a) Write computerized grading system with grade rule. 16

**OR**

b) Explain digitizing pattern and grading.

5. Write in short **any four**. 16

a) Pivot technique

b) Empire line

c) Importance of guide sheet

d) Grade rule libraries

e) Standard size grading

\*\*\*\*\*

B.F.D. (CBCS Pattern) Semester-VI  
**BFD62 / 002 - Pattern Grading-II**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत आणि सर्व प्रश्नांना समान अंक आहे.  
2. ब्लॉक्स आणि साईज चार्टचा वापर करू शकता.

1. अ) डार्ट मॅनिप्युलेशन (स्थानांतरण) बदल माहिती द्या आणि त्याचे महत्व लिहा. 16  
किंवा  
ब) स्लॅश-स्प्रेड पद्धतीचा वापर करून एका पॅटर्नला रूपांतरण व ग्रेडींगची प्रक्रिया द्या.
2. अ) प्रिंसेस लाईन टॉपसाठी पॅटर्न रूपांतरीत करा व त्याला ग्रेड करा. 16  
किंवा  
ब) लो वेस्टलाईन ड्रेसचे पॅटर्न रूपांतरण व ग्रेडींगची प्रक्रिया द्या.
3. अ) एन्वलेप फ्रंट (समोर) आणि बॅक (मागील) बदल लिहून त्याचे डिझाईन बनवा. 16  
किंवा  
ब) कुठल्याही एका डिझाईनसाठी गाईड शीट तयार करा.
4. अ) कॉम्प्युटराईज्ड ग्रेडींग सिस्टम बदल लिहा. 16  
किंवा  
ब) डिजिटलाईजिंग पॅटर्न आणि ग्रेडींग बदल लिहा.
5. संक्षिप्त टिपा लिहा कोणतेही चार. 16  
अ) (Pivot) पिओट पद्धती  
ब) एम्पायर लाईन  
क) गाईड शीटचे महत्व  
ड) ग्रेड रूल लायब्ररी  
इ) स्टँडर्ड साईज ग्रेडींग

\*\*\*\*\*

B.F.D. (CBCS Pattern) Semester-VI  
**BFD62 / 002 - Pattern Grading-II**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं और सभी प्रश्नों को समान अंक हैं।  
2. ब्लॉक्स और साइज चार्ट का उपयोग कर सकते हैं।

1. अ) डार्ट मॉनिप्युलेशन (स्थानांतरण) और उसके महत्व के बारे में विस्तार में लिखिये। 16  
अथवा  
ब) स्लैश स्प्रेड तकनीक का उपयोग कर एक पैटर्न को रूपांतरित कीजिये और उसे ग्रेड भी करें।
2. अ) प्रिंसेस लाइन टॉप के लिये पैटर्न रूपांतरित कीजिए और उसे ग्रेड भी करें। 16  
अथवा  
ब) लो वेस्ट लाइन ड्रेस के लिये पैटर्न रूपांतरित और ग्रेडिंग की प्रक्रिया दें।
3. अ) एन्वेलोप फ्रंट और बैक के बारे में लिखें और उसका डिज़ाइन बनाइयें। 16  
अथवा  
ब) अपने पसंद के किसी डिज़ाइन के लिए गार्ड शीट बनाएं।
4. अ) कम्प्यूटराईज्ड ग्रेडिंग सिस्टम के बारे में लिखें। 16  
अथवा  
ब) डिजिटাইज़िंग पैटर्न और ग्रेडिंग के बारे में लिखें।
5. संक्षिप्त में लिखें कोई चार 16  
अ) पिओट पद्धत  
ब) एम्पायर लाइन  
क) गार्ड शीट के महत्व  
ड) ग्रेड रूल लायब्ररी  
इ) स्टैंडर्ड साइज ग्रेडिंग

\*\*\*\*\*

