

B.Com. / B.Sc. / B.Sc. (IT) / B.C.A. (CBCS Pattern) Semester - II  
UCA2F01M / UCA2F021 / UBITT202.2 / UBCAT202.2  
Compulsory Marathi-I

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/S/23/10648S

Max. Marks : 80

1. प्रांतगणिक कमालीचे वैचित्र्य असलेल्या भारतात संयमाने वागण्याचे पथ्य पाळले पाहिजे, असे लेखक पु.ल. देशपांडे का म्हणतात? 15

किंवा

‘पाणी अडवा-पाणी जिरवा’ ही शासनाची योजना लेखक बाबा भांड यांनी आपल्या परीसरात कशी राबविली, ते कथन करा.

2. ‘आडवेळचा पाऊस’ या कवितेत स्त्रीच्या कौमार्यावस्थेत स्वतःचे स्त्रीत्व जपण्याविषयीच्या कोणत्या सावध सूचना केल्या आहेत, कवितेच्या आधारे सविस्तर लिहा. 15

किंवा

‘मानवता हाच खरा धर्म आहे’ हे साने गुरूजींनी कवितेतून कसे पटवून दिले आहे?

3. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी सुमारे शंभर शब्दांत लिहा. 15

गट ‘अ’

क) राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांनी विद्यार्थ्यांचे संकल्पित रेखाचित्र कसे रेखाटले आहे?

ख) वेदोक्तबंदी व सिंधुबंदी म्हणजे काय?

ग) लच्छू ठाकरेच्या मित्रांनी, त्याच्या सोबत कोणती पैज लावली होती?

किंवा

गट ‘ब’

च) मनुष्य हा आजीवन विद्यार्थीच असतो, असे राष्ट्रसंत का म्हणतात?

छ) पोथीजात जातीभेदाचे उच्चाटन झाले पाहिजे, असे स्वातंत्र्यवीर वि.दा. सावरकर का म्हणतात?

ज) ‘येत्या काळात पैशासारखं पाणी जपून खर्च करा’, असे जलशास्त्रज्ञ श्री. सु. भि. वराडे यांनी का म्हटले आहे?

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी शंभर शब्दांत लिहा. 15

गट ‘क’

प) संत तुकारामांनी आपल्या अभंगातून निसर्गविषयक सख्यभाव कसा रेखाटला आहे?

फ) “असे हे सार धर्माचे  
असे हे सार सत्याचे  
परार्थ प्राणही द्यावे ॥जगाला॥”  
या काव्यपंक्तींचा आशय स्पष्ट करा.

ब) ‘प्रेमाचा गुलकंद’ या कवितेतील नवतरुणाच्या मनातील प्रेमभावना व्यक्त करा.

किंवा

गट ‘ड’

य) संत तुकाराम महाराजांची साधकावस्थेत परमेश्वर भेटीची लागलेली आस अभंगाच्या आधारे स्पष्ट करा.

र) ‘तुझ्या कुवारपणाला नाही कुणाची राखण !’ असे शांता शेळके आपल्या कवितेत का म्हणतात?

ल) ‘जहर खाऊ नका’ या कवितेत शेतकऱ्याची मुलगी विपरीत परिस्थितीत त्याला जगण्याचे बळ कसे पुरविते, ते लिहा.

5. अ) पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी सुमारे शंभर शब्दांत लिहा.

10

गट ‘च’

- 1) कौटूंबिक पत्रव्यवहाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- 2) संधी म्हणजे काय ? ते सांगून संधीचे प्रकार सांगा.

किंवा

गट ‘छ’

- 3) कार्यालयीन पत्रव्यवहाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- 4) निमंत्रण पत्रिकेच्या लेखनाचे स्वरूप सविस्तर लिहा.

ब) पुढीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

10

- 1) पत्रलेखन म्हणजे काय ? स्पष्ट करा.
- 2) स्वरसंधीचे प्रकार सांगा.
- 3) विसर्गसंधी म्हणजे काय?
- 4) पररूप संधी म्हणजे काय?
- 5) पूर्वरूप संधी म्हणजे काय?
- 6) जाहिरात नसतांना नोकरीसाठी अर्ज कसा कराल, ते लिहा.
- 7) पत्रलेखनाचे घटक सांगा.

\*\*\*\*\*