

B.Sc. (Home Science) (CBCS Pattern) Sem-II
003 - Paper-III (2T-3) : Fabric Study

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/22/10895

Max. Marks : 60

- Notes :
1. All questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Draw neat and clean diagrams wherever necessary.

1. a) Give classification of yarn in detail with diagram? 12

OR

 - b) Define spinning. Explain dry spinning. 6
 - c) Write in detail open-end spinning. 6
2. a) Explain in detail about handloom, its parts and operation. 12

OR

 - b) What is weaving? Types of weave used for weaving? 6
 - c) Explain methods of felt fabric construction? 6
3. a) Explain **any three** general finishes from following. 12
 - i) Singeing ii) Desizing
 - iii) Napping iv) Tentering

OR

 - b) Explain flame proofing, wrinkle resistance and shrinkage control. 12
4. a) What are the clothing requirement of pre-school child. 12

OR

 - b) Explain methods of arrangement of garments in wardrobe. 12
5. Write short notes on **any four**. 12
 - a) Melt spinning.
 - b) Plane weave.
 - c) Calendering.
 - d) Importance of wardrobe planning.
 - e) Blends.

B.Sc. (Home Science) (CBCS Pattern) Sem-II
003 - Paper-III (2T-3) : Fabric Study

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
3. आवश्यक त्या ठिकाणी योग्य आकृत्या काढा.

1. अ) आकृतीसह धाग्याचे वर्गीकरण विस्तृतपणे करा. 12
किंवा
ब) कताईची व्याख्या द्या? वाळल्या (dry) कताई बदल सविस्तर सांगा. 6
क) ओपन-एण्ड कताई प्रक्रिये बदल सविस्तर लिहा. 6
2. अ) हातमागाचे भाग व त्याच्या कार्याबद्दल सविस्तर लिहा. 12
किंवा
ब) विण म्हणजे काय? मूलभूत वस्त्र विणीसाठी उपयोगात येणारी विण लिहा. 6
क) नमदा कपड्याच्या निर्माण पद्धती बदल सांगा. 6
3. अ) खालीलपैकी कोणत्याही तीन सामान्य परिसज्जे बदल सविस्तर सांगा. 12
i) होरपळणे ii) डिसायझिंग
iii) नॅपिंग iv) टेन्टेरिंग
किंवा
ब) अग्निरोधक परिसज्जा, सुरकुतीरोधक परिसज्जा व सिकुडणे परिसज्जा स्पष्ट करा. 12
4. अ) पूर्व शाळेचे विद्यार्थींसाठी वस्त्रांच्या गरजा कशा असतील? 12
किंवा
ब) कपाटात वस्त्र ठेवण्याची योजना पद्धती या विषयी सविस्तर माहिती लिहा. 12
5. थोडक्यात लिहा कोणतेही चार. 12
अ) मेल्ट कताई (Melt spinning)
ब) साधी वीण
क) कॅलेडरिंग
ड) कपड्याच्या नियोजनाचे महत्त्व
इ) मिश्र धागे

B.Sc. (Home Science) (CBCS Pattern) Sem-II
003 - Paper-III (2T-3) : Fabric Study

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।
3. आवश्यक जगह पर योग्य आकृति निकाले।

1. अ) आकृति के साथ धागे का वर्गीकरण विस्तार से करे। 12
अथवा
ब) कताई की परिभाषा बताइये? सुखी कताई के बारे में विस्तार से बताइये। 6
क) ओपन-एण्ड कताई की प्रक्रिया विस्तार से लिखिये। 6
2. अ) हातमाग के भाग और उनके कार्य के बारे में विस्तार से लिखिये। 12
अथवा
ब) बुनाई किसे कहते हैं? मूलभूत वस्त्र बुनने के लिये उपयोग में आनेवाली बुनाई (weaving) लिखिये। 6
क) नमदा कपड़े के निर्माण पद्धति के बारे में बताइये। 6
3. अ) निम्नलिखित में से **कोई भी तीन** सामान्य परिसज्जा के बारे में विस्तार से बताइये। 12
i) झुलसाना ii) डिसायड्रिंग
iii) नैपिंग iv) टेन्टेरिंग
अथवा
ब) अग्निरोधक परिसज्जा, सुरकुतीरोधक परिसज्जा तथा सिकुडन परिसज्जा को स्पष्ट करो। 12
4. अ) पूर्व शालेय विद्यार्थियों के लिये वस्त्र की आवश्यकता कैसी होगी। 12
अथवा
ब) अलमारी में वस्त्र रखने की योजना पद्धति इस विषय पर विस्तार से जानकारी दीजिये। 12
5. संक्षेप में लिखिये **कोई भी चार**। 12
अ) मेल्ट स्पिनिंग (पीघलाकर कताई)
ब) साधी बुनाई
क) कॅलेडरिंग
ड) कपड़े के नियोजन के महत्व
इ) मिश्र धागे
