

B.A. F.Y. (New CBCS Pattern) Sem-I
BA12A2-1 - Compulsory Marathi-II

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/W/23/10002N (S)

Max. Marks : 80

1. नीतीमूल्याची घसरण व माणूसपण हरवत चालल्याची जाणीव पु.ल. देशपांडे यांनी कशी व्यक्त केली आहे? 16

किंवा

‘सावित्रीबाई फुले आणि ताराबाई शिंदे या सुधारक स्त्रिया फुले सांप्रदायिक होत्या’, सोदाहरण स्पष्ट करा.

2. आजची युवा पिढी ‘उज्ज्वल उदया’ ची निर्मिती करू शकते, असे बाबा आमटे का म्हणतात? 16

किंवा

आदिवासी समाजातील वेठबिगारीचे चित्रण “बाजा” या कथेतून कसे करण्यात आले आहे, ते सोदाहरण स्पष्ट करा.

3. ‘सामान्य माणसातील देवत्वच परिस्थिती बदलवू शकते’, हा विचार कवी श्रीपाद जोशी यांच्या कवितेद्वारे स्पष्ट करा? 16

किंवा

‘लोन्याची माय’ या कवितेतील आशय सोदाहरण स्पष्ट करा.

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे सुमारे शंभर शब्दात लिहा. 16

गट ‘क’

क) लेकरवाळा विठ्ठल याविषयी संत जनाबाईचे विचार स्पष्ट करा.

ख) वडिलांनी आपल्यावर केलेल्या अन्यायाची जाणीव अनुपमा उजगरे यांनी कशी व्यक्त केली आहे?

ग) पटकथेचे स्वरूप विशद करा.

घ) 'नवाकाळ' या दैनिकाने क्रिकेटच्या परिभाषेबाबत कोणते शब्द स्वीकारले.

किंवा

गट 'ख'

च) विठ्ठल भेटीची उत्कंठा संत ज्ञानेश्वरांनी कशी विशद केली आहे?

छ) 'मरेन आपुल्या देशासाठी ख्रिस्ती जरि झालो की', या ओळीचा आशय स्पष्ट करा.

ज) कोणत्या चुकीच्या शब्दांसाठी वि.वा.शिरवाडकर यांनी नवे पर्याय सुचविले आहेत.

झ) पटकथेचे घटक कोणते ते लिहा?

5. पुढील सर्व प्रश्नांची थोडक्यात व समर्पक उत्तरे द्या.

16

1) यंत्रमानवाने सदानंदला कोणते प्रश्न केले?

2) सावित्रीबाईंचे धैर्य हे वाखाणण्याजोगे होते, असे लेखक का म्हणतात?

3) भाषेच्या अभिवृद्धीसाठी कोण पुढाकार घ्यायला हवा?

4) 'चित्रपट अनेक कलांचा समुच्चय असतो', स्पष्ट करा.
