

M.A. (Part - II) (Marathi) CBCS Pattern Semester-IV
MAMRCBS406 - Elective Paper : Nave Vangmaya Pravah Bhag-II :
Gramin Va Adivasi Sahitya

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/23/10509

Max. Marks : 80

-
1. ग्रामीण साहित्याची संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करून त्याची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. 15
- किंवा**
- ग्रामीण साहित्याची सामाजिक, सांस्कृतिक व राजकीय पार्श्वभूमी विशद करा.
2. 'धग' या कादंबरीत ग्रामीण स्त्री जीवनाचे विदारक आणि तितकेच कलात्मक रूप आविष्कृत झाले आहे? या विधानाची चर्चा करा. 15
- किंवा**
- शेतकरी ग्रामीण जीवन हाच 'पेरा' या काव्य-संग्रहाचा गाभा आहे, चर्चा करा.
3. आदिवासी साहित्याचा उगम व विकास याविषयी सविस्तर चर्चा करून त्याच्या वैशिष्ट्यांवर प्रकाश टाका. 15
- किंवा**
- आदिवासी साहित्याचे स्वरूप उलगडून त्याची सामाजिक व राजकीय पार्श्वभूमी याविषयी सविस्तर चर्चा करा.
4. आदिवासींच्या वेदनामयी जीवनाचे दर्शन घडविणारी 'झेलझपाट' ही कादंबरी आहे, हे साधार स्पष्ट करा. 15
- किंवा**
- 'उलगुलान' या काव्यसंग्रहातील कविता आदिवासी जीवनाचा संघर्षपट आपल्यासमोर उलगडतात, हे सोदाहरण स्पष्ट करा.
5. टीपा लिहा कोणत्याही दोन. 20
- 1) ग्रामीण साहित्याचा उगम
 - 2) 'धग' मधील कौतिक
 - 3) आदिवासी साहित्याची संकल्पना
 - 4) 'झेलझपाट' चे कथानक
