

B.A. New CBCS Pattern Semester-II
BA12A2-1 - Compulsory Marathi

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/W/23/10025A

Max. Marks : 80

1. 'सामर्थ्य हेच जीवन आणि दुर्बलता हाच मृत्यू' हे जीवनाचे सुत्र विवेकानंदांनी कशाप्रकारे उलगडून दाखविले. 16

किंवा

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांनी भारतीय लोकशाही आणि जातिव्यवस्थेसंबंधीचे चिंतण कसे केले आहे?

2. 'समकालीन थोरांनासुद्धा परस्परांच्या व्यक्तित्वाचे व कार्याचे रास्त मूल्यमापन करता येतेच, असे नाही, असे शेबाळकर का म्हणतात. 16

किंवा

'खडक' या कथेतील अजय चे व्यक्तिचित्र रेखाटा.

3. स्वर्ग आणि पृथ्वी यांच्या परस्परसंबंधाची कल्पना मनुष्याच्या कृतघ्नतच्या पार्श्वभूमीवर केशवसुतांनी कशी मांडली आहे? 16

किंवा

पूर्व विदर्भातील धानाच्या रोवणीचे आणि निरागस बालमनाच्या भावजीवनाचे बोलके सौंदर्य कवीने कसे चितारले आहे?

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे सुमारे शंभर शब्दात लिहा. 16

गट- 'क'

त) 'मनातल्या मनात मी तुझ्यासमीप राहतो।' या काव्यपंक्तीचा आशय स्पष्ट करा.

थ) 'आता सरणासाठी लाकडे नाहीत आणि पुरायला जागा उरलेली नाही' असे कवयित्री का म्हणतात.

द) 'उत्तम वक्तृत्वाचा प्रभाव हा शब्दशक्तीमुळे घडून येतो' या विधानाची सत्यता पटवा.

ध) निबंध लेखनाचे तंत्र सांगा.

किंवा
गट 'ख'

- प) मानवी जीवनाच्या अस्तित्वाचा आणि मानवमुक्तीचा आग्रह लोकनाथ यशवंत का करतात.
- फ) 'बापाची रोजी डुबते ना तो झल्लावते, बोहाप्या वानाचा उगाड नाई दे मनते' या काव्यपंक्तीचा आशय स्पष्ट करा.
- ब) 'शब्द म्हणजे स्मरणाचे वाटाडे' स्पष्ट करा.
- भ) निबंध लेखनाच्या कथनात्मक शैलीचे स्वरूप सांगा.

5. पुढील सर्व प्रश्नांची थोडक्यात व समर्पक उत्तरे लिहा.

16

- 1) माझ्या तरुण मित्रांनो, सामर्थ्य संपन्न व्हा असे विवेकानंद का म्हणतात.
- 2) स्टीफन हॉकिंग यांचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.
- 3) 'मला शब्दांची फार किंमत वाटते. शब्दात शक्ती असते' असे विनोबा भावे का म्हणतात.
- 4) वैचारिक निबंध लेखनाचे स्वरूप सांगा.
