

B.A. (Part-II) CBCS Pattern Semester-IV
BA12A2-1 - Compulsory Marathi

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/W/23/12052

Max. Marks : 80

1. 'अस्पृश्यांचा आधारवड' या पाठाच्या आधारे शाहू महाराजांच्या सामाजिक कार्याचा परिचय करून द्या. 16

किंवा

'शंकरराव खरात यांच्या सांगावा कथेतील आशय स्पष्ट करा.

2. 'इतकी वर्ष झालीत आपल्या संसाराला' या कवितेचे रसग्रहण करा. 16

किंवा

'स्फोट' या कवितेतून मुंबई शहराचे वास्तवदर्शी चित्रण कशाप्रकारे स्पष्ट झाले आहे?

3. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे सुमारे शंभर शब्दात लिहा. 16

गट 'अ'

क) 'दलित लेखकांवर कोणती मोठी जबाबदारी आहे', असे शरच्चंद्र मुक्तिबोध मानतात?

ख) दत्तबाबुच्या मनात कोणती अभिलाषा होती?

ग) 'दंडार' ही लोककला लुप्त होण्याच्या मार्गावर आहे, असे हरिशचंद्र बोरकर का म्हणतात?

घ) राणी बंग यांचे कार्य थोडक्यात स्पष्ट करा.

किंवा

गट-'आ'

त) दलित साहित्यावरील कोणता आरोप मुक्तिबोध यांनी फेटाळून लावला.

थ) "रोज रोज तेच तेच तारे, पाहायचं तरी काय एवढं त्यांच्यात तासन् तास?" असे इंद्राणीदेवी का म्हणतात?

द) 'झाडीपट्टीतील दंडार' या विषयी माहिती लिहा.

ध) बालमृत्यूची कोणती माहिती 'सेवाग्राम ते शोधग्राम' या पाठात आलेली आहे?

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे सुमारे शंभर शब्दात लिहा. 16

गट- 'क'

च) कार्तिकातील सकाळचे वर्णन इंदिरा संत यांनी कसे केले आहे?

छ) समाजातील दांभिकतेवर कुसुमाग्रजांनी पुतळ्याच्या संदर्भात कोणती माहिती सांगितली?

- ज) 'आणि त्यांच्या आयुष्याचा भाव ठरतो पेठेत' या ओळीतील आशय स्पष्ट करा.
- झ) 'माणुसकी नसलेल्या जिवंत मानवप्राण्यांची' कोणती संस्कृती चंद्रकांत वाघमारे यांना सापडली स्पष्ट करा.

किंवा

गट- 'ख'

- प) 'गळणाऱ्या दाण्यासंगे जीव पीठ पीठ व्हावा' या ओळीतून बबन सराडकर यांना काय सूचवायचे आहे?
- फ) चंद्रकांत वाघमारे यांनी सापडलेल्या संस्कृतीचे वर्णन कशाप्रकारे केले आहे.
- ब) 'शेला' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.
- भ) 'अखेर कमाई' या कवितेत पुतळ्याची बैठक कशी भरलेली आहे?

5. पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

16

- 1) 'हा धूमकेतू दिसला नसता तर बरं झालं असतं' असे दत्तबाबू का म्हणतात?
- 2) सुईणीला गावाची स्त्री रोग तज्ञ म्हणून उपचार करण्यासाठी अभय बंग यांनी कोणती काळजी घेतली?
- 3) 'थंड गुलाबी कार्तिकातला हवाहवासा स्पर्श तयाचा' या ओळीतील आशय स्पष्ट करा.
- 4) रस्त्यावर सरपटणाऱ्या, विव्हळणाऱ्या कामगारांच्या संस्कृतीचे वर्णन कवी चंद्रकांत वाघमारे यांनी कसे केले आहे?
