

M.A. (Home Economics) (NEP Pattern) Semester-I  
**NEP-156-3 / PGHECT5-3 - Paper-V : Fashion Designing**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/W/23/15193**

Max. Marks : 80

- Notes :
1. All questions are compulsory.
  2. All questions carry equal marks.
  3. Draw diagram if necessary.

1. Discuss various elements of art in detail. 20

**OR**

Define textile fiber list out the uses of natural and synthetic fibers.

2. Write in detail general principles of clothing construction. 20

**OR**

Explain fashion cycle in detail ? with explain.

3. Explain in short. 20

- a) Tie & Dye
- b) Darning

**OR**

- c) Advantages and disadvantages of different printing methods.
- d) Stiffening

4. Explain in short. 20

- a) Importance of cloth
- b) Problem of fashion industry.

**OR**

- c) A selection of clothes for different ages.
- d) Functions of sewing machine.

\*\*\*\*\*

M.A. (Home Economics) (NEP Pattern) Semester-I  
**NEP-156-3 / PGHECT5-3 - Paper-V : Fashion Designing**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :-
1. सर्व प्रश्न आवश्यक.
  2. सर्व प्रश्नांना समान गुण.
  3. आवश्यक ठिकाणी आकृत्या काढा.

1. कलेच्या घटकांवर सविस्तर माहिती लिहा. 20

**किंवा**

टेक्सटाईल फायबरची व्याख्या करा नैसर्गिक व रासायनिक तंतुचे उपयोग लिहा.

2. कपडा बनावटीचे मुलभूत तत्व सविस्तर लिहा? 20

**किंवा**

फॅशन चक्राचे योग्य उदाहरणासह विस्तृत स्पष्टीकरण द्या.

3. स्पष्ट करा. 20

अ) टाय आणि डाय

ब) रफू करणे

**किंवा**

क) छपाईच्या विविध पध्दतीचे फायदे आणि तोटे.

ड) कडक करणे

4. स्पष्ट करा. 20

अ) कपड्यांचे महत्व.

ब) फॅशन उद्योगाच्या समस्या

**किंवा**

क) विविध वयोगटातील कपड्याची निवड

ड) शिलाई मशिनचे कार्य.

\*\*\*\*\*

M.A. (Home Economics) (NEP Pattern) Semester-I  
**NEP-156-3 / PGHECT5-3 - Paper-V : Fashion Designing**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है।  
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।  
3. जरूरत होने पर आकृतियाँ निकाले।

1. कला के घटकों को विस्तारपूर्वक लिखिए। 20

**अथवा**

टेक्सटाईल तंतु की व्याख्या करो। नैसर्गिक व रासायनिक तंतु के उपयोग लिखिए।

2. वस्त्र बनावट के मुलभूत तत्वों को विस्तार से लिखिए। 20

**अथवा**

फॅशनचक्र का योग्य उदाहरणासहित विस्तार से स्पष्टीकरण दीजिए।

3. स्पष्ट कीजिए। 20

अ) टाय और डाय

ब) रफू करना

**अथवा**

क) छपाई के विभिन्न पध्दतीओं के लाभ और नुकसान

ड) कडक करना

4. स्पष्ट कीजिए। 20

अ) कपडों का महत्व।

ब) फॅशन उद्योग की समस्याएँ

**अथवा**

क) विविध आयु में कपडो का चूनाव

ड) शिलाई मशिन के कार्य

\*\*\*\*\*

