

M.A. (Marathi) New CBCS Pattern Semester-III  
**215 - Elective Paper : Nave Vangmaya Pravah - Dalit Sahitya**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/23/14402

Max. Marks : 80

1. दलित साहित्याची संकल्पना सांगून त्याचे स्वरूप, उगम व वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. 15

**किंवा**

दलित साहित्याची सामाजिक व सांस्कृतिक पार्श्वभूमी विशद करा.

2. 'सुरुंग' या काव्यसंग्रहाद्वारे कवी त्र्यंबक सपकाळे यांची कविता कशी आवाहनप्रिय आहे? ते स्पष्ट करा. 15

**किंवा**

हिरा बनसोडे यांची कविता समतेचा आणि स्वातंत्र्याचा आशय कसा प्रसवते? साधार आढावा घ्या.

3. इतिहासाकडे पाहण्याचा नव दृष्टिकोन देणारी अत्यंत परिणामकारक अशी वास्तव कादंबरी म्हणून 'पोखरण' चे मूल्यमापन करा. 15

**किंवा**

'निळ्या डोळ्यांची मुलगी' या कादंबरीतून शोषित, अत्याचारग्रस्त दलित स्त्रियांचे दुःख कसे अधोरेखित झाले आहे?

4. 'वाटा-पळवाटा' या नाटकात दत्ता भगत यांनी दलित प्रश्नांचा प्रभावी अविष्कार कसा घडवून आणला आहे? 15

**किंवा**

'अंधार पाहिलेला माणूस' या नाटकाचे कथानक स्पष्ट करा.

5. खालीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टिपणे लिहा. 20

- 1) त्र्यंबक सपकाळे यांची काव्यशैली.
- 2) आर्य संस्कृतीचा प्रतिनिधी - धम्मिल
- 3) 'वाटा-पळवाटा' मधील आंतरजातीय विवाहाची समस्या.
- 4) 'निळ्या डोळ्यांची मुलगी' मधील मीरा

\*\*\*\*\*