

M.A. (Part - II) (Marathi) CBCS Pattern Semester-IV
MAMRCBS405 - Marathi Vangmayacha Itihas Bhag-II (1818 to 2000)

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/23/10508

Max. Marks : 80

1. मराठी वाङमयाचा अक्वल इंग्रजी कालखंड म्हणून इ.स.1818 ते 1885 या काळातील साहित्याचे स्वरूप स्पष्ट करा. 15

किंवा

इ.स.1818 ते 1885 या कालखंडातील प्रबोधनाचे स्वरूप सविस्तर स्पष्ट करा.

2. 1885 ते 1920 या कालखंडातील राजकीय, सामाजिक व सांस्कृतिक प्रबोधनाचे स्वरूप स्पष्ट करून त्याचा मराठी वाङमयावर झालेला परिणाम स्पष्ट करा. 15

किंवा

1885 ते 1920 या कालखंडातील मराठी नाटकांचा सविस्तर आढावा घ्या.

3. 1920 ते 1945 या कालखंडातील मराठी कवितेच्या स्वरूपाची चर्चा करा. 15

किंवा

1920 ते 1945 मधील मराठी कथा साहित्याचा परिचय करून द्या.

4. मराठी साहित्याशी महायुद्धोत्तर परिस्थितीचा असलेला अनुबंध स्पष्ट करा. 15

किंवा

नवकाव्याचे स्वरूप स्पष्ट करून विकासक्रम अधोरेखित करा.

5. टीपा लिहा कोणत्याही दोन. 20

क) 1818 ते 1885 मधील सांस्कृतिक परिस्थिती

ख) 1945 नंतरच्या नवकथेचे स्वरूप

ग) 1885 ते 1920 मधील कादंबरी

घ) नवनाट्य
