

M.A. First Year (Hindi) CBCS Pattern Semester-II  
**MAHNCBCS206 - Hindi Dalit Vimarsh Aur Sahitya**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/23/10337

Max. Marks : 80

सुचना :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित दीर्घोत्तरी प्रश्नों में से प्रत्येक खंड से एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

**खंड - 'क'**

**10**

अ) दलित विमर्श की अवधारणा स्पष्ट करते हुए दलित साहित्य के प्रेरणास्त्रोत पर प्रकाश डालिए।

**अथवा**

आ) “दलित साहित्य का कलापक्ष परम्परागत हिन्दी साहित्य से भिन्न प्रतीत होता है।” इस आधार पर हिन्दी दलित साहित्य का कलापक्ष स्पष्ट कीजिए।

**खंड - 'ख'**

**10**

क) उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'जूठन' उपन्यास की कथावस्तु संक्षेप में लिखिए।

**अथवा**

ख) दलित साहित्य का सौंदर्यशास्त्र स्पष्ट कीजिये।

2. निम्नलिखित दीर्घोत्तरी प्रश्नों में से प्रत्येक खंड से एक प्रश्न का उत्तर लिखना अनिवार्य है।

**खंड - 'ग'**

**10**

ग) दलित कहानियों का केन्द्रीय भाव स्पष्ट करते हुए “अपना गाँव” कहानी की कथावस्तु लिखिए।

**अथवा**

घ) 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा नारी जीवन के यथार्थ को स्पष्ट करता है। कौशल्या बंसत्री के वैवाहिक जीवन के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

**खंड - 'घ'**

**10**

च) नथू का चरित्र - चित्रण कीजिए।

**अथवा**

छ) राकेश की मनःस्थिति का चित्रण “घुसपैठिए” कहानी के आधार पर कीजिए।



- 4) दलित साहित्य के प्रेरणास्त्रोत यह माने जाते हैं।  
अ) महात्मा गांधी  
ब) डॉ. भीमराव अम्बेडकर  
स) राजेंद्र प्रसाद  
द) जवाहरलाल नेहरू
- 5) बौद्ध धर्म के प्रवर्तक हैं।  
अ) अशोका  
ब) चंद्रगुप्त मौर्य  
स) डॉ. बाबासाहेब अम्बेडकर  
द) गौतम बुद्ध
- 6) “घुसपैठिए” कहानी के लेखक हैं।  
अ) ओमप्रकाश वाल्मिकी  
ब) मोहनदास नैमिशराय  
स) सुरजपाल चौहान  
द) डॉ. तुलसीदास
- 7) कवि रविंद्रनाथ टैगोर के प्रेरणास्त्रोत यह माने जाते हैं।  
अ) महात्मा कबीर  
ब) रैदास  
स) तुलसीदास  
द) सूरदास
- 8) कौशल्य बंसत्री की माँ का नाम है।  
अ) गंगा  
ब) यमुना  
स) भागिरथी  
द) जम्ना
- 9) राकेश की पत्नी का नाम क्या है?  
अ) इन्दु  
ब) सिंधु  
स) बिंदु  
द) वंदु
- 10) संपत की पत्नी का नाम है।  
अ) सितारा  
ब) कबुतरी  
स) अंजना  
द) चुहिया

\*\*\*\*\*

