

M.A.- II (Marathi) CBCS Pattern Semester-III
MAMRCBS305 - Marathi Vangmayacha Etahas Bhag-I

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/23/10407

Max. Marks : 80

-
1. वाङ्मयेतिहासाची संकल्पना सांगून स्वरूप व विविध पध्दती सविस्तर लिहा. 15
किंवा
प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी साहित्याच्या प्रमुख प्रेरणा व स्वरूप विशद करा.
2. प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाच्या सामाजिक सांस्कृतिक प्रभावाची चर्चा करा. 15
किंवा
प्राचीन-मध्ययुगीन मराठी साहित्यावरील धार्मिक प्रभाव उलगडून द्या.
3. महानुभावपंथाचे तत्वज्ञान व आचारधर्म सांगून 'साती ग्रंथाचा' थोडक्यात परिचय करून द्या. 15
किंवा
बखर म्हणजे काय? बखरीचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये सांगून पेशवेकालीन बखरीचा साधारण परामर्श द्या.
4. धर्म, पंथ-संप्रदाय आणि वाङ्मय यातील परस्पर संबंध सविस्तर लिहा. 15
किंवा
साहित्य संस्कृतीची विविध प्रसारमाध्यमे सांगून दंडार व लळीत या प्रकाराविषयी सविस्तर लिहा.
5. टिपा लिहा **कोणत्याही दोन**. 20
- 1) संत कवींची साहित्यदृष्टी
 - 2) पंडिती साहित्याचे वैशिष्ट्ये
 - 3) नाथ संप्रदायातील ग्रंथसंपदा
 - 4) कीर्तन परंपरा
