

M.A. (Marathi) CBCS Pattern Semester-IV
MAMRCBS401 - Prachin Madhyayugin Marathi Kavita Bhag-II

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/23/10502

Max. Marks : 80

1. मध्ययुगीन मराठी साहित्याचे स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये विशद करा. 15

किंवा

मध्ययुगीन मराठी साहित्याच्या सामाजिक राजकीय व सांस्कृतिक पार्श्वभूमीचा परामर्श घ्या.

2. 'मनाचे श्लोक' या ग्रंथातून समर्थ रामदासांनी केलेल्या प्रबोधनाचा आढावा घ्या. 15

किंवा

रघुनाथ पंडितांच्या 'दमयंती स्वयंवराख्यानाची कलात्मक वैशिष्ट्ये सोदाहरण स्पष्ट करा.

3. मध्ययुगीन मराठी काव्याचे स्वरूप स्पष्ट करा. 15

किंवा

मध्ययुगीन मराठी काव्याची वैशिष्ट्ये विशद करा

4. 'एकनाथांची भारुडे म्हणजे काव्य आणि तत्वज्ञान यांचा सुरेख संगम होय', सोदाहरण स्पष्ट करा. 15

किंवा

'शाहिरी वाङ्मयाची सुरुवात शिवशाहीच्या काळात झाली व पेशवाई बरोबर त्यांचा शेवट झाला' या विधानाची 'पेंजण'च्या आधारे चर्चा करा.

5. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टीपा लिहा. 20

- 1) संतकाव्य.
- 2) मनाचे श्लोक मधील बालसंस्कार.
- 3) एकनाथांच्या भारुडातील रूपक - तत्वचिंतन.
- 4) लावणी : स्वरूप व रचनाविशेष.
