

B.F.D. First Year CBCS Pattern Semester-II
004 - Apparel Construction Basics-II

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/23/10861

Max. Marks : 80

- Notes : 1. All questions are compulsory & carry equal marks.
2. Draw diagrams wherever necessary.

1. a) Give the classification of hand stitches in detail with diagram and application. **16**

OR

b) Explain various types of seams and seam finishes. **16**

2. a) Write about the types of pleats, their construction & use in designing apparels. **16**

OR

b) Write about the types of ruffles & it's construction techniques in detail. **16**

3. a) Explain types of buttons & fasteners with it's application in garment. **16**

OR

b) Give an account of Neckline finishes. **16**

4. a) Write about types of yokes & their use in designing with diagram? **16**

OR

b) Give the drafting & construction of dartless bodice with basic sleeve & stand collar. **16**

5. Write short notes **any four**. **4x4**

=16

i) French seam.

ii) Darts.

iii) Button & button hole.

iv) Basic sleeve

v) Types of zippers.

B.F.D. First Year CBCS Pattern Semester-II
004 - Apparel Construction Basics-II

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक आहे आणि सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
2. आवश्यक तिथे आकृती काढा.

1. अ) हात टाक्यांचे कार्य आणि आकृतीसह वर्गिकरण करा. 16
- किंवा
- ब) शिविणीचे प्रकार आणि शिविणी पूर्ण स्पष्ट करा. 16
2. अ) प्लीटचे प्रकार, त्यांची रचना आणि पोषाखांच्या डिझायनिंगमध्ये त्यांचा उपयोग याबाबत लिहा. 16
- किंवा
- ब) रफल्सचे विविध प्रकार सांगून त्याची निर्मिती प्रक्रिया विस्तृतपणे सांगा. 16
3. अ) बटन्स आणि फास्टनर्सच्या प्रकारांना, वस्त्रांवर त्याचे अनुप्रयोगासह सविस्तर स्पष्ट करा. 16
- किंवा
- ब) गळ्याच्या परिसज्जेबद्दल विस्तृतपणे लिहा. 16
4. अ) योकचे प्रकार आणि डिझायनिंगमध्ये त्यांचा उपयोग याबाबत लिहा. 16
- किंवा
- ब) साधी बाही आणि स्टॅन्ड कॉलर असलेल्या डाचविरहित बॉडीसचे आकृतीवर्णन आणि शिलाईची कृती लिहा. 16
5. थोडक्यात स्पष्ट करा कोणतेही चार. 4x4 =16
- 1) गुप्त शिवण
 - 2) डार्ट
 - 3) बटन आणि बटनहोल्स
 - 4) बेसीक बाही
 - 5) चैनचे प्रकार

B.F.D. First Year CBCS Pattern Semester-II
004 - Apparel Construction Basics-II

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा सभी के समान अंक हैं।
2. आवश्यकता के अनुसार आकृति निकालिए।

1. अ) हस्त टाकों के कार्य तथा आकृति के साथ वर्गिकरण किजिए। 16
अथवा
ब) सिलाई के प्रकार और सिलाई पूर्ण (सीम फिनिशेस) स्पष्ट किजिए। 16
2. अ) प्लीट के प्रकार, रचना और परिधान डिजायनिंगमें उसके उपयोग के बारे में लिखिए। 16
अथवा
ब) रफल्स के विविध प्रकार बताकर उसकी निर्मिती प्रक्रिया विस्तार से लिखिए। 16
3. अ) बटन्स और फास्टनर्सके प्रकारों को, परिधान पर उनके उपयोग के साथ विस्तार से स्पष्ट किजिए। 16
अथवा
ब) नेक लाईन फिनिशेस को विस्तारपूर्वक लिखिए। 16
4. अ) योक के प्रकार और डिजायनिंग में उनके उपयोग के बारे में लिखिए। 16
अथवा
ब) सादी आस्तीन और स्टैन्ड कॉलरवाले बिना डार्टवाले बॉडीस की आकृति वर्णन एवम् सिलाई की विधि लिखिए। 16
5. संक्षेप में स्पष्ट किजिए कोई भी चार। 4x4
=16
 - 1) गुप्त सिलाई।
 - 2) डार्ट्स
 - 3) बटन्स और बटनहोल्स
 - 4) बेसीक आस्तीन।
 - 5) चैन के प्रकार।
