

B.Sc. (Home Science) CBCS Pattern Semester-V
003 - 5T-3 - Apparel Pattern Design

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/23/13235

Max. Marks : 60

- Notes :
1. All questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Draw well labelled diagrams wherever necessary.

1. a) How will you take body measurements for women. 6
b) Explain in detail about draping method of pattern making. 6

OR

c) Explain size charts & write down its types & uses. 6
d) Write about Drafting method of pattern making. 6
2. a) Explain in detail about different essential symbols used on pattern. 6
b) Write in detail about front of pattern envelop. 6

OR

c) Define fashion reading & write down it's procedure in detail. 6
d) How will you select dress design on the basis of colour & texture & it's effect on figure. 6
3. a) Explain in detail about different types of figure defects. 6
b) Write about types of darts. 6

OR

c) Define fit & write down types of fit. 6
d) Explain in detail about tucks & pleats in garment shaping. 6
4. a) Define layout & Explain it's types. 6
b) Define grading & write about principles of grading. 6

OR

c) Write about different methods of grading patterns. 6
d) How will you lay marking of plaid & pile fabric. 6
5. Write in short **any four**.
a) Types of figures. 3
b) Commercial pattern. 3
c) Slash & Spread method. 3
d) Importance of pattern grading. 3
e) Guide sheet. 3

B.Sc. (Home Science) CBCS Pattern Semester-V
003 - 5T-3 - Apparel Pattern Design

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहे.
3. आवश्यक तेथे आकृत्या काढा.

1. अ) तुम्ही महिलांच्या शरीराचे माप कसे घ्याल. 6
ब) नमुना बनवण्याच्या ड्रीपिंग पध्दतीबद्दल सविस्तर लिहा. 6
किंवा
क) आकार तक्ते स्पष्ट करा आणि त्याचे प्रकार आणि उपयोग लिहा. 6
ड) नमुना बनवण्याच्या मसुदा (ड्राफ्टिंग) पध्दतीबद्दल लिहा. 6
2. अ) नमुन्यावरिल आवश्यक चिन्हांविषयी सविस्तर लिहा. 6
ब) नमुना ठेवण्याच्या लिफाफ्याच्या समोरच्या भागाविषयी लिहा. 6
किंवा
क) फैशन रीडिंगची व्याख्या देवून त्याची प्रक्रिया सविस्तर लिहा. 6
ड) रंग आणि पोत यांचा आकृतीवर होणारा परिणाम यांच्या आधारे तुम्ही ड्रेसची रचना कशी निवडाल. 6
3. अ) वेगवेगळ्या प्रकारच्या आकृतीबंधाती दोषाबद्दल सविस्तर लिहा. 6
ब) डाटंच्या प्रकाराविषयी लिहा. 6
किंवा
क) फिटची व्याख्या द्या आणि त्याचा प्रकार स्पष्ट करा. 6
ड) कपड्यांच्या आकारात टक आणि प्लीट्सचे तंत्र स्पष्ट करा. 6
4. अ) ले-आऊटची व्याख्या द्या आणि त्याचे प्रकार स्पष्ट करा. 6
ब) ग्रेडिंगची व्याख्या लिहा आणि त्याचे तत्व स्पष्ट करा. 6
किंवा
क) ग्रेडिंग करण्याच्या विविध पध्दतीविषयी लिहा. 6
ड) तुम्ही प्लेड आणि पाइल फॅब्रिकचे मार्किंग कसे कराल. 6
5. थोडक्यात लिहा कोणतेही चार.
अ) आकृतिचे प्रकार 3
ब) तयार नमुने (कमर्शियल नमुने) 3
क) स्लॅश आणि स्प्रेड पध्दती 3
ड) नमुना ग्रेडिंगचे महत्व 3
ई) गाईडशिट 3

B.Sc. (Home Science) CBCS Pattern Semester-V
003 - 5T-3 - Apparel Pattern Design

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. जहाँ आवश्यक हो वहाँ आकृति निकालें।

1. अ) आप महिलाओं के शरीर का माप कैसे लेंगे। 6
ब) पैटर्न बनाने की ड्रेपिंग विधि के बारे में विस्तार से लिखिये। 6
अथवा
क) आकार चार्ट समझाकर उसके प्रकार व उपयोग लिखें। 6
ड) पैटर्न बनाने की प्रारूपण विधि के बारे में लिखें। 6
2. अ) नमूने के आवश्यक चिन्हों के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 6
ब) नमूना लिफाफे का सामने के भाग के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 6
अथवा
क) फैशन रीडिंग की परिभाषा दीजिये और इसकी प्रक्रिया को विस्तार से लिखें। 6
ड) रंग तथा पोत के आधार पर ड्रेस डिज़ाइन का चयन कैसे करोगे तथा उसका आकृतिबंध पर होने वाला परिणाम स्पष्ट कीजिये। 6
3. अ) विभिन्न प्रकार के आकृतिबंध के दोषों के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 6
ब) डार्ट के प्रकारों के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 6
अथवा
क) फिट को परिभाषित करे और फिट के प्रकार लिखिये। 6
ड) परिधान को आकार देने में टक और प्लीटस के तकनिक के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 6
4. अ) ले-आऊटकी परिभाषा दीजिये और इसके प्रकार स्पष्ट करे। 6
ब) ग्रेडिंग की परिभाषा दीजिये और ग्रेडिंग के सिद्धांत के बारे में लिखिये। 6
अथवा
क) ग्रेडिंग के अलग अलग पद्धतियों के बारे में लिखिये। 6
ड) आप प्लेड और पाइल फैब्रिक की मार्किंग कैसे करेंगे। 6
5. सक्षिप्त में लिखिए कोई चार।
अ) शरीर के प्रकार लिखिये। 3
ब) व्यवसायिक नमूना 3
क) स्लैश तथा स्प्रेड पद्धती 3
ड) नमूना ग्रेडिंग का महत्व 3
ई) गाइडशीट 3
