

B.F.D. CBCS Pattern Semester-IV
001 - History of Indian Costumes

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/23/11981

Max. Marks : 40

-
- Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.
2. Draw well labelled diagram wherever necessary.

1. a) Write the difference between clothing costume and fashion. 8
- OR**
- b) Write about the origin and development of costume. 8
2. a) Write in detail about the costumes of Vedic period. 8
- OR**
- b) Write in detail about the costumes and Jewellery of Satavahana period. 8
3. a) Describe the costume and Jewellery of Kushan period. 8
- OR**
- b) Write down the costumes and Jewellery of Gupta period. 8
4. a) Describe the costume and Jewellery of British period. 8
- OR**
- b) Write down the female costume and Jewellery of post Independence period of India (1960-1970). 8
5. Write short notes on **any four**. 2x4
=8
- a) Theories of clothing.
- b) Male costume of Mohenjodaro.
- c) Costumes of soldiers of Gupta period.
- d) Female costume of Mughal period.
- e) Influence of world wars on Fashion.

B.F.D. CBCS Pattern Semester-IV
001 - History of Indian Costumes

Time : Three Hours

Max. Marks : 40

सुचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आणि सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
2. आवश्यक तिथे आकृती निर्देशांसहित काढा.

1. अ) कापड, परिधान आणि फॅशन यामधील फरक याबाबत लिहा. 8
किंवा
ब) परिधानाचा उगम आणि त्यात होणारा बदल याबाबत लिहा. 8
2. अ) वैदिक काळातील परिधान या बदलची माहिती सविस्तर लिहा. 8
किंवा
ब) सातवाहन युगातील परिधान आणि आभूषण बदलची सविस्तर माहिती लिहा. 8
3. अ) कुशान युगातील परिधान आणि आभूषण याबद्दल सविस्तर लिहा. 8
किंवा
ब) गुप्त युगातील परिधान आणि आभूषण याबद्दल सविस्तर लिहा. 8
4. अ) ब्रिटीश काळातील परिधान आणि आभूषण याबद्दल सविस्तर लिहा. 8
किंवा
ब) भारतामधील स्वातंत्र्यानंतरच्या काळातील परिधान आणि आभूषणाबद्दलची माहिती द्या. 8
(1960-1970)
5. संक्षिप्त उत्तरे लिहा कोणतेही चार. 2x4
=8
अ) कपड्याच्या सिध्दांताबद्दल लिहा.
ब) मोहेंजोदडो काळातील पुरुषांचे कपडे.
क) गुप्त काळातील सैनिकाचे परिधान.
ड) मुगल काळातील स्त्रियांचे परिधान.
इ) विश्वयुद्धांचा फॅशनवर होणारा परिणाम.

B.F.D. CBCS Pattern Semester-IV
001 - History of Indian Costumes

Time : Three Hours

Max. Marks : 40

सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं और सभी प्रश्न को समान गुण है।
2. आवश्यकता अनुसार आकृति बनाकर निर्देशांक किजिए।

1. अ) कपडा, परिधान और फॅशन इनमें अंतर विस्तार से लिखिये। 8
अथवा
ब) परिधान का उद्गम और उसमें होनेवाला बदलाव इस बारे में लिखिये। 8
2. अ) वैदिक काल के परिधान के बारे में विस्तार से सविस्तर लिखिये। 8
अथवा
ब) सातवाहन काल के परिधान और आभुषण के बारे में विस्तार से लिखिये। 8
3. अ) कुशान काल के परिधान और आभुषण के बारे में विस्तार से लिखिये। 8
अथवा
ब) गुप्त काल के परिधान और आभुषण के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 8
4. अ) ब्रिटिश काल के परिधान और आभुषण के बारे में सविस्तर लिखिये। 8
अथवा
ब) भारत की स्वतंत्रता के पश्चात के परिधान और आभुषण के बारे में विस्तार से लिखिये। 8
5. संक्षिप्त में लिखियें **कोई भी चार।** 2x4
=8
अ) कपडों के सिद्धांत के बारे में लिखिये।
ब) मोहेजोदारो काल के पुरुषों के परिधान।
क) गुप्त काल के सैनिकों के परिधानों के बारे में लिखिये।
ड) मुगल काल के स्त्रियों के परिधान।
इ) विश्वयुद्ध का फॅशन पे होनेवाला परिणाम।
